

KATALOG GENERALNY

**PARADYZ**  
CERAMIKA

KOLEKCJE PODŁOGOWE

kolekcje podłogowe

---

katalog generalny edycja 2013



## alfabetyczny spis kolekcji

### a

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| affron             | 4 – 11    |
| amable             | 74 – 77   |
| ardosie / migliore | 166 – 169 |
| arkesia            | 36 – 51   |
| avus               | 124 – 125 |

### b

|               |           |
|---------------|-----------|
| <b>bariza</b> | 104 – 107 |
|---------------|-----------|

### c

|          |           |
|----------|-----------|
| cottabri | 170 – 171 |
|----------|-----------|

### d

|              |         |
|--------------|---------|
| <b>doblo</b> | 62 – 73 |
|--------------|---------|

### f

|                |     |
|----------------|-----|
| <b>freeman</b> | 144 |
|----------------|-----|

### g

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| galileo           | 176 – 177 |
| <b>greenpoint</b> | 145       |

### k

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| klinkier aquarius      | 184 – 187 |
| klinkier cloud         | 188 – 191 |
| klinkier natural       | 192 – 199 |
| <b>klinkier semir</b>  | 200 – 207 |
| klinkier sophistic     | 208 – 213 |
| <b>klinkier taurus</b> | 214 – 221 |

### l

|                |           |
|----------------|-----------|
| <b>lavitas</b> | 16 – 27   |
| legno          | 122 – 123 |
| lensitile      | 126 – 127 |
| lupo           | 180       |

### m

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| magnifique        | 78 – 81   |
| masto             | 82 – 87   |
| <b>middletown</b> | 146 – 149 |
| mistral           | 88 – 95   |
| <b>montrose</b>   | 150 – 153 |

### n

|              |           |
|--------------|-----------|
| <b>nardi</b> | 108 – 111 |
| nil          | 178 – 179 |

### p

|                |           |
|----------------|-----------|
| <b>podiumo</b> | 112 – 113 |
| pulso          | 128 – 129 |

### q

|       |           |
|-------|-----------|
| quasi | 130 – 131 |
|-------|-----------|

### r

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| raggio          | 132 – 133 |
| <b>rino</b>     | 28 – 35   |
| <b>rockaway</b> | 154 – 155 |
| <b>roksen</b>   | 114 – 117 |

### s

|         |           |
|---------|-----------|
| salotto | 136 – 139 |
| santera | 134 – 135 |
| segreto | 140 – 143 |
| sufro   | 172 – 173 |

### t

|                |           |
|----------------|-----------|
| tandori        | 96 – 101  |
| taranto        | 52 – 61   |
| torro          | 102 – 103 |
| <b>tremont</b> | 156 – 159 |
| tryton         | 181       |

### v

|              |           |
|--------------|-----------|
| versione     | 174 – 175 |
| <b>villo</b> | 118 – 121 |

### w

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>whitlock</b>  | 160 – 161 |
| woodentic        | 12 – 15   |
| <b>woodhaven</b> | 162 – 165 |

## formaty kolekcji podłogowych

### 65,5x98,5 32,5x98,5

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>65,5x65,5 32,5x65,5 32,5x32,5</b> | 4 – 11 |
|--------------------------------------|--------|

affron

### 21,5x98,5 16x65,5

|           |         |
|-----------|---------|
| woodentic | 12 – 15 |
|-----------|---------|

### 44,8x89,8

|                |         |
|----------------|---------|
| arkesia        | taranto |
| <b>lavitas</b> |         |
| <b>rino</b>    |         |

### 60x60

|                |               |
|----------------|---------------|
| <b>bariza</b>  | <b>roksen</b> |
| <b>nardi</b>   | <b>villo</b>  |
| <b>podiumo</b> |               |

### 59,8x59,8 29,8x59,8

|                |             |
|----------------|-------------|
| amable         | mistral     |
| arkesia        | <b>rino</b> |
| <b>doblo</b>   | tandori     |
| <b>lavitas</b> | taranto     |
| magnifique     | torro       |
| masto          |             |

### 14,8x59,8

|         |         |
|---------|---------|
| taranto | 52 – 61 |
|---------|---------|

### 15x50 8,1x50

|       |           |
|-------|-----------|
| legno | 122 – 123 |
|-------|-----------|

### 44,8x44,8

|              |                |
|--------------|----------------|
| arkesia      | <b>lavitas</b> |
| <b>doblo</b> | taranto        |

### 45x45

|           |         |
|-----------|---------|
| avus      | raggio  |
| lensitile | santera |
| pulso     | salotto |
| quasi     | segreto |

### 40x40

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| ardosie / migliore<br>cottabri | <b>rockaway</b><br>sufro |
| <b>freeman</b>                 | <b>tremont</b>           |
| <b>greenpoint</b>              | <b>whitlock</b>          |
| <b>middletown</b>              | <b>woodhaven</b>         |
| <b>montrose</b>                |                          |

### 20x40

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| ardosie / migliore | 166 – 169 |
|--------------------|-----------|

### 9,8x40

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| <b>montrose</b> | <b>woodhaven</b> |
|-----------------|------------------|

### 39,8x39,8 29,8x29,8

|         |         |
|---------|---------|
| mistral | 88 – 95 |
|---------|---------|

### 39,5x39,5

|          |           |
|----------|-----------|
| versione | 174 – 175 |
|----------|-----------|

### 30x30

|         |        |
|---------|--------|
| galileo | nil    |
| lupo    | tryton |

### 19,8x19,8 9,8x9,8

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| <b>montrose</b> | 174 – 175 |
|-----------------|-----------|

### klinkier 30x30

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| aquarius beige | semir grafit       |
| aquarius brown | <b>semir rosa</b>  |
| cloud rosa     | sophistic beige    |
| cloud brown    | sophistic rosa     |
| natural rosa   | taurus rosa        |
| natural brown  | taurus brown       |
| semir beige    | <b>taurus grys</b> |
| semir brown    |                    |





affron  
beige



affron  
grafit



AFFRON BEIGE mat 65,5x98,5



AFFRON BEIGE mat 65,5x65,5



AFFRON BEIGE mat 32,5x32,5



AFFRON BEIGE mat 32,5x98,5



AFFRON BEIGE mat 32,5x65,5



AFFRON BEIGE półpoler 32,5x32,5



AFFRON BEIGE półpoler 32,5x98,5



AFFRON BEIGE półpoler 32,5x65,5



AFFRON BEIGE półpoler 65,5x98,5



AFFRON BEIGE półpoler 65,5x65,5



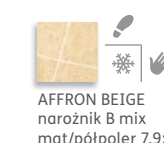
AFFRON BEIGE narożnik A mat 7,9x7,9



AFFRON BEIGE listwa A mat 7,9x32,5



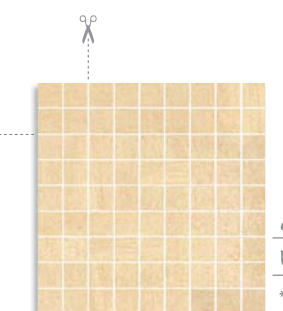
AFFRON BEIGE cokół mat 7,2x32,5



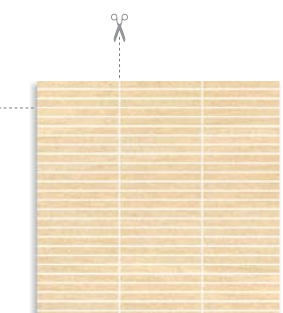
AFFRON BEIGE narożnik B mix mat/półpoler 7,9x7,9



AFFRON BEIGE listwa B mix mat/półpoler 7,9x32,5



AFFRON BEIGE mozaika mix mat/półpoler 30x30, kostka 3,15x3,15



AFFRON BEIGE inserto paski mix mat/półpoler 32,5x32,5



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2008.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi - str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 65,5x98,5 | 65,5x65,5 | 32,5x98,5 | 32,5x65,5 | 32,5x32,5 | 32,5x32,5 paski | 30x30 mozaika | 7,9x32,5 | 7,9x7,9 | 7,2x32,5 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------------|---------------|----------|---------|----------|
| ↑<br>cm        | 65,5x98,5 | 65,5x65,5 | 32,5x98,5 | 32,5x65,5 | 32,5x32,5 | 32,5x32,5 paski | 30x30 mozaika | 7,9x32,5 | 7,9x7,9 | 7,2x32,5 |
| ↓<br>cm        | 1,05      | 1,05      | 1,05      | 1,05      | 1,05      | —               | —             | —        | —       | —        |
| pcs            | 2         | 3         | 3         | 5         | 9         | 6               | 6             | 28       | 17      | 30       |
| m <sup>2</sup> | 1,29      | 1,29      | 0,96      | 1,06      | 0,95      | 0,63            | 0,54          | 0,72     | 0,34    | 0,70     |
| kg             | 30,96     | 30,96     | 23,04     | 25,44     | 22,80     | 13,14           | 12,60         | 17,39    | 2,62    | 17,40    |

Schemat układania płytek na stronie 232.



beige / grafit

|                                    |                                    |   |  |
|------------------------------------|------------------------------------|---|--|
| <p>AFFRON GRAFIT mat 65,5x98,5</p> | <p>AFFRON GRAFIT mat 32,5x32,5</p> | <p>AFFRON GRAFIT półpoler 32,5x32,5</p> | <p>AFFRON GRAFIT narożnik A mat 7,9x7,9</p>                          |
| <p>AFFRON GRAFIT mat 65,5x65,5</p> | <p>AFFRON GRAFIT mat 32,5x98,5</p> | <p>AFFRON GRAFIT półpoler 32,5x98,5</p> | <p>AFFRON GRAFIT listwa A mat 32,5x7,9</p>                           |
|                                    | <p>AFFRON GRAFIT mat 32,5x65,5</p> | <p>AFFRON GRAFIT półpoler 32,5x65,5</p> | <p>AFFRON GRAFIT cokół mat 32,5x7,2</p>                              |
|                                    |                                    | <p>AFFRON GRAFIT półpoler 65,5x98,5</p> | <p>AFFRON GRAFIT narożnik B mix mat/półpoler 7,9x7,9</p>             |
|                                    |                                    | <p>AFFRON GRAFIT półpoler 65,5x65,5</p> | <p>AFFRON GRAFIT listwa B mix mat/półpoler 32,5x7,9</p>              |
|                                    |                                    |   | <p>AFFRON GRAFIT mozaika mix mat/półpoler 30x30 kostka 3,15x3,15</p> |
|                                    |                                    |   | <p>AFFRON GRAFIT inserto paski mix mat/półpoler 32,5x32,5</p>        |



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2008.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi - str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                     | 65,5x98,5 | 65,5x65,5 | 32,5x98,5 | 32,5x65,5 | 32,5x32,5 | 32,5x32,5 paski | 30x30 mozaika | 7,9x32,5 | 7,9x7,9 | 7,2x32,5 |
|---------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------------|---------------|----------|---------|----------|
| ↑<br>cm             | 65,5x98,5 | 65,5x65,5 | 32,5x98,5 | 32,5x65,5 | 32,5x32,5 | 32,5x32,5 paski | 30x30 mozaika | 7,9x32,5 | 7,9x7,9 | 7,2x32,5 |
| ↓<br>cm             | 1,05      | 1,05      | 1,05      | 1,05      | 1,05      | —               | —             | —        | —       | —        |
| ↓<br>pcs            | 2         | 3         | 3         | 5         | 9         | 6               | 6             | 28       | 17      | 30       |
| ↓<br>m <sup>2</sup> | 1,29      | 1,29      | 0,96      | 1,06      | 0,95      | 0,63            | 0,54          | 0,72     | 0,34    | 0,70     |
| ↓<br>kg             | 30,96     | 30,96     | 23,04     | 25,44     | 22,80     | 13,14           | 12,60         | 17,39    | 2,62    | 17,40    |

Schemat układania płytek na stronie 232.



woodentic  
ochra



beige / ochra / brown



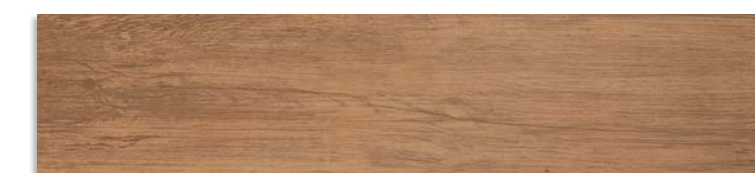
WOODENTIC BEIGE 16x65,5



WOODENTIC BEIGE 21,5x98,5



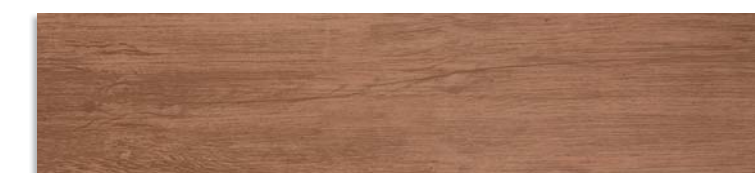
WOODENTIC OCHRA 16x65,5



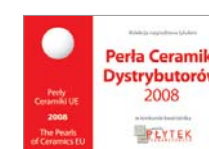
WOODENTIC OCHRA 21,5x98,5



WOODENTIC BROWN 16x65,5



WOODENTIC BROWN 21,5x98,5



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2008.

■ Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – strona 230.

Schemat układania płytek na stronie 232.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                |           |         |
|----------------|-----------|---------|
| ↑ cm           | 21,5x98,5 | 16x65,5 |
| ↓ cm           | 1,05      | 1,05    |
| pcs            | 5         | 10      |
| m <sup>2</sup> | 1,06      | 1,05    |
| kg             | 25,44     | 25,20   |

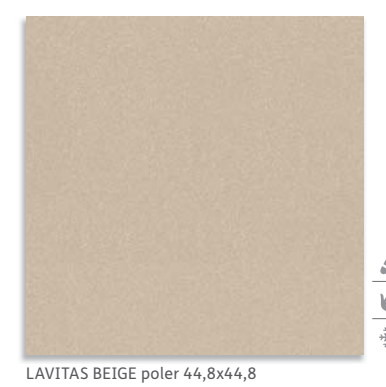
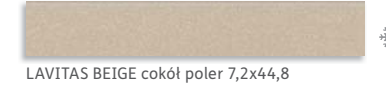
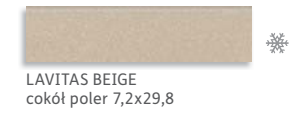
Wzrost włosów  
zapewniająca  
produktach  
stylizacji  
farbowanie  
usług fryzjerskich

# YES

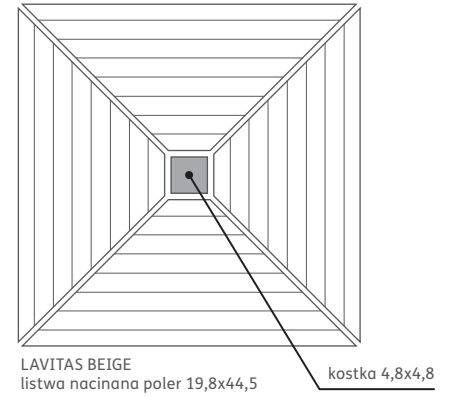
Proponujemy Państwu pełen zakres usług fryzjerskich od strzyżenia przez stylizację, farbowanie, odświeżenie koloru włosów, odświeżenie koloru włosów, Pragniemy nas promować prawdziwymi produktami wiodących firm kosmetycznych zapewniających najwyższą jakość zabiegów fryzjerskich.







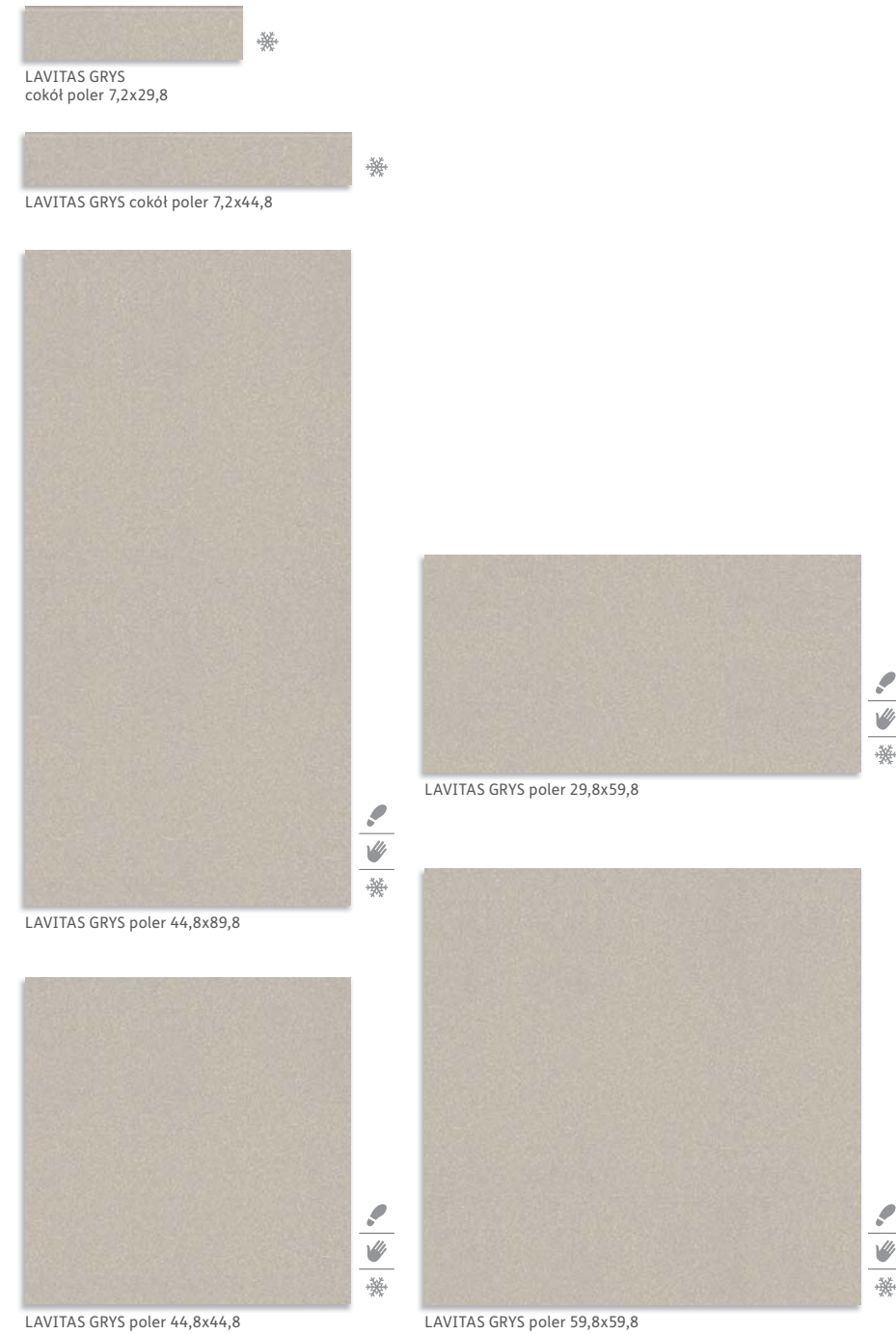
Schemat połączenia dekoracji



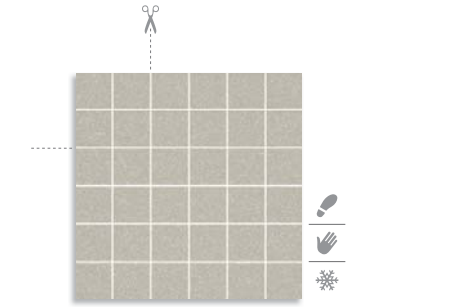
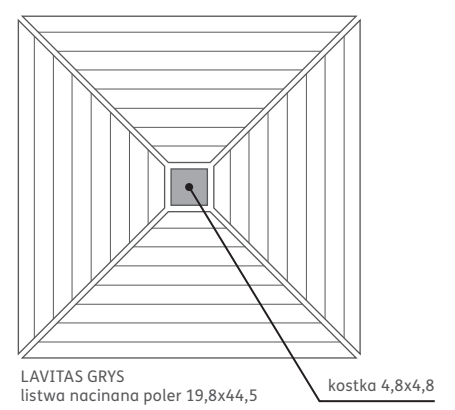
Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2012 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2012.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                |           |           |           |           |                    |                    |       |           |                |                |                   |                |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|--------------------|-------|-----------|----------------|----------------|-------------------|----------------|
| cm             | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 | 59,8x59,8 | 29,8x44,8 stopnica | 29,8x59,8 stopnica | 20x52 | 19,8x44,5 | 7,2x29,8 cokół | 7,2x44,8 cokół | 29,8x29,8 mozaika | 4,8x4,8 kostka |
| cm             | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 1,00               | 1,00               | 1,00  | 1,00      | 1,00           | 1,00           | 1,00              | 1,00           |
| pci            | 4         | 6         | 8         | 5         | 4                  | 8                  | 7     | 4         | 24             | 9              | 7                 | 12             |
| m <sup>2</sup> | 1,61      | 1,21      | 1,43      | 1,79      | —                  | 1,43               | —     | —         | —              | —              | —                 | —              |
| kg             | 36,71     | 27,59     | 32,60     | 40,81     | 13,00              | 32,60              | 14,14 | 3,92      | 12,00          | 6,93           | 14,00             | 1,16           |



Schemat połączenia dekoracji



Pakowanie wyrobów gotowych

|                |           |           |           |           |                    |                    |       |           |                |                |                   |                |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|--------------------|-------|-----------|----------------|----------------|-------------------|----------------|
| cm             | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 | 59,8x59,8 | 29,8x44,8 stopnica | 29,8x59,8 stopnica | 20x52 | 19,8x44,5 | 7,2x29,8 cokół | 7,2x44,8 cokół | 29,8x29,8 mozaika | 4,8x4,8 kostka |
| cm             | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 1,00               | 1,00               | 1,00  | 1,00      | 1,00           | 1,00           | 1,00              | 1,00           |
| pcł            | 4         | 6         | 8         | 5         | 4                  | 8                  | 7     | 4         | 24             | 9              | 7                 | 12             |
| m <sup>2</sup> | 1,61      | 1,21      | 1,43      | 1,79      | —                  | 1,43               | —     | —         | —              | —              | —                 | —              |
| kg             | 36,71     | 27,59     | 32,60     | 40,81     | 13,00              | 32,60              | 14,14 | 3,92      | 12,00          | 6,93           | 14,00             | 1,16           |



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2012 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2012.



LAVITAS GRAFIT  
cokół poler 7,2x29,8

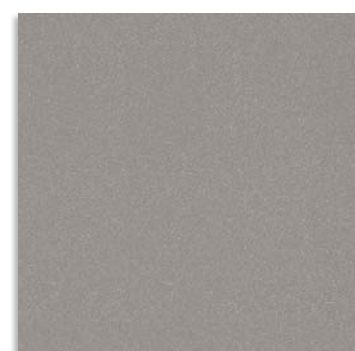


LAVITAS GRAFIT cokół poler 7,2x44,8

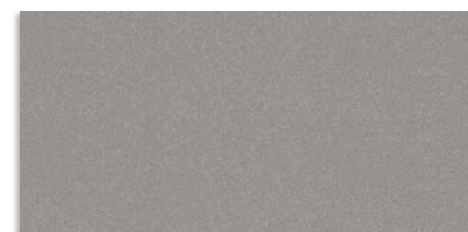


LAVITAS GRAFIT poler 29,8x59,8

LAVITAS GRAFIT poler 44,8x89,8



LAVITAS GRAFIT poler 44,8x44,8



LAVITAS GRAFIT poler 59,8x59,8



LAVITAS GRAFIT stopnica 29,8x44,8



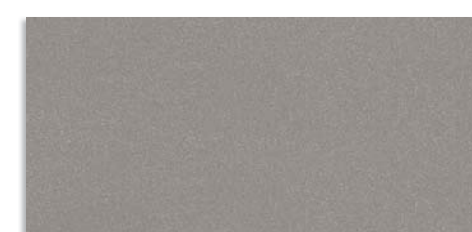
LAVITAS GRAFIT  
cokół satyna 7,2x29,8



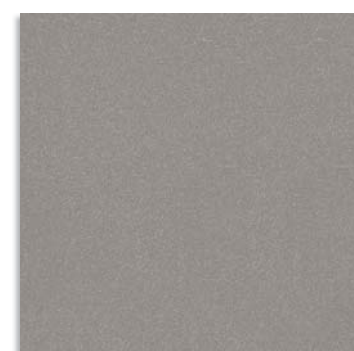
LAVITAS GRAFIT cokół satyna 7,2x44,8



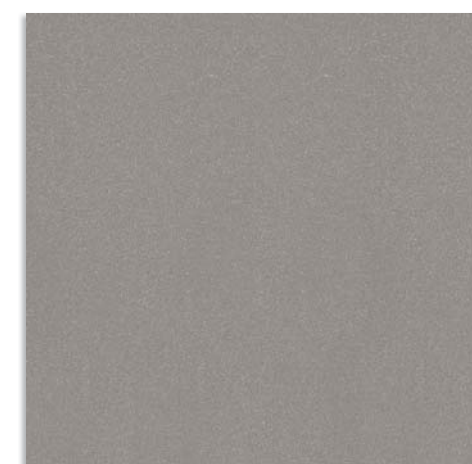
LAVITAS GRAFIT stopnica z ryflem wypukłym 29,8x59,8



LAVITAS GRAFIT satyna 29,8x59,8



LAVITAS GRAFIT satyna 44,8x89,8



LAVITAS GRAFIT satyna 59,8x59,8



uniwersalna  
kostka szklana  
BIANCO 4,8x4,8



uniwersalna  
kostka szklana  
AZUL 4,8x4,8



uniwersalna  
kostka szklana  
ROSA 4,8x4,8

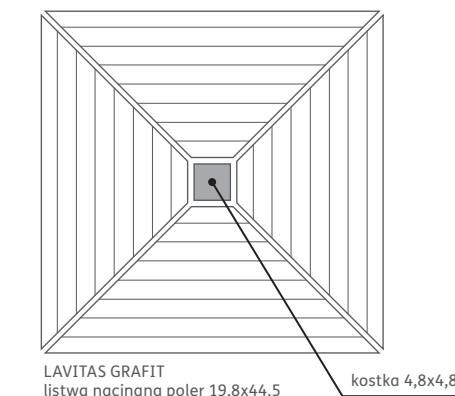


uniwersalna  
kostka szklana  
NERO 4,8x4,8

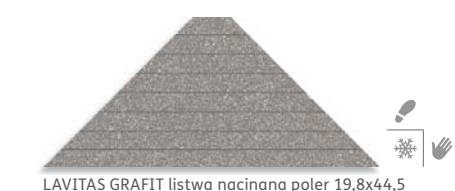


LAVITAS GRAFIT  
kostka satyna  
4,8x4,8

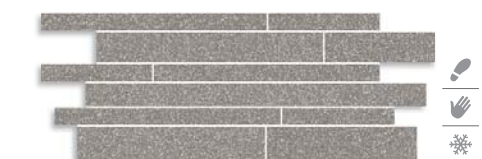
Schemat połączenia dekoracji



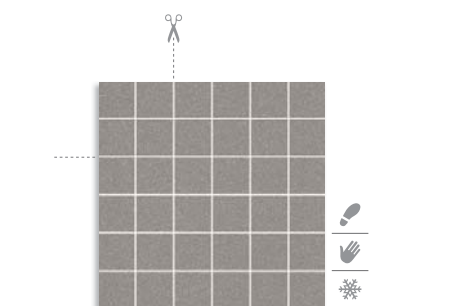
LAVITAS GRAFIT  
listwa nacinana poler 19,8x44,5  
kostka 4,8x4,8



LAVITAS GRAFIT listwa nacinana poler 19,8x44,5



LAVITAS GRAFIT listwa mix paski 20x52



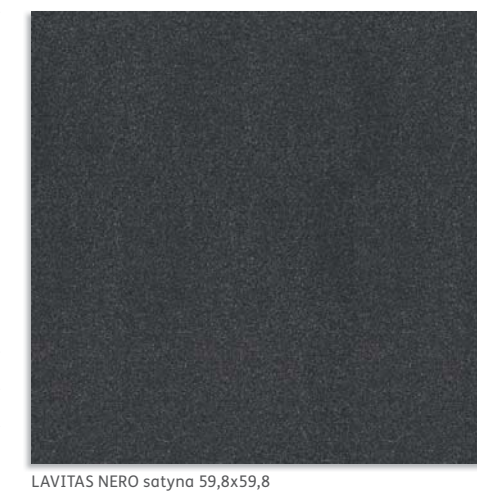
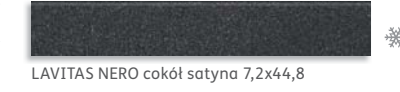
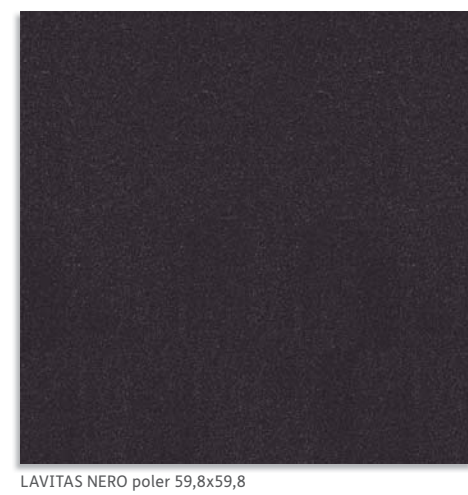
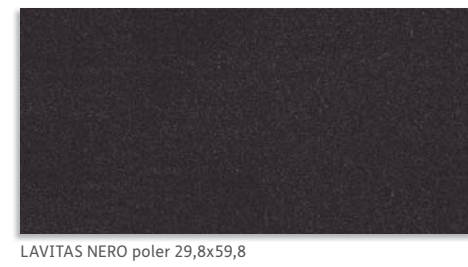
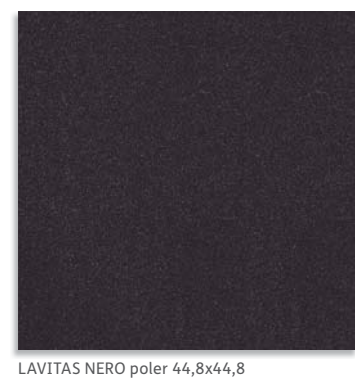
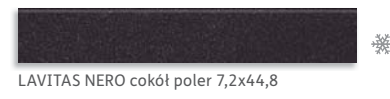
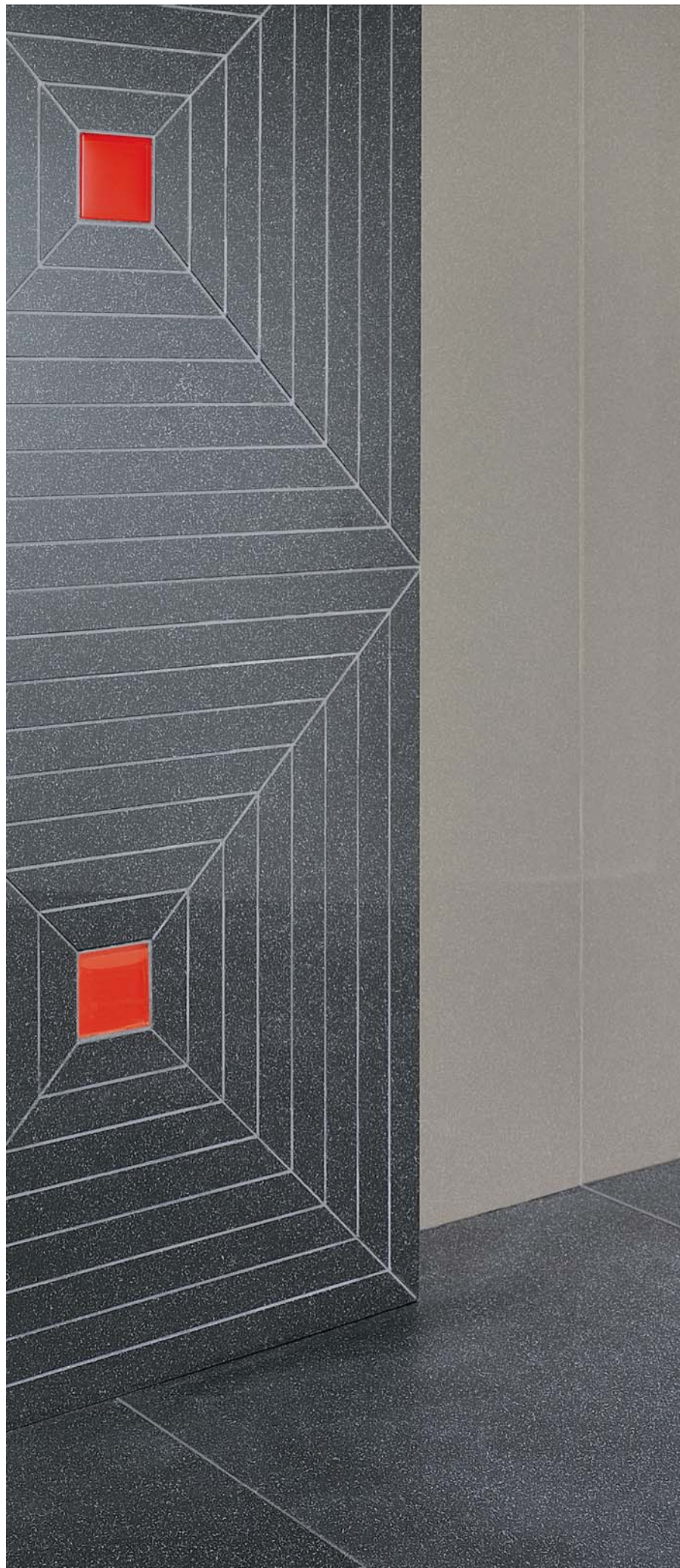
LAVITAS GRAFIT  
mozaika satyna 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8

Pakowanie wyrobów gotowych

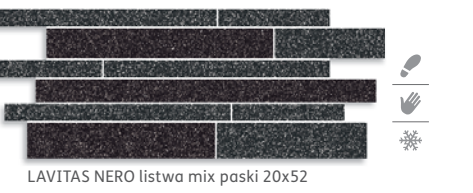
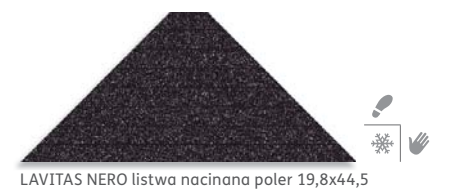
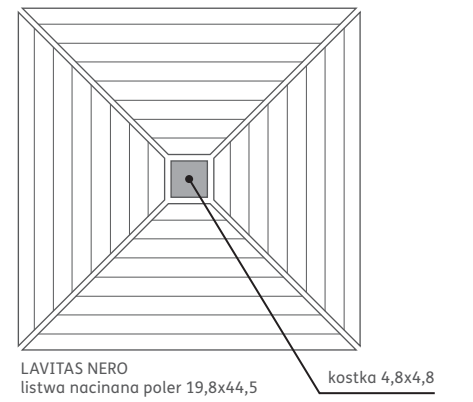
|                |           |           |           |           |                    |                    |       |           |                |                |                   |                |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|--------------------|-------|-----------|----------------|----------------|-------------------|----------------|
| cm             | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 | 59,8x59,8 | 29,8x44,8 stopnica | 29,8x59,8 stopnica | 20x52 | 19,8x44,5 | 7,2x29,8 cokół | 7,2x44,8 cokół | 29,8x29,8 mozaika | 4,8x4,8 kostka |
| cm             | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 1,00               | 1,00               | 1,00  | 1,00      | 1,00           | 1,00           | 1,00              | 1,00           |
| pci            | 4         | 6         | 8         | 5         | 4                  | 8                  | 7     | 4         | 24             | 9              | 7                 | 12             |
| m <sup>2</sup> | 1,61      | 1,21      | 1,43      | 1,79      | —                  | 1,43               | —     | —         | —              | —              | —                 | —              |
| kg             | 36,71     | 27,59     | 32,60     | 40,81     | 13,00              | 32,60              | 14,14 | 3,92      | 12,00          | 6,93           | 14,00             | 1,16           |



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2012 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2012.



Schemat połączenia dekoracji



Pakowanie wyrobów gotowych

|                |           |           |           |           |                    |                    |       |           |                |                |                   |                |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|--------------------|-------|-----------|----------------|----------------|-------------------|----------------|
| cm             | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 | 59,8x59,8 | 29,8x44,8 stopnica | 29,8x59,8 stopnica | 20x52 | 19,8x44,5 | 7,2x29,8 cokół | 7,2x44,8 cokół | 29,8x29,8 mozaika | 4,8x4,8 kostka |
| cm             | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 1,00               | 1,00               | 1,00  | 1,00      | 1,00           | 1,00           | 1,00              | 1,00           |
| pcł            | 4         | 6         | 8         | 5         | 4                  | 8                  | 7     | 4         | 24             | 9              | 7                 | 12             |
| m <sup>2</sup> | 1,61      | 1,21      | 1,43      | 1,79      | —                  | 1,43               | —     | —         | —              | —              | —                 | —              |
| kg             | 36,71     | 27,59     | 32,60     | 40,81     | 13,00              | 32,60              | 14,14 | 3,92      | 12,00          | 6,93           | 14,00             | 1,16           |



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2012 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2012.







**nowość**

beige / grys / grafit / nero

kolekcja płytek rektyfikowanych **rino**

**29,8x59,8 59,8x59,8**



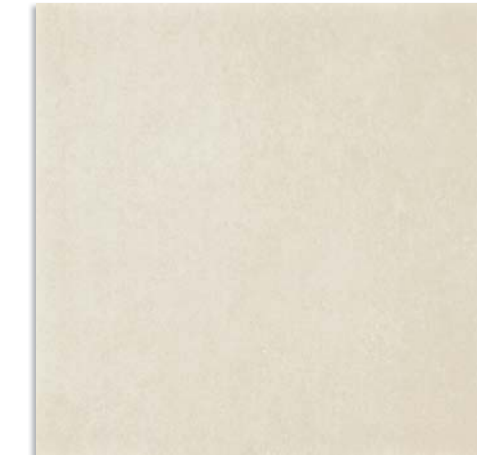
RINO BEIGE listwa mix paski 20x52



RINO BEIGE cokół półpaler 7,2x59,8



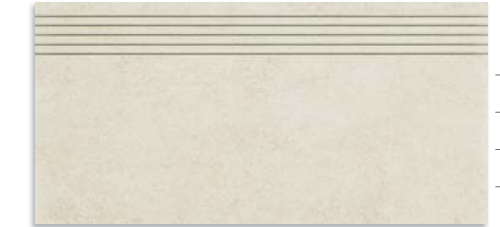
RINO BEIGE półpaler 29,8x59,8



RINO BEIGE półpaler 59,8x59,8



RINO BEIGE cokół mat 7,2x59,8



RINO BEIGE stopnica nacinana mat 29,8x59,8



RINO BEIGE mat 29,8x59,8

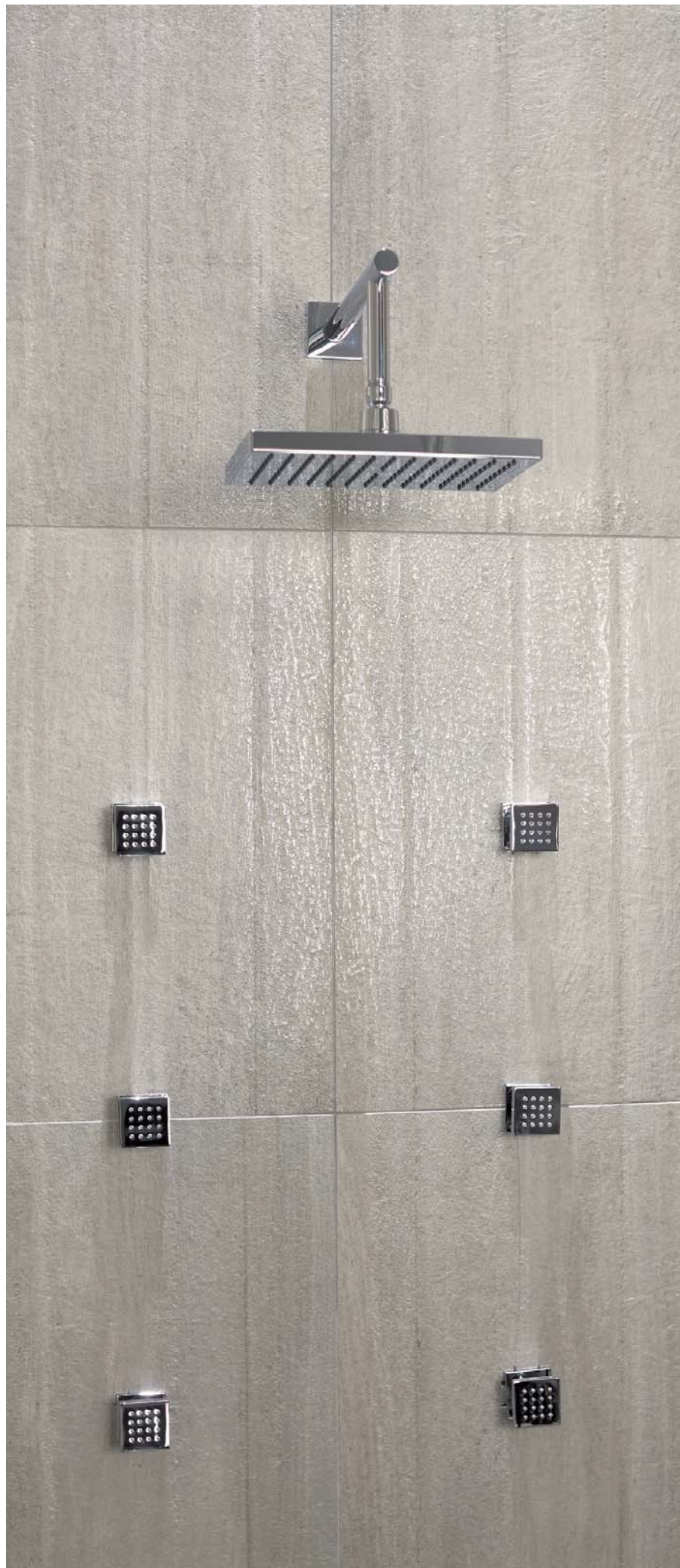


RINO BEIGE mat 59,8x59,8

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑<br>cm        | 29,8x59,8 | 59,8x59,8 | 29,8x59,8<br>stopnica | 20x52 | 7,2x59,8<br>cokół |
|----------------|-----------|-----------|-----------------------|-------|-------------------|
| ↓<br>cm        | 1,00      | 1,00      | 1,00                  | 1,00  | 1,00              |
| pcz            | 8         | 5         | 4                     | 7     | 9                 |
| m <sup>2</sup> | 1,43      | 1,79      | —                     | —     | —                 |
| kg             | 32,32     | 40,45     | 16,56                 | 14,14 | 9,27              |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



RINO GRY S cokół półpoler 7,2x59,8

RINO GRY S półpoler 29,8x59,8

RINO GRY S cokół półpoler 7,2x44,8

RINO GRY S struktura półpoler 59,8x59,8

RINO GRY S półpoler 44,8x89,8

RINO GRY S półpoler 59,8x59,8

RINO GRY S listwa mat 8x59,8

RINO GRY S cokół mat 7,2x59,8

RINO GRY S listwa mix paski 20x52

RINO GRY S narożnik mat 8x8

RINO GRY S listwa mat 8x44,8

RINO GRY S stopnica nacinana mat 29,8x59,8

RINO GRY S mat 29,8x59,8

RINO GRY S mat 44,8x89,8

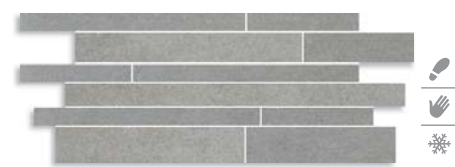
RINO GRY S mat 59,8x59,8

RINO GRY S inserto mat 59,8x59,8

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 44,8x89,8 | 29,8x59,8 | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 stopnica | 20x52 | 7,2x44,8 cokół | 7,2x59,8 cokół | 8x44,8 | 8x59,8 | 8x8  |
|----------------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------|----------------|----------------|--------|--------|------|
| ↑<br>cm        | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 1,00               | 1,00  | 1,00           | 1,00           | 1,00   | 1,00   | 1,00 |
| ↓<br>cm        | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 1,00               | 1,00  | 1,00           | 1,00           | 1,00   | 1,00   | 1,00 |
| pcs            | 3         | 8         | 5         | 4                  | 7     | 10             | 9              | 10     | 6      | 18   |
| m <sup>2</sup> | 1,21      | 1,43      | 1,79      | —                  | —     | —              | —              | —      | —      | —    |
| kg             | 27,35     | 32,32     | 40,45     | 16,56              | 14,14 | 6,90           | 9,27           | 8,38   | 6,67   | 2,93 |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



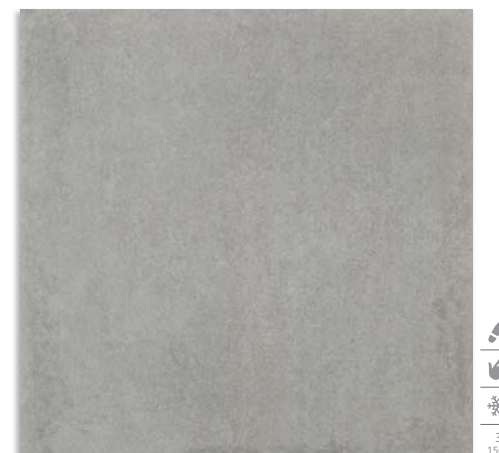
RINO GRAFIT listwa mix paski 20x52



RINO GRAFIT cokół półpoler 7,2x59,8



RINO GRAFIT półpoler 29,8x59,8



RINO GRAFIT półpoler 59,8x59,8



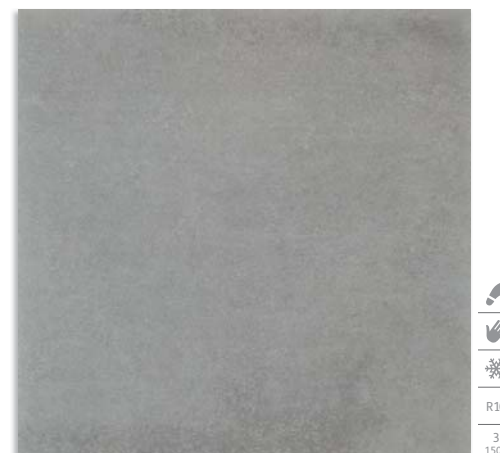
RINO GRAFIT cokół mat 7,2x59,8



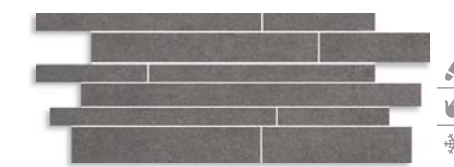
RINO GRAFIT stopnica nacinana mat 29,8x59,8



RINO GRAFIT mat 29,8x59,8



RINO GRAFIT mat 59,8x59,8



RINO NERO listwa mix paski 20x52



RINO NERO cokół półpoler 7,2x59,8



RINO NERO półpoler 29,8x59,8



RINO NERO półpoler 59,8x59,8



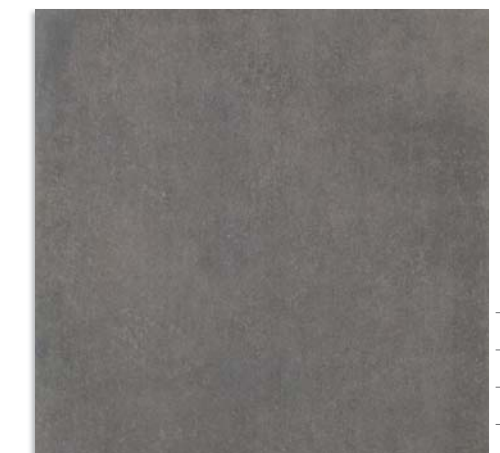
RINO NERO cokół mat 7,2x59,8



RINO NERO stopnica nacinana mat 29,8x59,8



RINO NERO mat 29,8x59,8

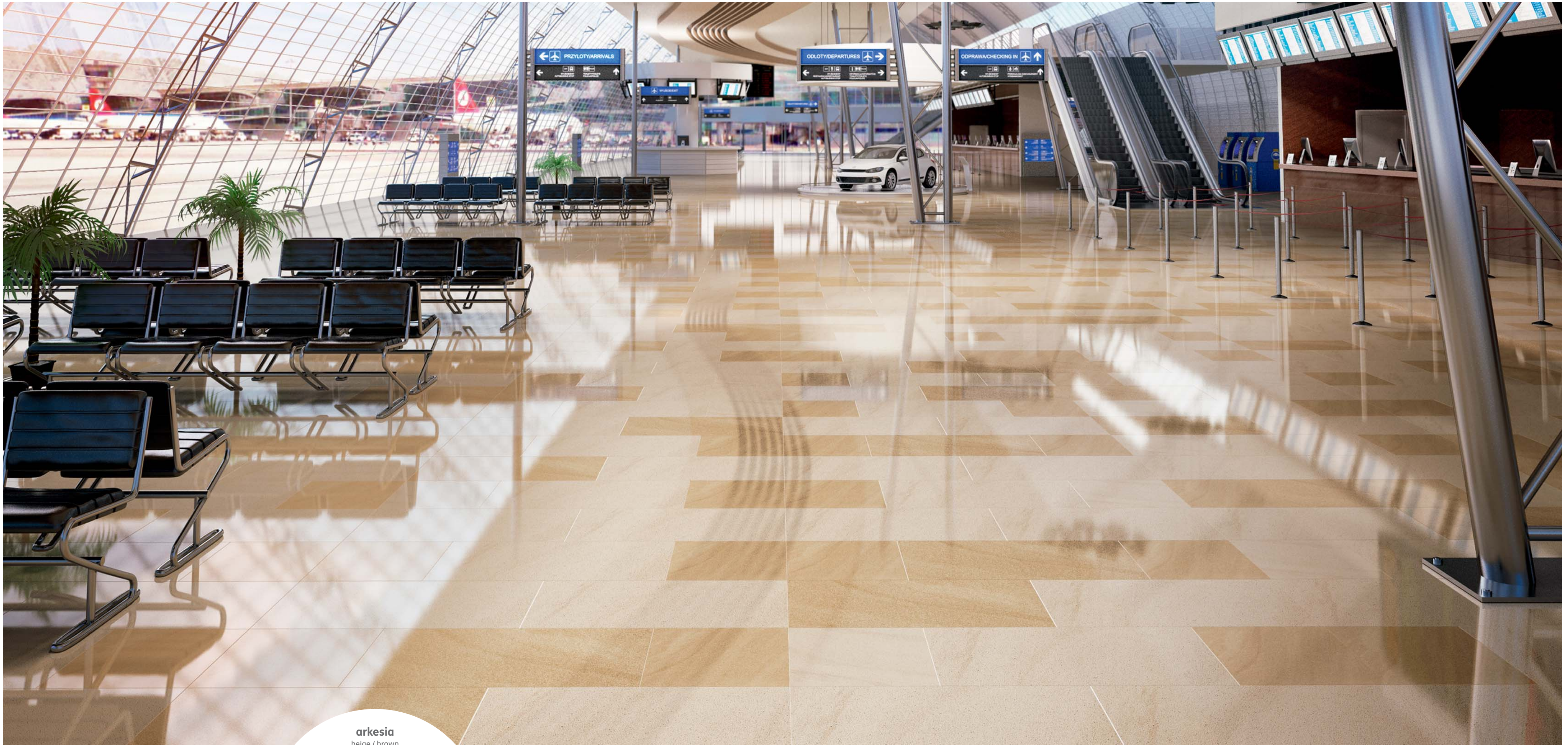


RINO NERO mat 59,8x59,8

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑<br>cm        | 29,8x59,8 | 59,8x59,8 | 29,8x59,8<br>stopnica | 20x52 | 7,2x59,8<br>cokół |
|----------------|-----------|-----------|-----------------------|-------|-------------------|
| ↓<br>cm        | 1,00      | 1,00      | 1,00                  | 1,00  | 1,00              |
| pcs            | 8         | 5         | 4                     | 7     | 9                 |
| m <sup>2</sup> | 1,43      | 1,79      | —                     | —     | —                 |
| kg             | 32,32     | 40,45     | 16,56                 | 14,14 | 9,27              |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



**arkesia**  
beige / brown

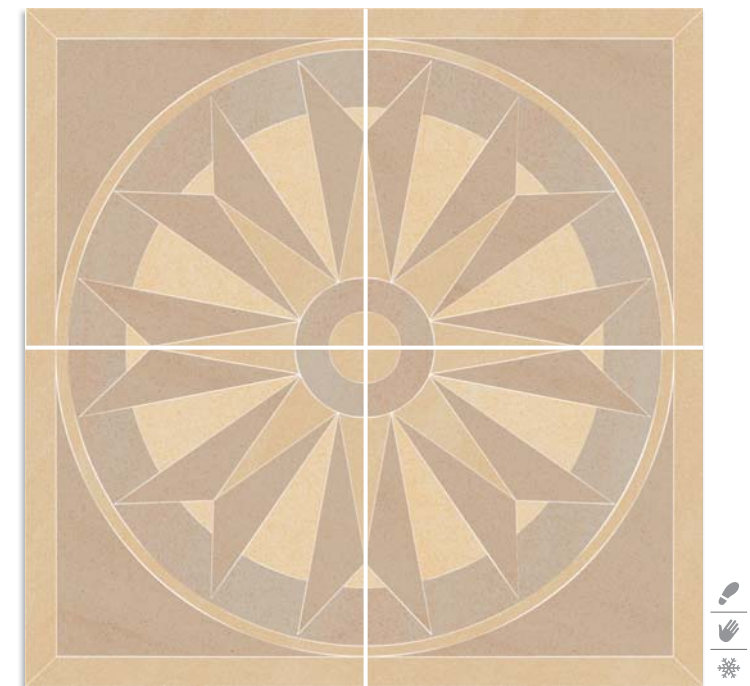
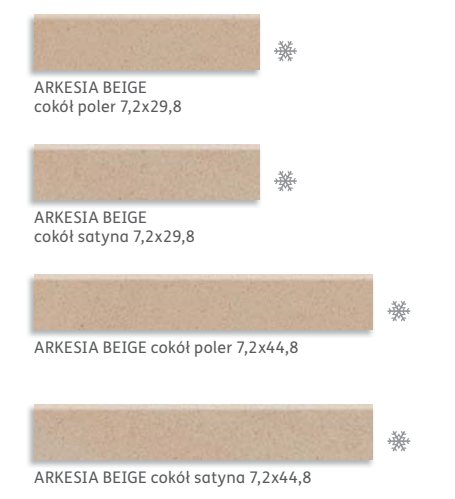
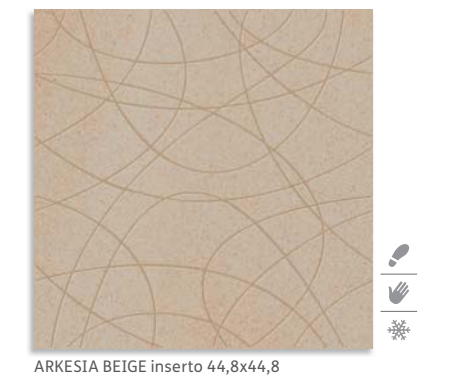
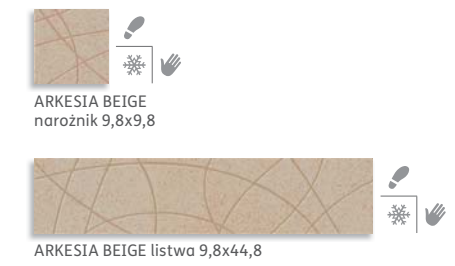
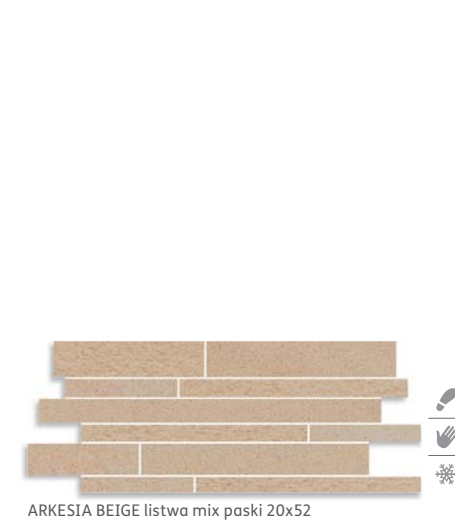
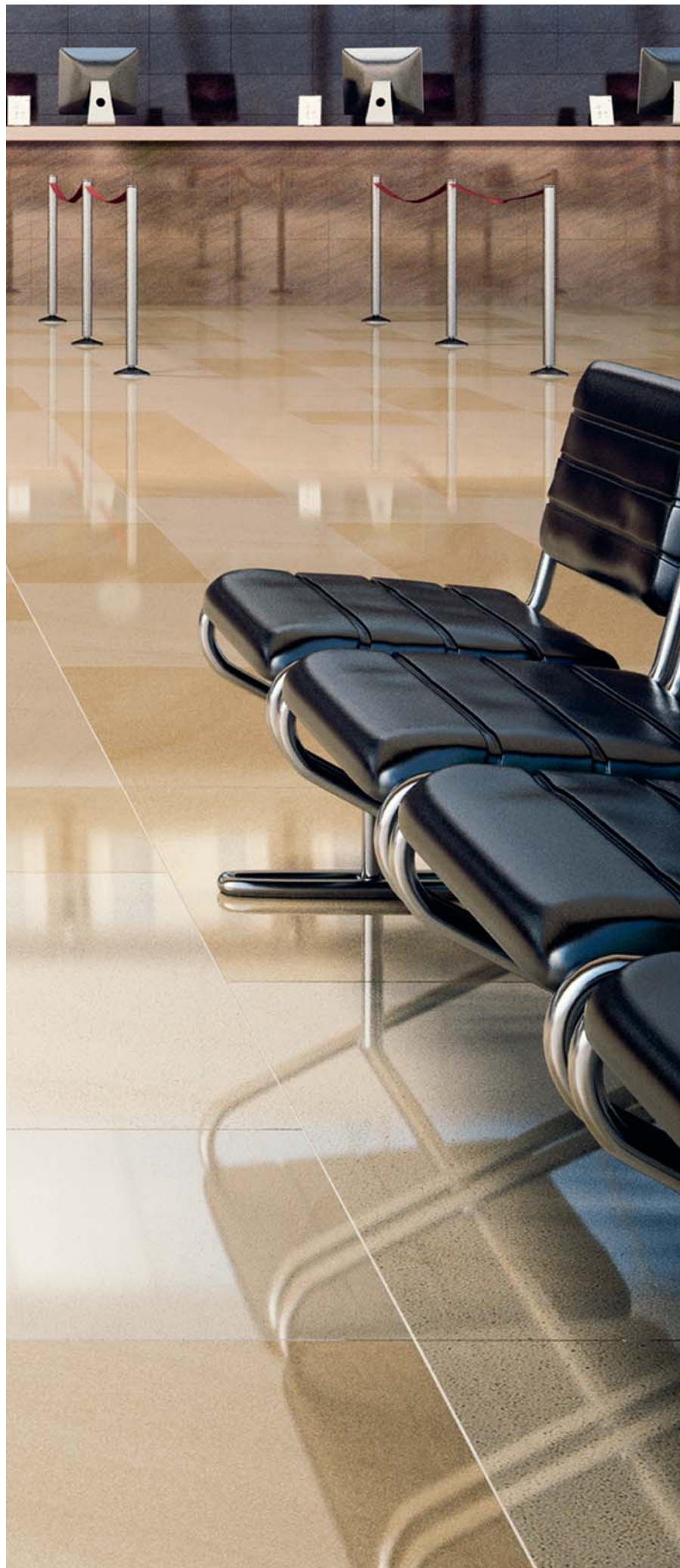


arkesia  
mocca



**arkesia**  
grys / grafit

beige / brown / mocca / grys / grafit



Rozety dostępne są na zamówienie.



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2009 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2009.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 89,8x44,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 44,8x44,8 inserto | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 9,8x44,8 | 7,9x44,8 | 9,8x29,8 | 7,9x29,8 | 9,8x9,8 | 7,9x7,9 | 7,2x44,8 | 7,2x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------------------|-------|----------|----------|----------|----------|---------|---------|----------|----------|
| cm             | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 0,85      | 1,00               | —                 | —                 | —     | —        | —        | —        | —        | —       | —       | —        | —        |
| pcs            | 5         | 8         | 4         | 8         | 8                  | 10                | 9                 | 8     | 11       | 11       | 22       | 22       | 24      | 22      | 12       | 24       |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 1,61      | 1,61      | 1,43               | 2,02              | 0,81              | 0,83  | —        | —        | 0,65     | 0,52     | 0,23    | 0,34    | 0,39     | 0,52     |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 36,71     | 31,20     | 32,32              | 38,00             | 13,86             | 13,00 | 8,60     | 7,36     | 11,20    | 9,88     | 4,30    | 2,53    | 7,20     | 10,00    |

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 241.

beige / brown / mocca / grys / grafit



ARKESIA BROWN poler 44,8x44,8

ARKESIA BROWN satyna 44,8x44,8

ARKESIA BROWN struktura 44,8x44,8

ARKESIA BROWN poler 44,8x89,8

ARKESIA BROWN satyna 44,8x89,8

ARKESIA BROWN poler 59,8x59,8

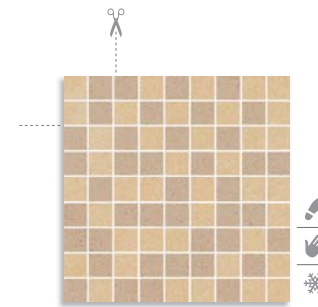
ARKESIA BROWN satyna 59,8x59,8

ARKESIA BROWN struktura 59,8x59,8

ARKESIA BROWN poler 29,8x59,8

ARKESIA BROWN satyna 29,8x59,8

ARKESIA BROWN struktura 29,8x59,8



ARKESIA BEIGE / BROWN  
mozaika mix poler  
29,8x29,8



ARKESIA BROWN listwa mix paski 20x52



ARKESIA BROWN narożnik B 9,8x9,8



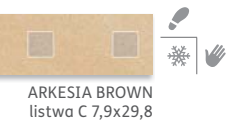
ARKESIA BROWN listwa B 9,8x29,8



ARKESIA BROWN listwa B 9,8x44,8



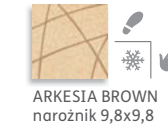
ARKESIA BROWN narożnik C 7,9x7,9



ARKESIA BROWN listwa C 7,9x29,8



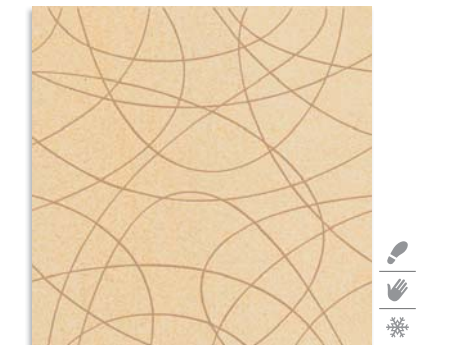
ARKESIA BROWN listwa C 7,9x44,8



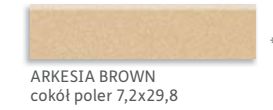
ARKESIA BROWN narożnik 9,8x9,8



ARKESIA BROWN listwa 9,8x44,8



ARKESIA BROWN inserto 44,8x44,8



ARKESIA BROWN cokół poler 7,2x29,8



ARKESIA BROWN cokół satyna 7,2x29,8



ARKESIA BROWN cokół poler 7,2x44,8



ARKESIA BROWN cokół satyna 7,2x44,8



ARKESIA BROWN stopnica satyna 29,8x59,8



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2009 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2009.

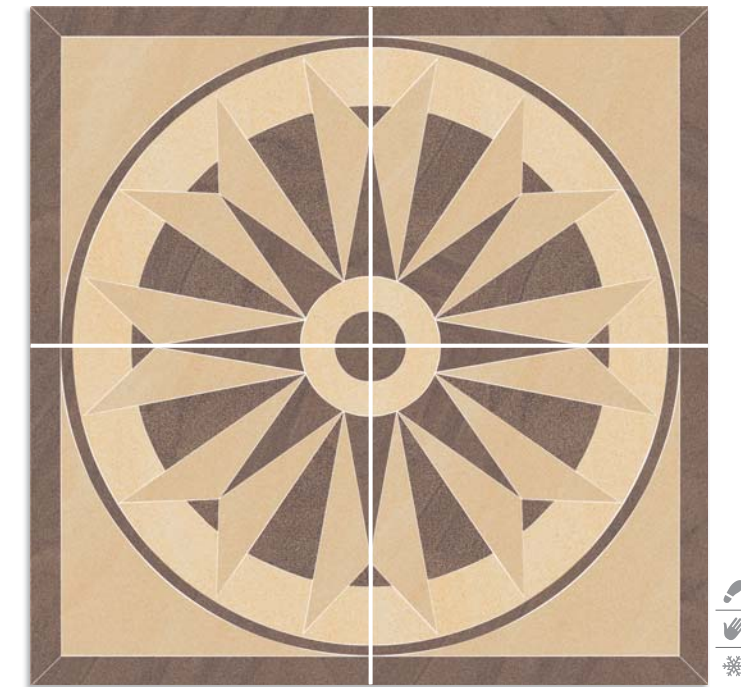
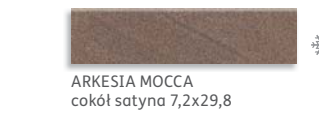
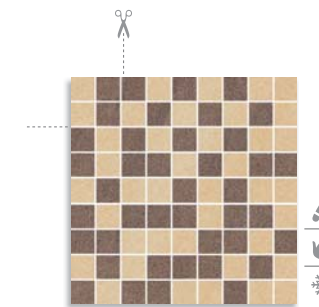
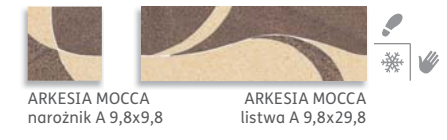
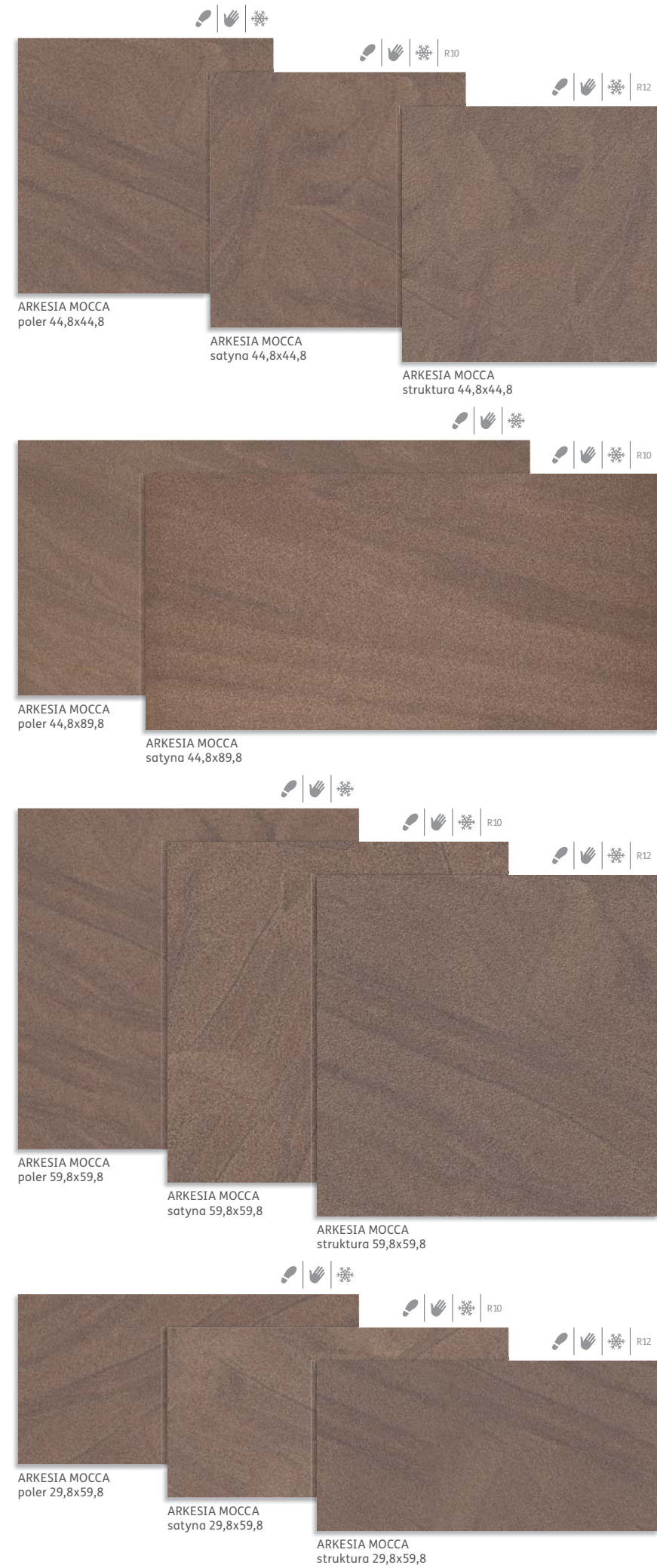
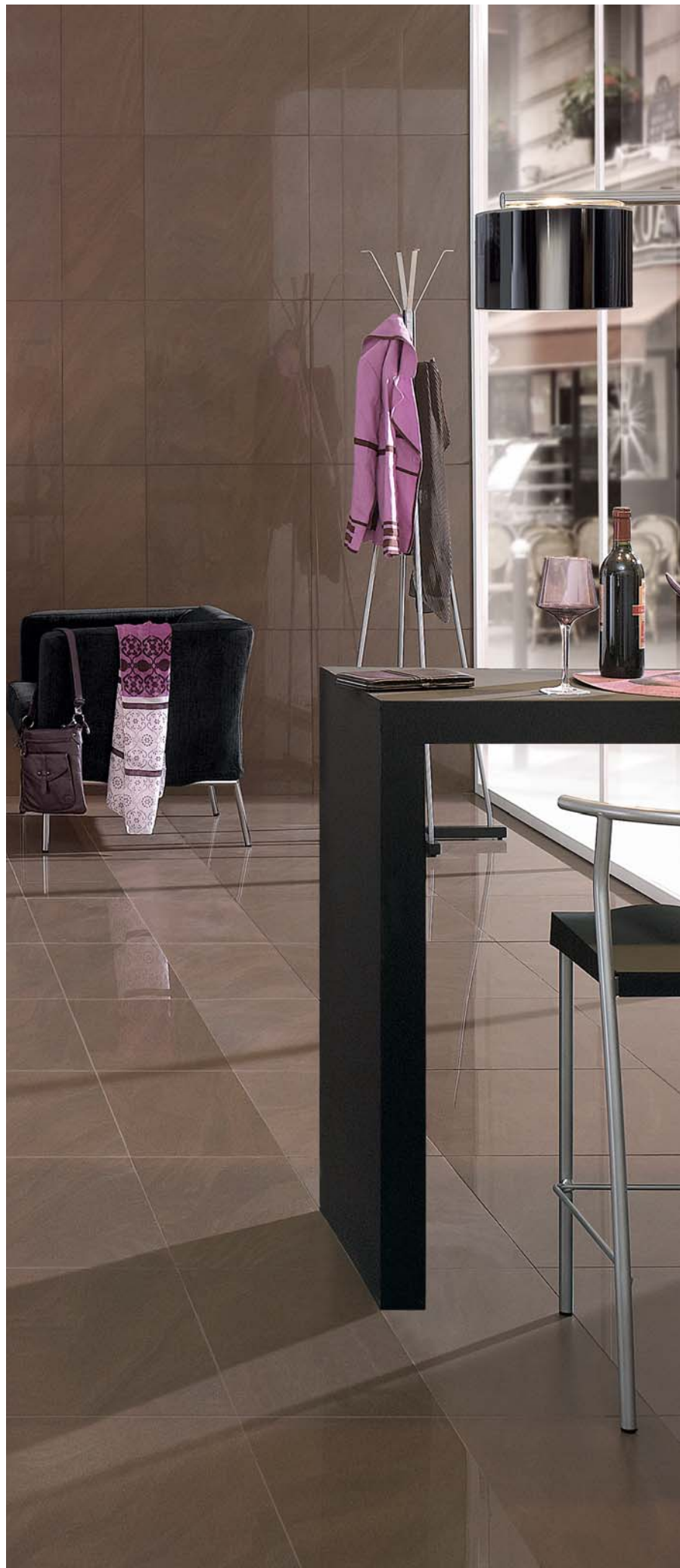
Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 89,8x44,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 44,8x44,8 inserto | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 9,8x44,8 | 7,9x44,8 | 9,8x29,8 | 7,9x29,8 | 9,8x9,8 | 7,9x7,9 | 7,2x44,8 | 7,2x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------------------|-------|----------|----------|----------|----------|---------|---------|----------|----------|
| cm             | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 0,85      | 1,00               | —                 | —                 | —     | —        | —        | —        | —        | —       | —       | —        | —        |
| pcs            | 5         | 8         | 4         | 8         | 8                  | 10                | 9                 | 8     | 11       | 11       | 22       | 22       | 24      | 22      | 12       | 24       |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 1,61      | 1,61      | 1,43               | 2,02              | 0,81              | 0,83  | —        | —        | 0,65     | 0,52     | 0,23    | 0,34    | 0,39     | 0,52     |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 36,71     | 31,20     | 32,32              | 38,00             | 13,86             | 13,00 | 8,60     | 7,36     | 11,20    | 9,88     | 4,30    | 2,53    | 7,20     | 10,00    |

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 241.





Rozety dostępne są na zamówienie.



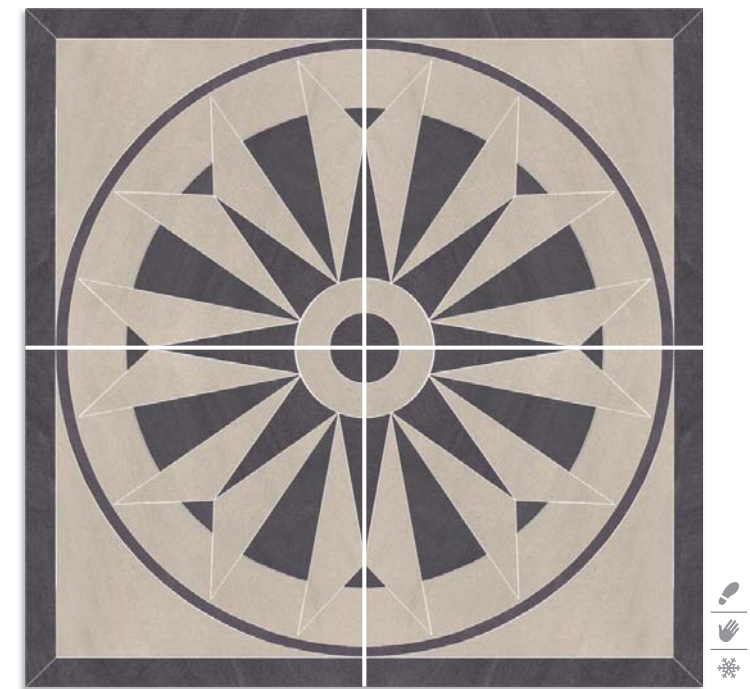
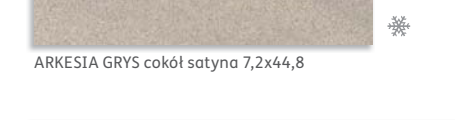
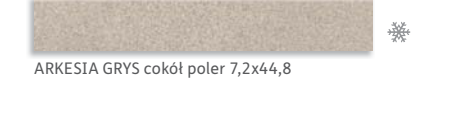
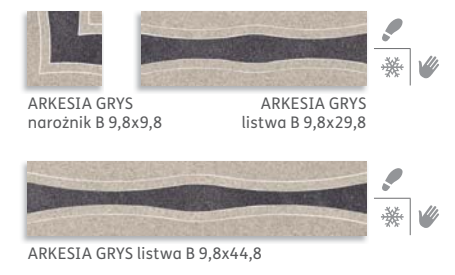
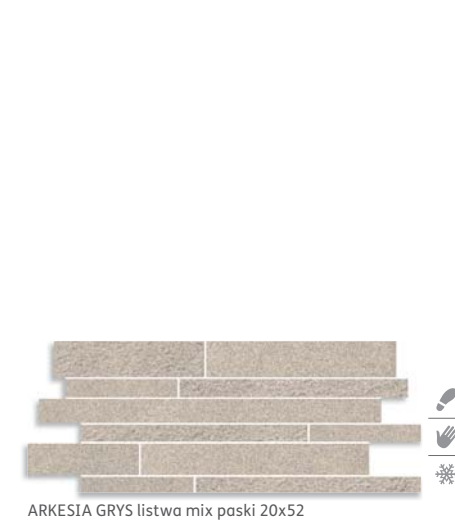
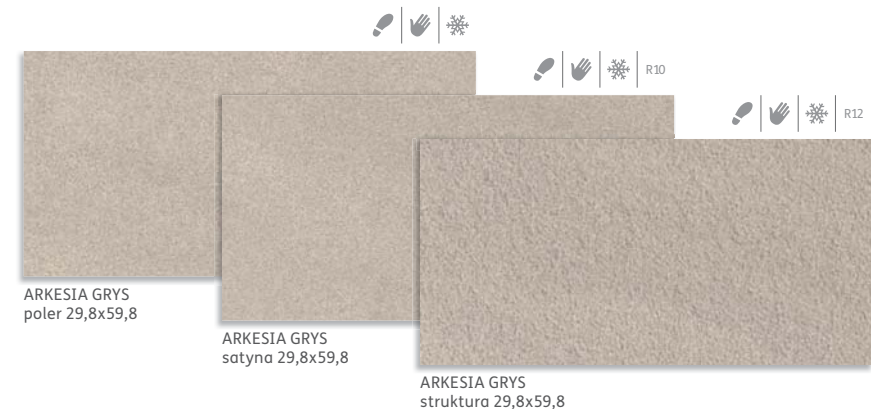
Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2009 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2009.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 89,8x44,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 44,8x44,8 inserto | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 9,8x44,8 | 7,9x44,8 | 9,8x29,8 | 7,9x29,8 | 9,8x9,8 | 7,9x7,9 | 7,2x44,8 | 7,2x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------------------|-------|----------|----------|----------|----------|---------|---------|----------|----------|
| cm             | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 0,85      | 1,00               | —                 | —                 | —     | —        | —        | —        | —        | —       | —       | —        | —        |
| pcs            | 5         | 8         | 4         | 8         | 8                  | 10                | 9                 | 8     | 11       | 11       | 22       | 22       | 24      | 22      | 12       | 24       |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 1,61      | 1,61      | 1,43               | 2,02              | 0,81              | 0,83  | —        | —        | 0,65     | 0,52     | 0,23    | 0,34    | 0,39     | 0,52     |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 36,71     | 31,20     | 32,32              | 38,00             | 13,86             | 13,00 | 8,60     | 7,36     | 11,20    | 9,88     | 4,30    | 2,53    | 7,20     | 10,00    |

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 241.



Rozety dostępne są na zamówienie.



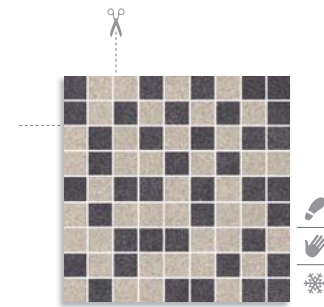
Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2009 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2009.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

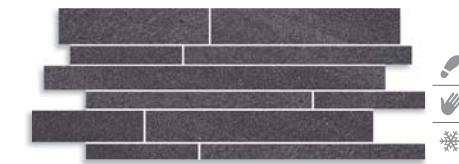
Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 89,8x44,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 44,8x44,8 inserto | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 9,8x44,8 | 7,9x44,8 | 9,8x29,8 | 7,9x29,8 | 9,8x9,8 | 7,9x7,9 | 7,2x44,8 | 7,2x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------------------|-------|----------|----------|----------|----------|---------|---------|----------|----------|
| cm             | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 0,85      | 1,00               | —                 | —                 | —     | —        | —        | —        | —        | —       | —       | —        | —        |
| pcs            | 5         | 8         | 4         | 8         | 8                  | 10                | 9                 | 8     | 11       | 11       | 22       | 22       | 24      | 22      | 12       | 24       |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 1,61      | 1,61      | 1,43               | 2,02              | 0,81              | 0,83  | —        | —        | 0,65     | 0,52     | 0,23    | 0,34    | 0,39     | 0,52     |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 36,71     | 31,20     | 32,32              | 38,00             | 13,86             | 13,00 | 8,60     | 7,36     | 11,20    | 9,88     | 4,30    | 2,53    | 7,20     | 10,00    |

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 241.



ARKESIA GRYŚ / GRAFIT mozaika mix poler 29,8x29,8



ARKESIA GRAFIT listwa mix paski 20x52



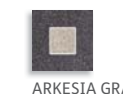
ARKESIA GRAFIT narożnik B 9,8x9,8



ARKESIA GRAFIT listwa B 9,8x29,8



ARKESIA GRAFIT listwa B 9,8x44,8



ARKESIA GRAFIT narożnik C 7,9x7,9



ARKESIA GRAFIT listwa C 7,9x29,8



ARKESIA GRAFIT listwa C 7,9x44,8



ARKESIA GRAFIT narożnik 9,8x9,8



ARKESIA GRAFIT listwa 9,8x44,8



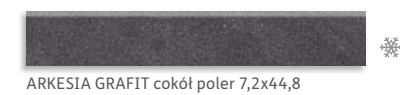
ARKESIA GRAFIT inserto 44,8x44,8



ARKESIA GRAFIT cokół poler 7,2x29,8



ARKESIA GRAFIT cokół satyna 7,2x29,8



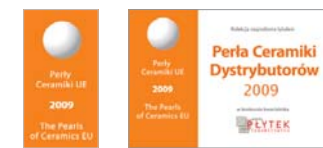
ARKESIA GRAFIT cokół poler 7,2x44,8



ARKESIA GRAFIT cokół satyna 7,2x44,8



ARKESIA GRAFIT stopnica satyna 29,8x59,8



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2009 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2009.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 89,8x44,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 44,8x44,8 inserto | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 9,8x44,8 | 7,9x44,8 | 9,8x29,8 | 7,9x29,8 | 9,8x9,8 | 7,9x7,9 | 7,2x44,8 | 7,2x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------------------|-------|----------|----------|----------|----------|---------|---------|----------|----------|
| ↑<br>cm        | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 89,8x44,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8          | 44,8x44,8         | 29,8x29,8         | 20x52 | 9,8x44,8 | 7,9x44,8 | 9,8x29,8 | 7,9x29,8 | 9,8x9,8 | 7,9x7,9 | 7,2x44,8 | 7,2x29,8 |
| ↓<br>cm        | 1,00      | 1,00      | 1,00      | 0,85      | 1,00               | —                 | —                 | —     | —        | —        | —        | —        | —       | —       | —        | —        |
| pcs            | 5         | 8         | 4         | 8         | 8                  | 10                | 9                 | 8     | 11       | 11       | 22       | 22       | 24      | 22      | 12       | 24       |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 1,61      | 1,61      | 1,43               | 2,02              | 0,81              | 0,83  | —        | —        | 0,65     | 0,52     | 0,23    | 0,34    | 0,39     | 0,52     |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 36,71     | 31,20     | 32,32              | 38,00             | 13,86             | 13,00 | 8,60     | 7,36     | 11,20    | 9,88     | 4,30    | 2,53    | 7,20     | 10,00    |

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 241.



**taranto**  
grys / grafit



TARANTO BEIGE narożnik mat 8x8

TARANTO BEIGE listwa mat 8x44,8

TARANTO BEIGE listwa mat 8x59,8

TARANTO BEIGE mozaika cięta półpoler 29,8x29,8 kostka 3,15x4,8

TARANTO BEIGE cokół mat 7,2x44,8

TARANTO BEIGE cokół mat 7,2x59,8

TARANTO BEIGE cokół półpoler 7,2x44,8

TARANTO BEIGE listwa mix paski 20x52

TARANTO BEIGE cokół półpoler 7,2x59,8

TARANTO BEIGE stopnica nacinana mat 29,8x59,8

TARANTO BEIGE mat 29,8x59,8

TARANTO BEIGE mat 89,8x44,8

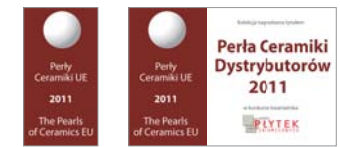
TARANTO BEIGE półpoler 89,8x44,8

TARANTO BEIGE mat 44,8x44,8

TARANTO BEIGE mat 59,8x59,8

TARANTO BEIGE półpoler 44,8x44,8

TARANTO BEIGE półpoler 59,8x59,8

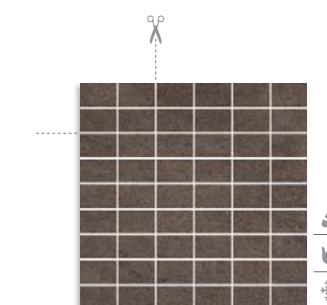


Kolorystyka Grys i Grafit nagrodzone Perłą Ceramiki UE 2011 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2011.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 8x59,8 | 8x44,8 | 8x8  | 7,2x59,8 | 7,2x44,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------|--------|--------|------|----------|----------|
| cm             | 1,10      | 1,10      | 1,10      | 1,10      | 1,10               | 1,10              | 1,10  | 1,10   | 1,10   | 1,10 | 1,10     | 1,10     |
| pcz            | 4         | 7         | 3         | 6         | 4                  | 7                 | 7     | 6      | 9      | 17   | 9        | 9        |
| m <sup>2</sup> | 1,43      | 1,25      | 1,21      | 1,20      | 0,71               | 0,63              | —     | —      | —      | —    | —        | —        |
| kg             | 35,18     | 30,75     | 29,77     | 29,52     | 16,80              | 14,00             | 14,14 | 6,54   | 7,36   | 2,55 | 9,45     | 7,02     |



TARANTO BROWN  
mozaika cięta półpoler 29,8x29,8  
kostka 3,15x4,8



TARANTO BROWN cokół mat 7,2x44,8



TARANTO BROWN cokół mat 7,2x59,8



TARANTO BROWN cokół półpoler 7,2x44,8



TARANTO BROWN mat 44,8x89,8



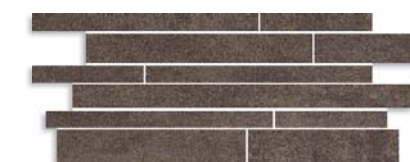
TARANTO BROWN stopnica nacinana mat 29,8x59,8



TARANTO BROWN mat 29,8x59,8



TARANTO BROWN półpoler 44,8x89,8



TARANTO BROWN listwa mix paski 20x52



TARANTO BROWN cokół półpoler 7,2x59,8



TARANTO BROWN półpoler 29,8x59,8



TARANTO BROWN mat 44,8x44,8



TARANTO BROWN mat 59,8x59,8



TARANTO BROWN półpoler 44,8x44,8



TARANTO BROWN półpoler 59,8x59,8



Kolorystyka Grys i Grafit nagrodzone Perłą Ceramiki UE 2011 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2011.

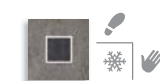
Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 8x59,8 | 8x44,8 | 8x8  | 7,2x59,8 | 7,2x44,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------|--------|--------|------|----------|----------|
| ↑<br>cm        | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8          | 29,8x29,8         | 20x52 | 8x59,8 | 8x44,8 | 8x8  | 7,2x59,8 | 7,2x44,8 |
| ↓<br>cm        | 1,10      | 1,10      | 1,10      | 1,10      | 1,10               | 1,10              | 1,10  | 1,10   | 1,10   | 1,10 | 1,10     | 1,10     |
| pcł            | 4         | 7         | 3         | 6         | 4                  | 7                 | 7     | 6      | 9      | 17   | 9        | 9        |
| m <sup>2</sup> | 1,43      | 1,25      | 1,21      | 1,20      | 0,71               | 0,63              | —     | —      | —      | —    | —        | —        |
| kg             | 35,18     | 30,75     | 29,77     | 29,52     | 16,80              | 14,00             | 14,14 | 6,54   | 7,36   | 2,55 | 9,45     | 7,02     |

beige / brown / grys / grafit

14,8x59,8 29,8x59,8 59,8x59,8 44,8x44,8 44,8x89,8



TARANTO GRYŚ narożnik mat 8x8



TARANTO GRYŚ listwa mat 8x44,8



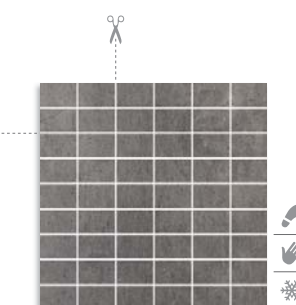
TARANTO GRYŚ cokół mat 7,2x44,8



TARANTO GRYŚ listwa mat 8x59,8



TARANTO GRYŚ cokół mat 7,2x59,8



TARANTO GRYŚ mozaika cięta półpoler 29,8x29,8 kostka 3,15x4,8



TARANTO GRYŚ listwa mix paski 20x52



TARANTO GRYŚ mat 44,8x89,8



TARANTO GRYŚ mat 44,8x44,8



TARANTO GRYŚ mat 14,8x59,8



TARANTO GRYŚ stopnica nacinana mat 29,8x59,8



TARANTO GRYŚ mat 29,8x59,8



TARANTO GRYŚ mat 59,8x59,8



TARANTO GRYŚ cokół półpoler 7,2x44,8



TARANTO GRYŚ półpoler 44,8x89,8



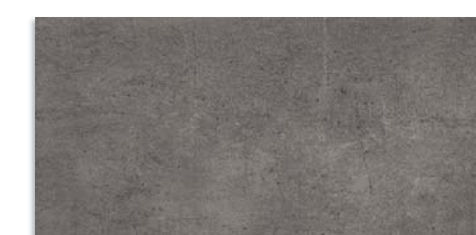
TARANTO GRYŚ półpoler 44,8x44,8



TARANTO GRYŚ cokół półpoler 7,2x59,8



TARANTO GRYŚ półpoler 14,8x59,8



TARANTO GRYŚ półpoler 29,8x59,8



TARANTO GRYŚ półpoler 59,8x59,8



Kolorystyka Grys i Grafit nagrodzone Perłą Ceramiki UE 2011 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2011.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 14,8x59,8 | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 8x59,8 | 8x44,8 | 8x8  | 7,2x59,8 | 7,2x44,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------|--------|--------|------|----------|----------|
| ↑ cm           | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 14,8x59,8 | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 8x59,8 | 8x44,8 | 8x8  | 7,2x59,8 | 7,2x44,8 |
| ↓ cm           | 1,10      | 1,10      | 1,10      | 1,10      | 1,10      | 1,10               | 1,10              | 1,10  | 1,10   | 1,10   | 1,10 | 1,10     | 1,10     |
| pcs            | 4         | 7         | 14        | 3         | 6         | 4                  | 7                 | 7     | 6      | 9      | 17   | 9        | 9        |
| m <sup>2</sup> | 1,43      | 1,25      | 1,24      | 1,21      | 1,20      | 0,71               | 0,63              | —     | —      | —      | —    | —        | —        |
| kg             | 35,18     | 30,75     | 30,50     | 29,77     | 29,52     | 16,80              | 14,00             | 14,14 | 6,54   | 7,36   | 2,55 | 9,45     | 7,02     |

beige / brown / grys / grafit

14,8x59,8 29,8x59,8 59,8x59,8 44,8x44,8 44,8x89,8



TARANTO GRAFIT cokół mat 7,2x44,8

TARANTO GRAFIT cokół mat 7,2x59,8

TARANTO GRAFIT mozaika cięta półpoler 29,8x29,8 kostka 3,15x4,8

TARANTO GRAFIT listwa mix paski 20x52

TARANTO GRAFIT cokół półpoler 7,2x44,8

TARANTO GRAFIT cokół półpoler 7,2x59,8

TARANTO GRAFIT mat 14,8x59,8

TARANTO GRAFIT stopnica nacinana mat 29,8x59,8

TARANTO GRAFIT półpoler 14,8x59,8

TARANTO GRAFIT mat 44,8x89,8

TARANTO GRAFIT mat 29,8x59,8

TARANTO GRAFIT półpoler 29,8x59,8

TARANTO GRAFIT mat 44,8x44,8

TARANTO GRAFIT mat 59,8x59,8

TARANTO GRAFIT półpoler 44,8x44,8

TARANTO GRAFIT półpoler 59,8x59,8

Technical icons: R10, R15, R20, R30, R40, R50, R60, R70, R80, R90, R100, R110, R120, R130, R140, R150, R160, R170, R180, R190, R200, R210, R220, R230, R240, R250, R260, R270, R280, R290, R300, R310, R320, R330, R340, R350, R360, R370, R380, R390, R400, R410, R420, R430, R440, R450, R460, R470, R480, R490, R500, R510, R520, R530, R540, R550, R560, R570, R580, R590, R600, R610, R620, R630, R640, R650, R660, R670, R680, R690, R700, R710, R720, R730, R740, R750, R760, R770, R780, R790, R800, R810, R820, R830, R840, R850, R860, R870, R880, R890, R900, R910, R920, R930, R940, R950, R960, R970, R980, R990, R1000.



Kolorystyka Grys i Grafit nagrodzone Perłą Ceramiki UE 2011 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2011.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

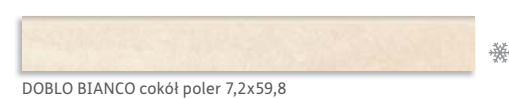
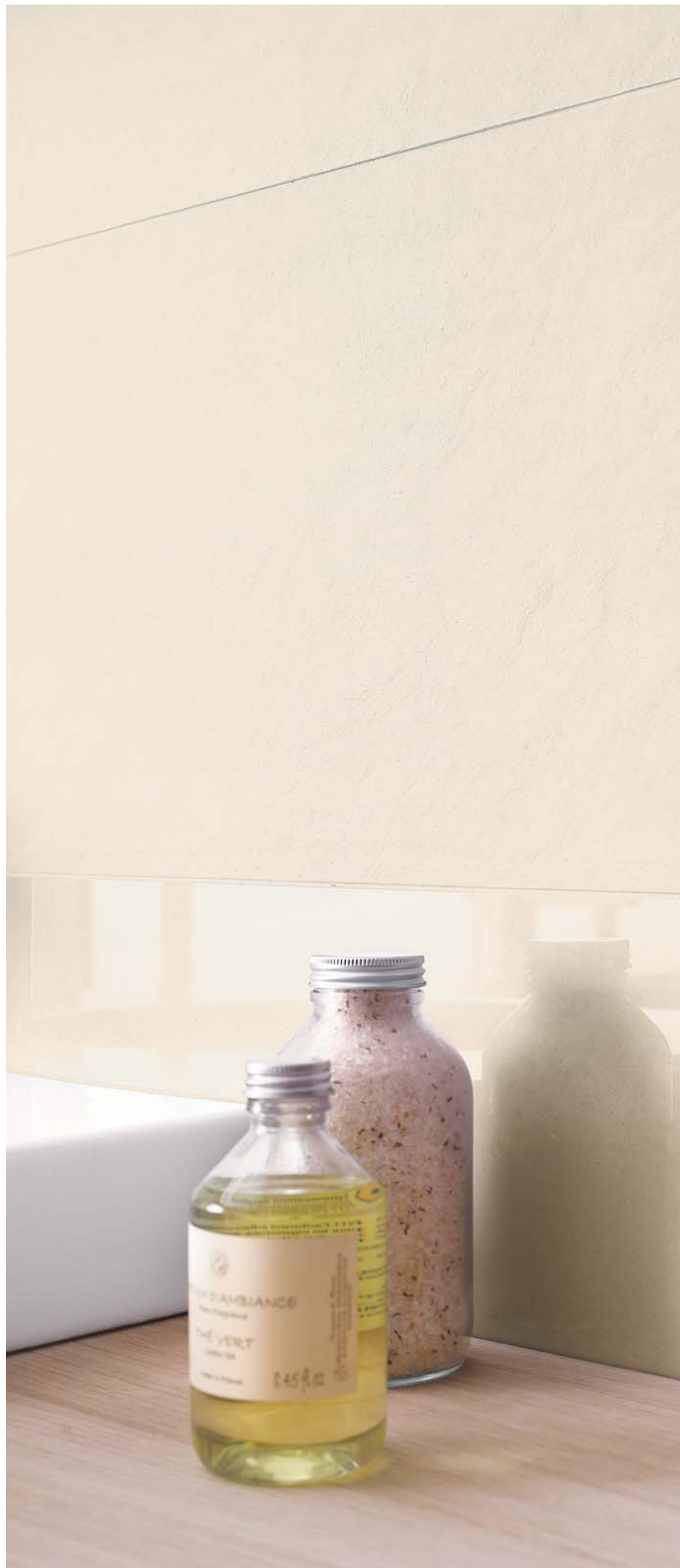
Pakowanie wyrobów gotowych

|                     | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 14,8x59,8 | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 8x59,8 | 8x44,8 | 8x8  | 7,2x59,8 | 7,2x44,8 |
|---------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------|--------|--------|------|----------|----------|
| ↑<br>cm             | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 14,8x59,8 | 44,8x89,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 29,8x29,8 mozaika | 20x52 | 8x59,8 | 8x44,8 | 8x8  | 7,2x59,8 | 7,2x44,8 |
| ↓<br>cm             | 1,10      | 1,10      | 1,10      | 1,10      | 1,10      | 1,10               | 1,10              | 1,10  | 1,10   | 1,10   | 1,10 | 1,10     | 1,10     |
| ↓<br>pcs            | 4         | 7         | 14        | 3         | 6         | 4                  | 7                 | 7     | 6      | 9      | 17   | 9        | 9        |
| ↓<br>m <sup>2</sup> | 1,43      | 1,25      | 1,24      | 1,21      | 1,20      | 0,71               | 0,63              | —     | —      | —      | —    | —        | —        |
| ↓<br>kg             | 35,18     | 30,75     | 30,50     | 29,77     | 29,52     | 16,80              | 14,00             | 14,14 | 6,54   | 7,36   | 2,55 | 9,45     | 7,02     |

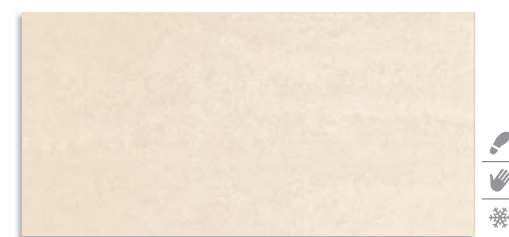








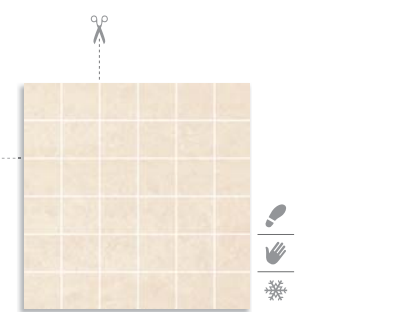
DOBLO BIANCO cokół poler 7,2x59,8



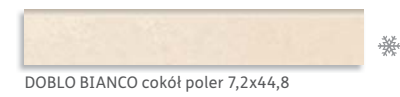
DOBLO BIANCO poler 29,8x59,8



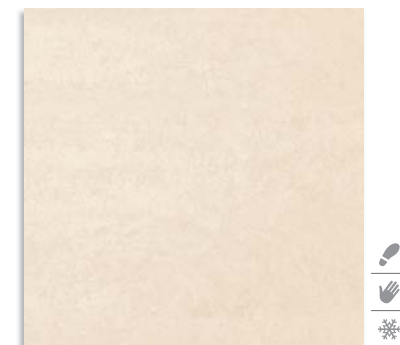
DOBLO BIANCO poler 59,8x59,8



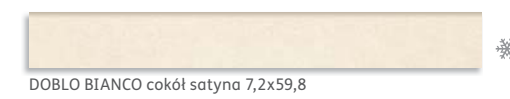
DOBLO BIANCO mozaika poler 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



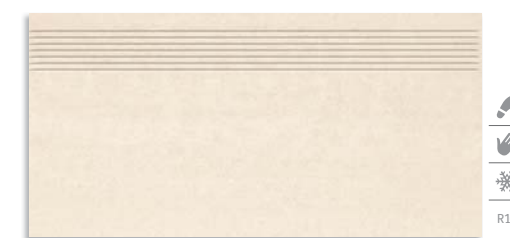
DOBLO BIANCO cokół poler 7,2x44,8



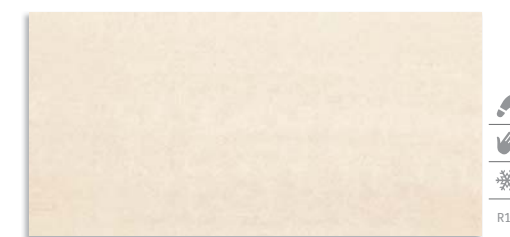
DOBLO BIANCO poler 44,8x44,8



DOBLO BIANCO cokół satyna 7,2x59,8



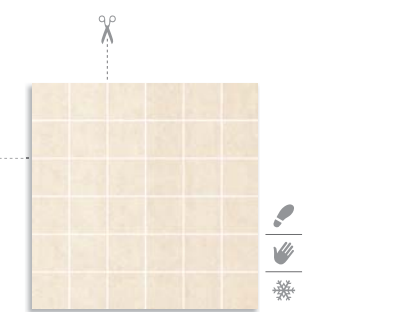
DOBLO BIANCO stopnica satyna 29,8x59,8



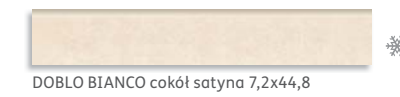
DOBLO BIANCO satyna 29,8x59,8



DOBLO BIANCO satyna 59,8x59,8



DOBLO BIANCO mozaika satyna 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



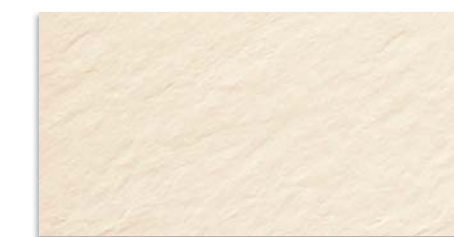
DOBLO BIANCO cokół satyna 7,2x44,8



DOBLO BIANCO satyna 44,8x44,8



DOBLO BIANCO listwa mix paski 20x52



DOBLO BIANCO struktura 29,8x59,8



DOBLO BIANCO struktura 59,8x59,8



DOBLO BIANCO struktura 44,8x44,8

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 20x52 | 7,2x59,8 cokół | 7,2x44,8 cokół | 29,8x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------|----------------|----------------|-----------|
| ↑ cm           | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8          | 20x52 | 7,2x59,8       | 7,2x44,8       | 29,8x29,8 |
| ↓ cm           | 1,00      | 1,00      | 0,85      | 1,00               | 0,87  | 1,00           | 1,00           | 0,95      |
| pcs            | 5         | 8         | 8         | 8                  | 7     | 8              | 9              | 7         |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 1,61      | 1,43               | —     | —              | —              | 0,62      |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 31,20     | 32,32              | 14,14 | 8,24           | 7,20           | 13,51     |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



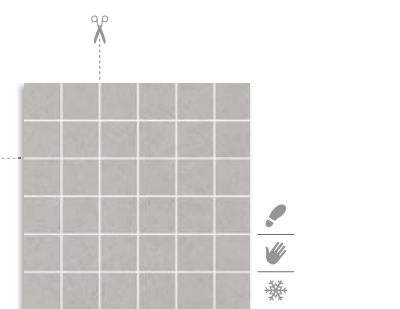
DOBLO GRYS cokół poler 7,2x59,8



DOBLO GRYS poler 29,8x59,8



DOBLO GRYS poler 59,8x59,8



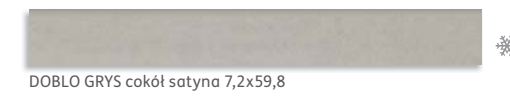
DOBLO GRYS mozaika poler 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



DOBLO GRYS cokół poler 7,2x44,8



DOBLO GRYS poler 44,8x44,8



DOBLO GRYS cokół satyna 7,2x59,8



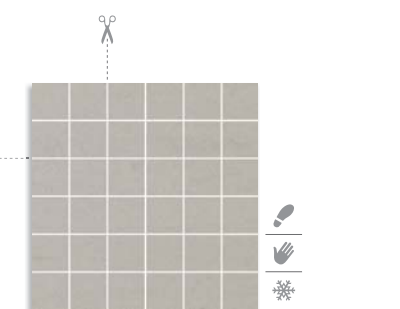
DOBLO GRYS stopnica satyna 29,8x59,8



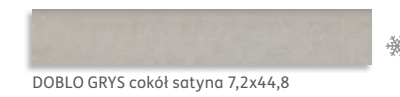
DOBLO GRYS satyna 29,8x59,8



DOBLO GRYS satyna 59,8x59,8



DOBLO GRYS mozaika satyna 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



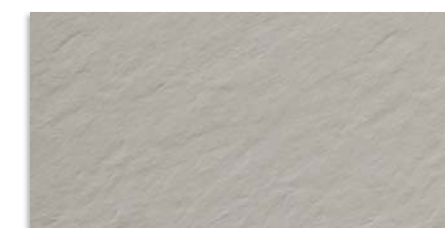
DOBLO GRYS cokół satyna 7,2x44,8



DOBLO GRYS satyna 44,8x44,8



DOBLO GRYS listwa mix paski 20x52



DOBLO GRYS struktura 29,8x59,8



DOBLO GRYS struktura 59,8x59,8

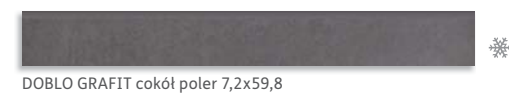


DOBLO GRYS struktura 44,8x44,8

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 20x52 | 7,2x59,8 cokół | 7,2x44,8 cokół | 29,8x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------|----------------|----------------|-----------|
| ↑ cm           | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8          | 20x52 | 7,2x59,8       | 7,2x44,8       | 29,8x29,8 |
| ↓ cm           | 1,00      | 1,00      | 0,85      | 1,00               | 0,87  | 1,00           | 1,00           | 0,95      |
| pcs            | 5         | 8         | 8         | 8                  | 7     | 8              | 9              | 7         |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 1,61      | 1,43               | —     | —              | —              | 0,62      |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 31,20     | 32,32              | 14,14 | 8,24           | 7,20           | 13,51     |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



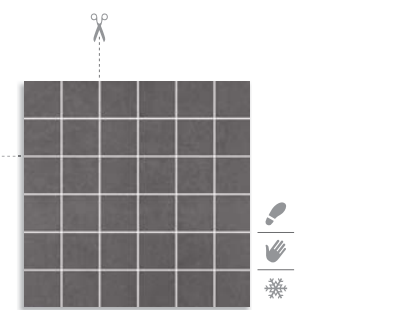
DOBLO GRAFIT cokół poler 7,2x59,8



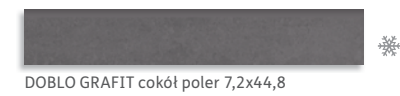
DOBLO GRAFIT poler 29,8x59,8



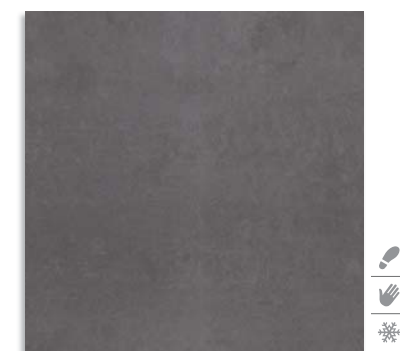
DOBLO GRAFIT poler 59,8x59,8



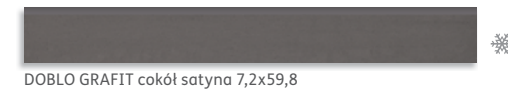
DOBLO GRAFIT mozaika poler 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



DOBLO GRAFIT cokół poler 7,2x44,8



DOBLO GRAFIT poler 44,8x44,8



DOBLO GRAFIT cokół satyna 7,2x59,8



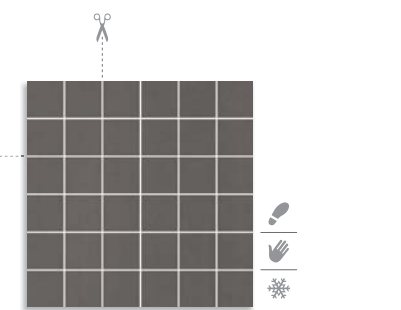
DOBLO GRAFIT stopnica satyna 29,8x59,8



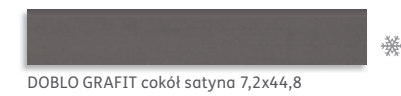
DOBLO GRAFIT satyna 29,8x59,8



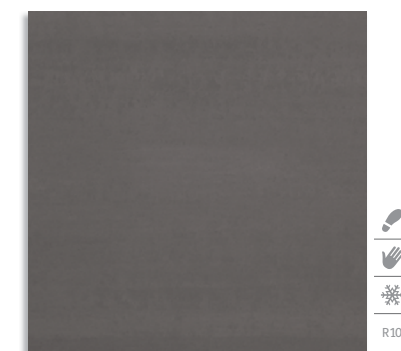
DOBLO GRAFIT satyna 59,8x59,8



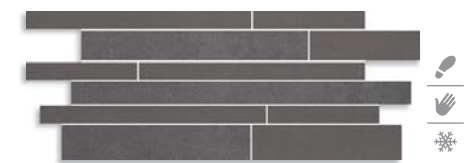
DOBLO GRAFIT mozaika satyna 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



DOBLO GRAFIT cokół satyna 7,2x44,8



DOBLO GRAFIT satyna 44,8x44,8



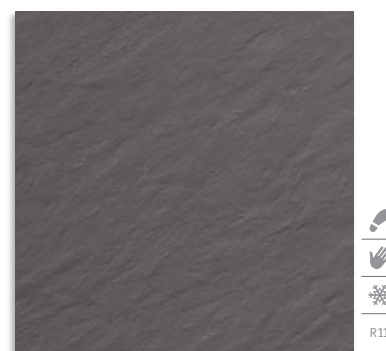
DOBLO GRAFIT listwa mix paski 20x52



DOBLO GRAFIT struktura 29,8x59,8



DOBLO GRAFIT struktura 59,8x59,8

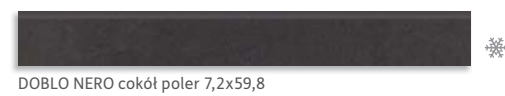


DOBLO GRAFIT struktura 44,8x44,8

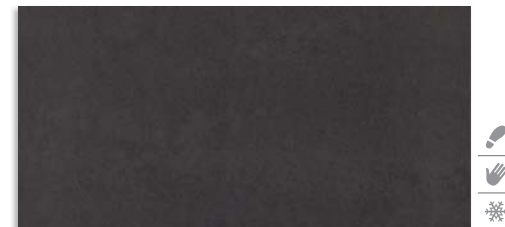
Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 20x52 | 7,2x59,8 cokół | 7,2x44,8 cokół | 29,8x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------|----------------|----------------|-----------|
| ↑ cm           |           |           |           |                    |       |                |                |           |
| ↓ cm           | 1,00      | 1,00      | 0,85      | 1,00               | 0,87  | 1,00           | 1,00           | 0,95      |
| pcs            | 5         | 8         | 8         | 8                  | 7     | 8              | 9              | 7         |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 1,61      | 1,43               | —     | —              | —              | 0,62      |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 31,20     | 32,32              | 14,14 | 8,24           | 7,20           | 13,51     |

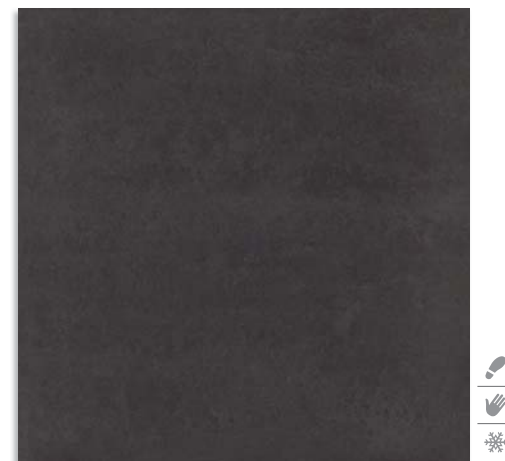
Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



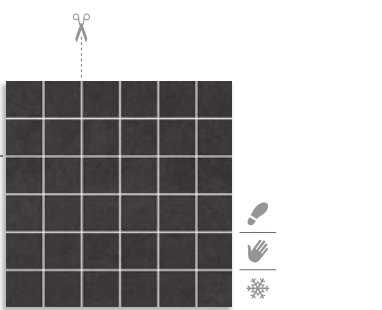
DOBLO NERO cokół poler 7,2x59,8



DOBLO NERO poler 29,8x59,8



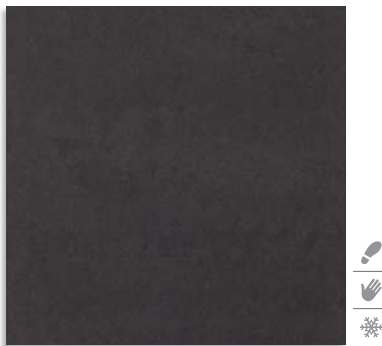
DOBLO NERO poler 59,8x59,8



DOBLO NERO mozaika poler 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



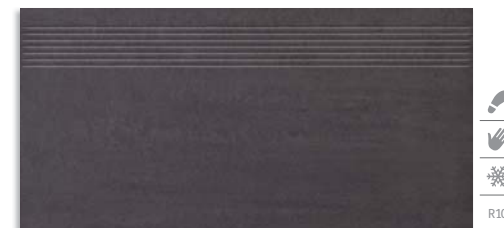
DOBLO NERO cokół poler 7,2x44,8



DOBLO NERO poler 44,8x44,8



DOBLO NERO cokół satyna 7,2x59,8



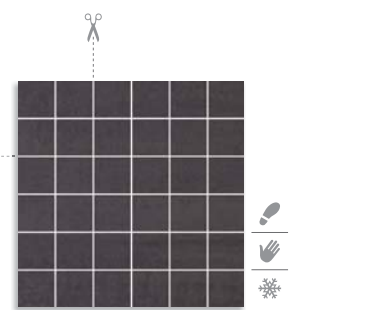
DOBLO NERO stopnica satyna 29,8x59,8



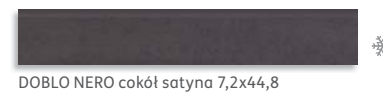
DOBLO NERO satyna 29,8x59,8



DOBLO NERO satyna 59,8x59,8



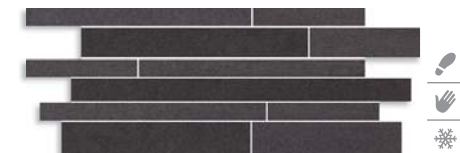
DOBLO NERO mozaika satyna 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



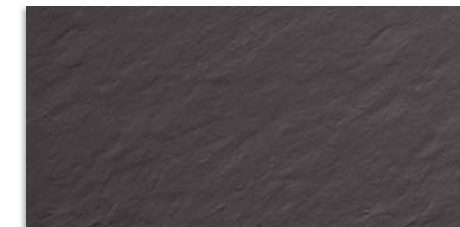
DOBLO NERO cokół satyna 7,2x44,8



DOBLO NERO satyna 44,8x44,8



DOBLO NERO listwa mix paski 20x52



DOBLO NERO struktura 29,8x59,8



DOBLO NERO struktura 59,8x59,8



DOBLO NERO struktura 44,8x44,8

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 44,8x44,8 | 29,8x59,8 stopnica | 20x52 | 7,2x59,8 cokół | 7,2x44,8 cokół | 29,8x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------|----------------|----------------|-----------|
| ↑ cm           |           |           |           |                    |       |                |                |           |
| ↓ cm           | 1,00      | 1,00      | 0,85      | 1,00               | 0,87  | 1,00           | 1,00           | 0,95      |
| pcs            | 5         | 8         | 8         | 8                  | 7     | 8              | 9              | 7         |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 1,61      | 1,43               | —     | —              | —              | 0,62      |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 31,20     | 32,32              | 14,14 | 8,24           | 7,20           | 13,51     |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



amable  
beige

beige



AMABLE BEIGE  
cokół mat 7,2x29,8



AMABLE BEIGE stopnica nacinana mat 29,8x59,8



AMABLE BEIGE mat 29,8x59,8



AMABLE BEIGE mat 59,8x59,8



AMABLE BEIGE  
cokół półpoler 7,2x29,8



AMABLE BEIGE stopnica nacinana półpoler 29,8x59,8



AMABLE BEIGE półpoler 29,8x59,8



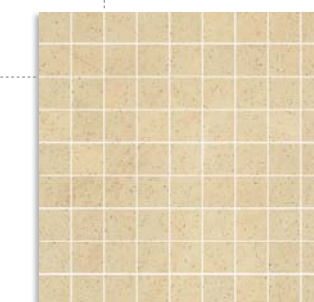
AMABLE BEIGE półpoler 59,8x59,8



AMABLE BEIGE  
narożnik półpoler  
9,8x9,8



AMABLE BEIGE  
listwa półpoler 9,8x29,8



AMABLE BEIGE  
mozaika cięta A półpoler 29,8x29,8  
kostka 3,15x3,15



AMABLE BEIGE  
mozaika cięta B półpoler 29,8x29,8  
kostka 3,15x14,8

Pakowanie wyrobów gotowych Schemat układania płytek na stronie 232.

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x59,8<br>stopnica | 29,8x29,8<br>mozaika A | 29,8x29,8<br>mozaika B | 29,8x9,8 | 9,8x9,8 | 7,2x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------------------|------------------------|------------------------|----------|---------|----------|
| ↑<br>cm        | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x59,8             | 29,8x29,8              | 29,8x29,8              | 29,8x9,8 | 9,8x9,8 | 7,2x29,8 |
| ↓<br>cm        | 1,00      | 1,00      | 1,00                  | 1,00                   | 1,00                   | 1,00     | 1,00    | 1,00     |
| pcs            | 5         | 8         | 4                     | 7                      | 7                      | 24       | 24      | 24       |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 0,71                  | 0,62                   | 0,62                   | —        | —       | —        |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 16,80                 | 14,20                  | 14,52                  | 16,68    | 5,76    | 12,23    |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi - str. 230.





magnifique  
bianco / grfit



MAGNIFIQUE BIANCO 59,8x59,8



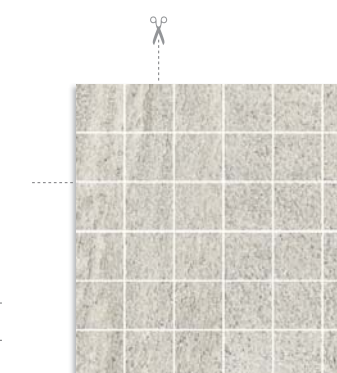
MAGNIFIQUE BIANCO 29,8x59,8



MAGNIFIQUE BIANCO inserto cięte A 29,8x29,8 kostka 4,8x14,8



MAGNIFIQUE BIANCO inserto cięte B 29,8x29,8 kostka nacinana 9,8x9,8



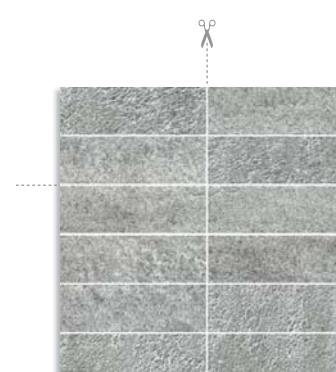
MAGNIFIQUE BIANCO mozaika cięta 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



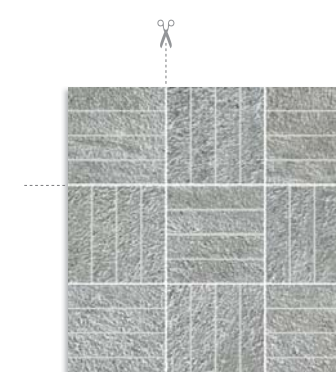
MAGNIFIQUE GRAFIT 59,8x59,8



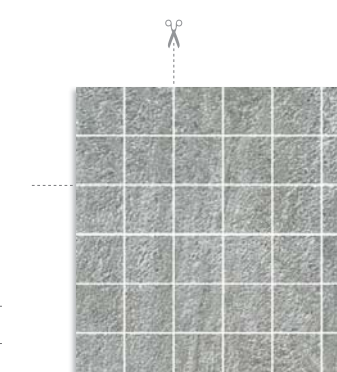
MAGNIFIQUE GRAFIT 29,8x59,8



MAGNIFIQUE GRAFIT inserto cięte A 29,8x29,8 kostka 4,8x14,8



MAGNIFIQUE GRAFIT inserto cięte B 29,8x29,8 kostka nacinana 9,8x9,8



MAGNIFIQUE GRAFIT mozaika cięta 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8

Pakowanie wyrobów gotowych Schemat układania płytek na stronie 232.

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x29,8 inserto A | 29,8x29,8 inserto B | 29,8x29,8 mozaika | 7,2x59,8 |
|----------------|-----------|-----------|---------------------|---------------------|-------------------|----------|
| ↑<br>cm        | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x29,8 inserto A | 29,8x29,8 inserto B | 29,8x29,8 mozaika | 7,2x59,8 |
| ↓<br>cm        | 1,00      | 1,00      | 1,00                | 1,00                | 1,00              | 1,00     |
| pcz            | 5         | 8         | 7                   | 7                   | 7                 | 9        |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 0,62                | 0,62                | 0,62              | —        |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 14,93               | 15,08               | 14,53             | 9,45     |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi - str. 230.



**masto**  
bianco / grys

bianco / grys



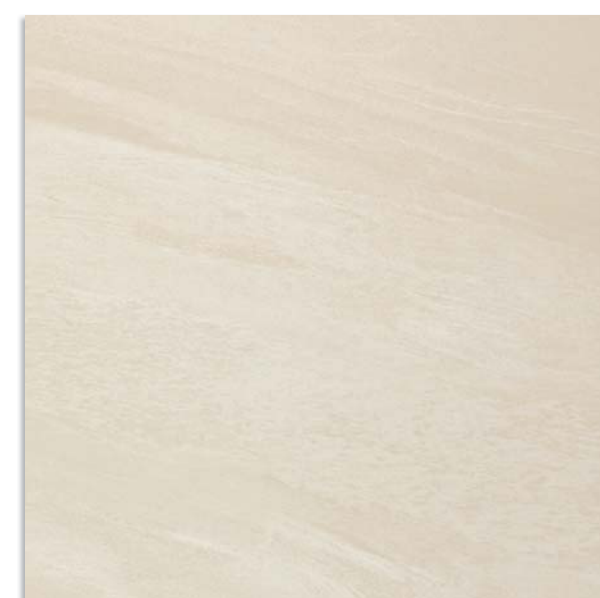
MASTO BIANCO  
cokół mat 7,2x29,8



MASTO BIANCO stopnica nacinana mat 29,8x59,8



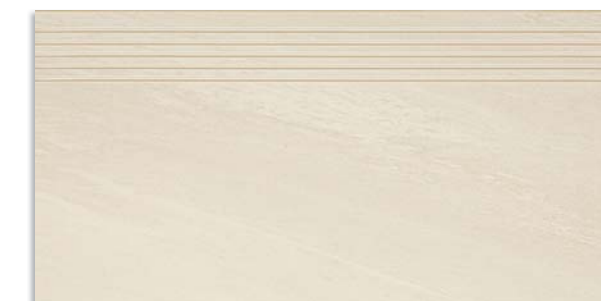
MASTO BIANCO mat 29,8x59,8



MASTO BIANCO mat 59,8x59,8



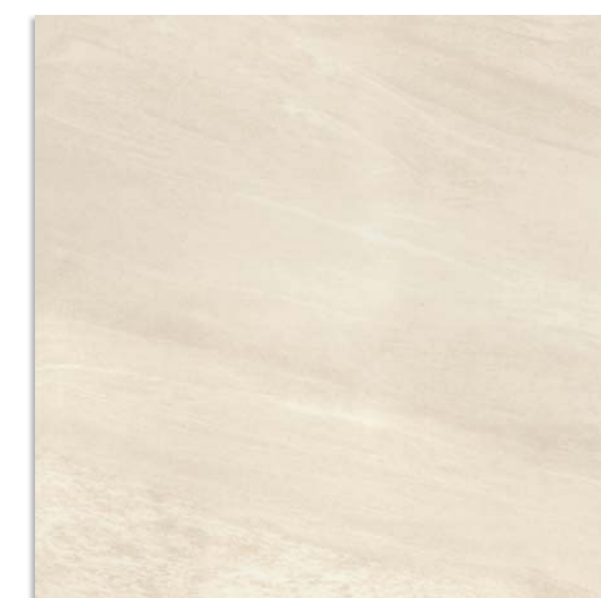
MASTO BIANCO  
cokół półpoler 7,2x29,8



MASTO BIANCO stopnica nacinana półpoler 29,8x59,8



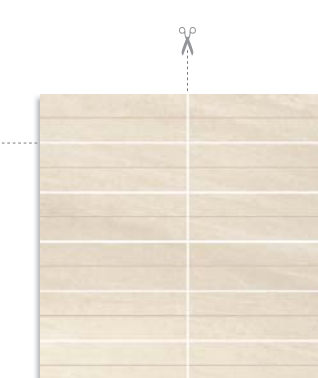
MASTO BIANCO półpoler 29,8x59,8



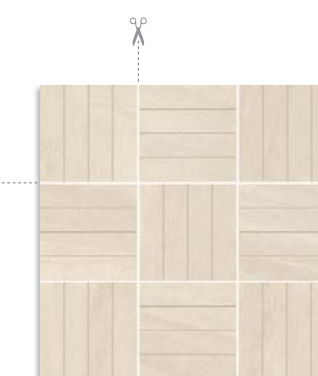
MASTO BIANCO półpoler 59,8x59,8



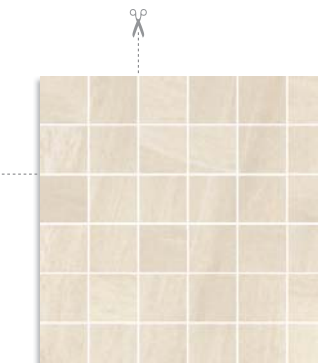
MASTO BIANCO  
listwa nacinana półpoler 4,8x29,8



MASTO BIANCO  
inserto cięte A półpoler 29,8x29,8  
kostka nacinana 4,8x14,8



MASTO BIANCO  
inserto cięte B półpoler 29,8x29,8  
kostka nacinana 9,8x9,8



MASTO BIANCO  
mozaika cięta półpoler 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2011  
i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2011.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna  
i może charakteryzować się różnicami tonalnymi - str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych Schemat układania płytek na stronie 232.

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x59,8<br>stopnica | 29,8x29,8<br>inserto A | 29,8x29,8<br>inserto B | 29,8x29,8<br>mozaika | 4,8x29,8 | 7,2x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------------------|------------------------|------------------------|----------------------|----------|----------|
| ↑<br>cm        | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x59,8             | 29,8x29,8              | 29,8x29,8              | 29,8x29,8            | 4,8x29,8 | 7,2x29,8 |
| ↓<br>cm        | 1,00      | 1,00      | 1,00                  | 1,00                   | 1,00                   | 1,00                 | 1,00     | 1,00     |
| pcs            | 5         | 8         | 4                     | 7                      | 7                      | 7                    | 44       | 24       |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 0,71                  | 0,62                   | 0,62                   | 0,62                 | —        | —        |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 16,58                 | 14,41                  | 14,95                  | 14,10                | 15,71    | 11,28    |



MASTO GRYS  
cokół mat 7,2x29,8



MASTO GRYS stopnica nacinana mat 29,8x59,8



MASTO GRYS mat 29,8x59,8



MASTO GRYS mat 59,8x59,8



MASTO GRYS  
cokół półpoler 7,2x29,8



MASTO GRYS stopnica nacinana półpoler 29,8x59,8



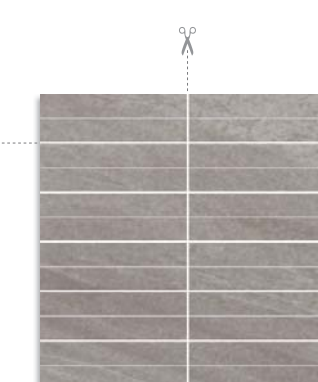
MASTO GRYS półpoler 29,8x59,8



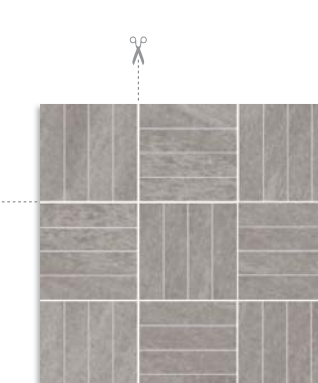
MASTO GRYS półpoler 59,8x59,8



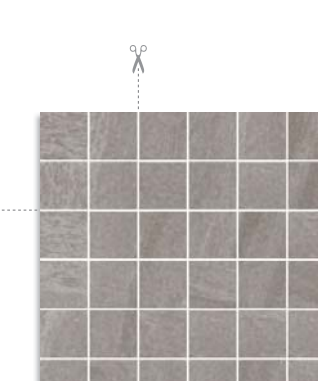
MASTO GRYS  
listwa nacinana półpoler 4,8x29,8



MASTO GRYS  
inserto cięte A półpoler 29,8x29,8  
kostka nacinana 4,8x14,8



MASTO GRYS  
inserto cięte B półpoler 29,8x29,8  
kostka nacinana 9,8x9,8



MASTO GRYS  
mozaika cięta półpoler 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2011  
i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2011.

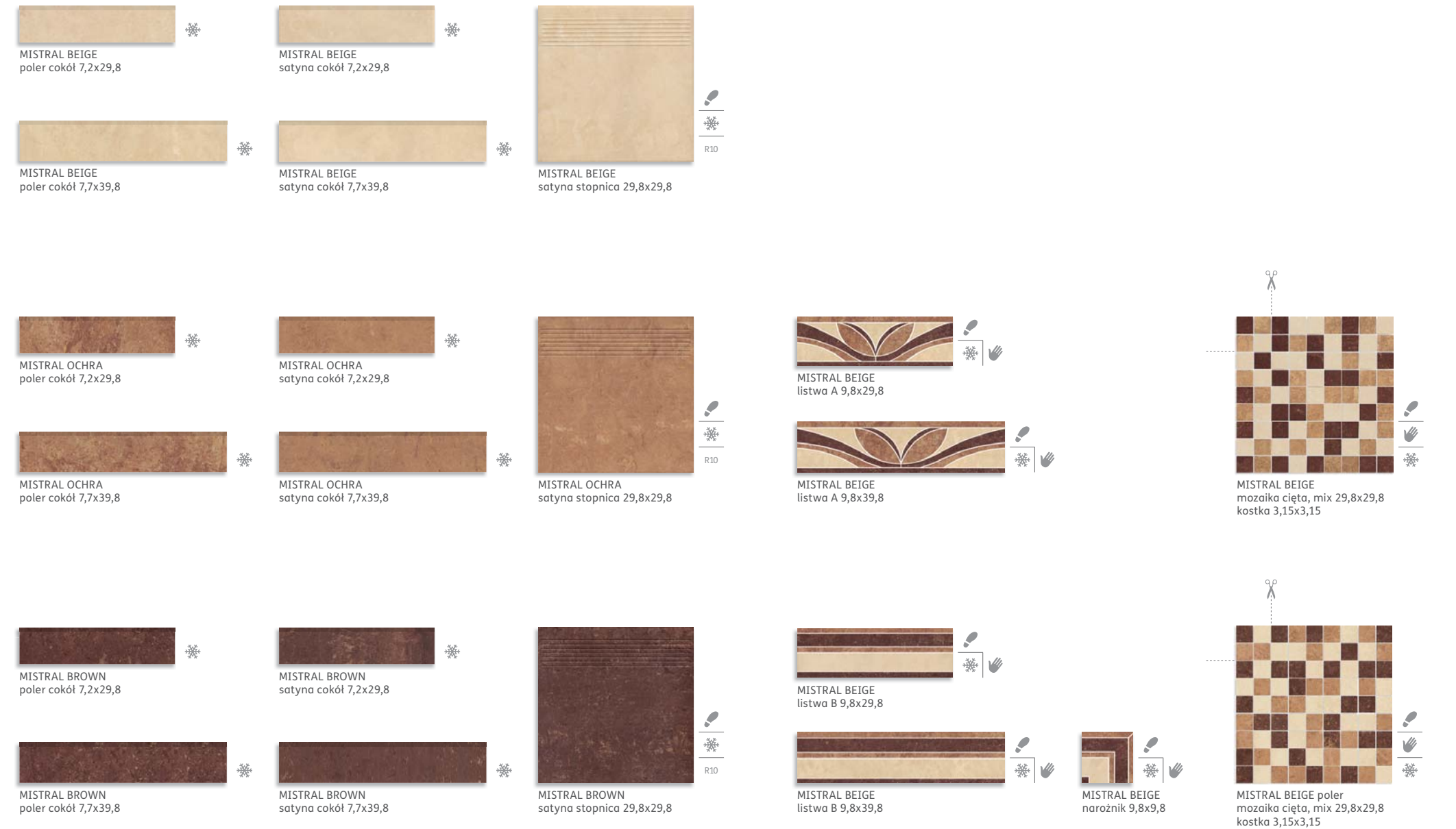
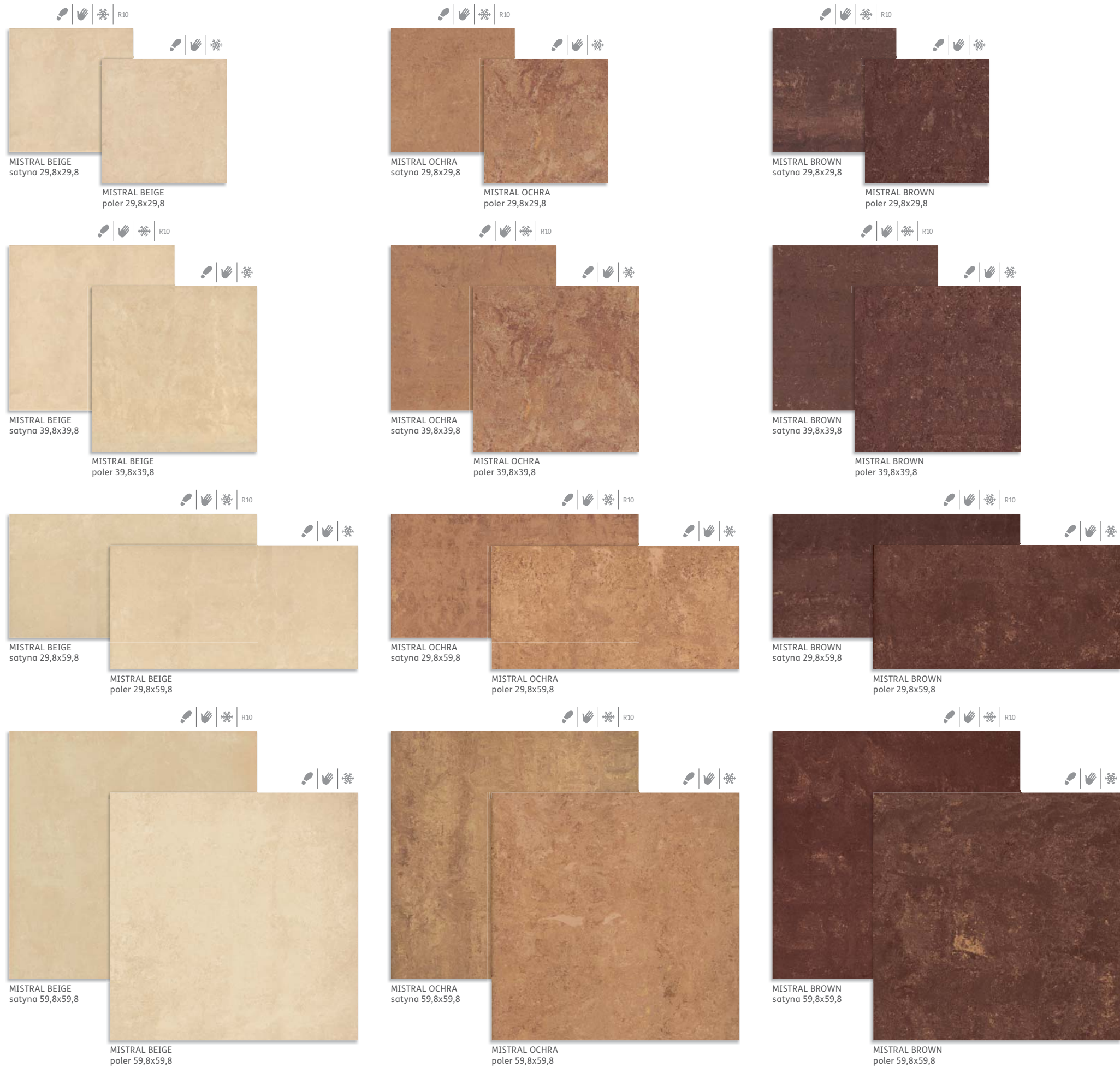
Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna  
i może charakteryzować się różnicami tonalnymi - str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych Schemat układania płytek na stronie 232.

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x59,8<br>stopnica | 29,8x29,8<br>inserto A | 29,8x29,8<br>inserto B | 29,8x29,8<br>mozaika | 4,8x29,8 | 7,2x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------------------|------------------------|------------------------|----------------------|----------|----------|
| ↑<br>cm        | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x59,8             | 29,8x29,8              | 29,8x29,8              | 29,8x29,8            | 4,8x29,8 | 7,2x29,8 |
| ↓<br>cm        | 1,00      | 1,00      | 1,00                  | 1,00                   | 1,00                   | 1,00                 | 1,00     | 1,00     |
| pcs            | 5         | 8         | 4                     | 7                      | 7                      | 7                    | 44       | 24       |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 0,71                  | 0,62                   | 0,62                   | 0,62                 | —        | —        |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 16,58                 | 14,41                  | 14,95                  | 14,10                | 15,71    | 11,28    |



**mistral**  
grys / grafit / nero

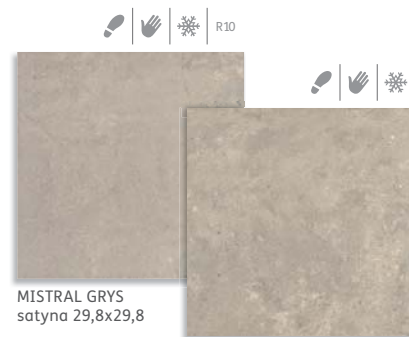


Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 39,8x39,8 | 29,8x29,8 | 29,8x29,8 stopnica | 29,8x29,8 mozaika | 9,8x39,8 listwa A | 9,8x39,8 listwa B | 29,8x9,8 | 9,8x9,8 | 7,7x39,8 cokół | 7,2x29,8 cokół | 79,6x79,6 rozeta | 119,6x119,6 rozeta |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|----------|---------|----------------|----------------|------------------|--------------------|
| cm             | 1,00      | 0,85      | 0,85      | 0,85      | 0,85               | 0,85              | —                 | —                 | —        | —       | —              | —              | —                | —                  |
| pcs            | 5         | 9         | 9         | 15        | 15                 | 9                 | 12                | 12                | 26       | 54      | 28             | 26             | 1                | 1                  |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,61      | 1,43      | 1,34      | 1,34               | 0,81              | 0,47              | 0,47              | 0,77     | 0,52    | 0,87           | 0,56           | —                | —                  |
| kg             | 38,16     | 29,72     | 25,71     | 24,99     | 24,99              | 13,50             | 6,84              | 7,20              | 12,74    | 8,10    | 16,24          | 10,18          | 11,40            | 31,50              |

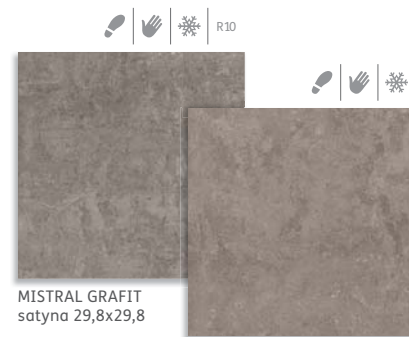
Tabela z wartościami technicznymi na stronie 241.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



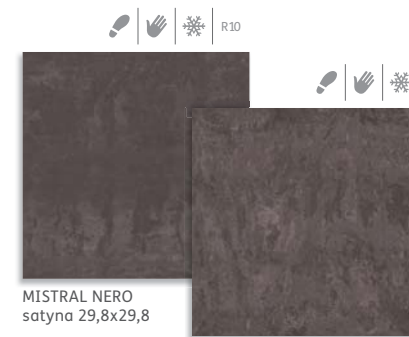
MISTRAL GRYS satyna 29,8x29,8

MISTRAL GRYS poler 29,8x29,8



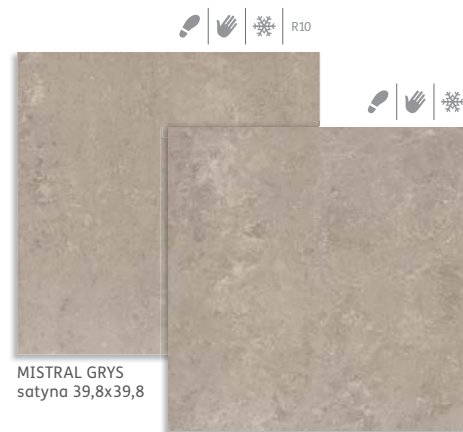
MISTRAL GRAFIT satyna 29,8x29,8

MISTRAL GRAFIT poler 29,8x29,8



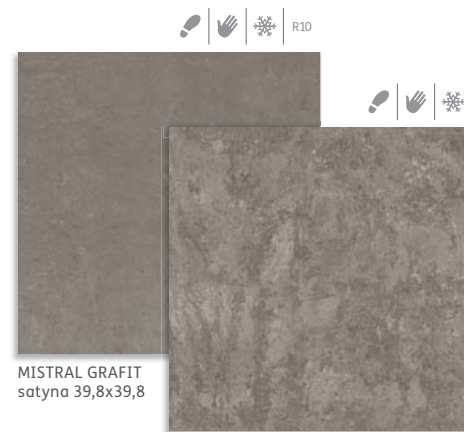
MISTRAL NERO satyna 29,8x29,8

MISTRAL NERO poler 29,8x29,8



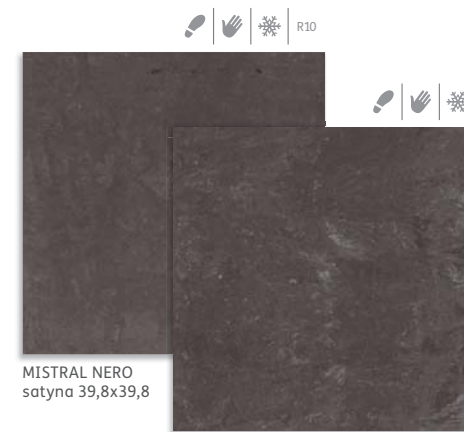
MISTRAL GRYS satyna 39,8x39,8

MISTRAL GRYS poler 39,8x39,8



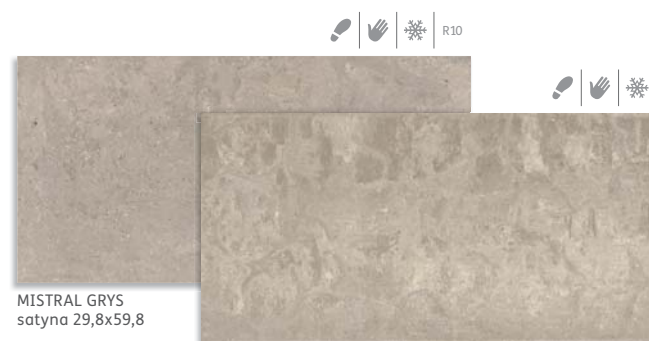
MISTRAL GRAFIT satyna 39,8x39,8

MISTRAL GRAFIT poler 39,8x39,8



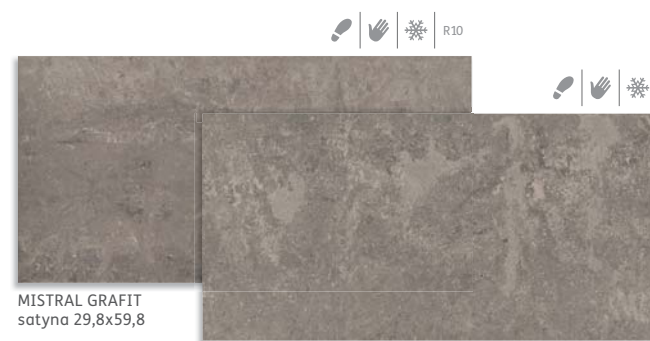
MISTRAL NERO satyna 39,8x39,8

MISTRAL NERO poler 39,8x39,8



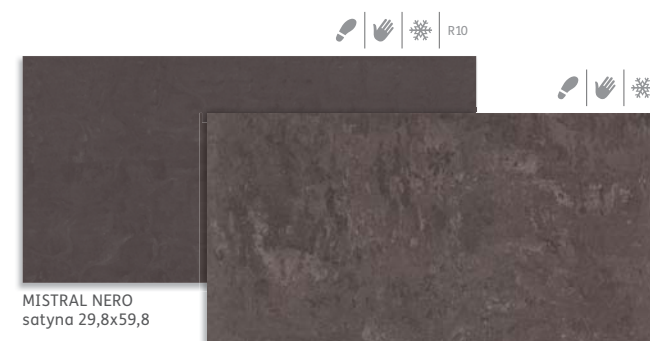
MISTRAL GRYS satyna 29,8x59,8

MISTRAL GRYS poler 29,8x59,8



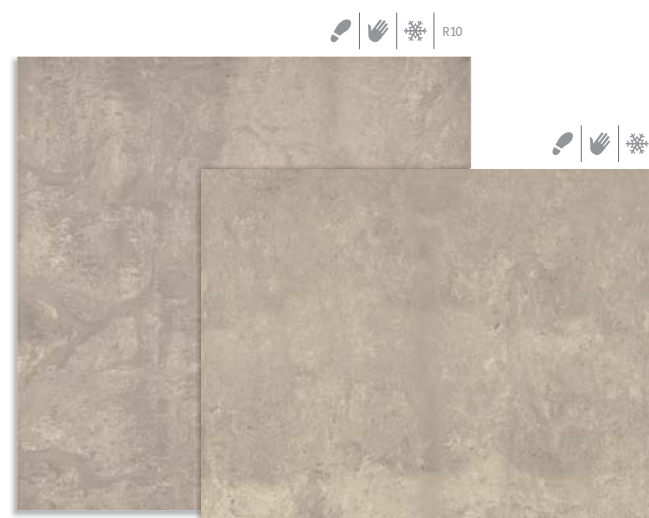
MISTRAL GRAFIT satyna 29,8x59,8

MISTRAL GRAFIT poler 29,8x59,8



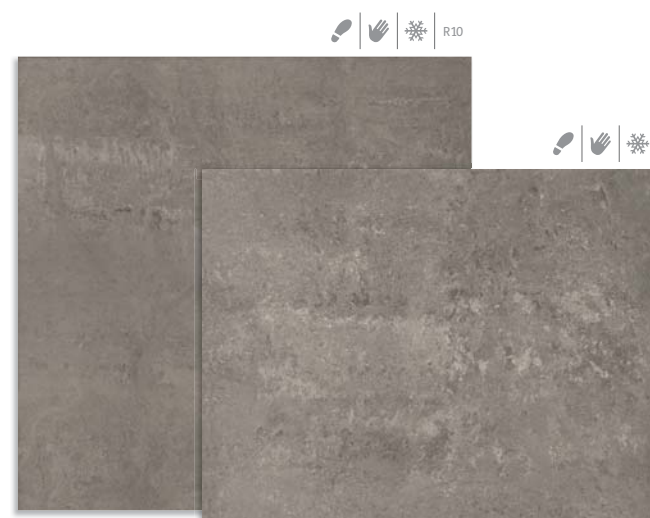
MISTRAL NERO satyna 29,8x59,8

MISTRAL NERO poler 29,8x59,8



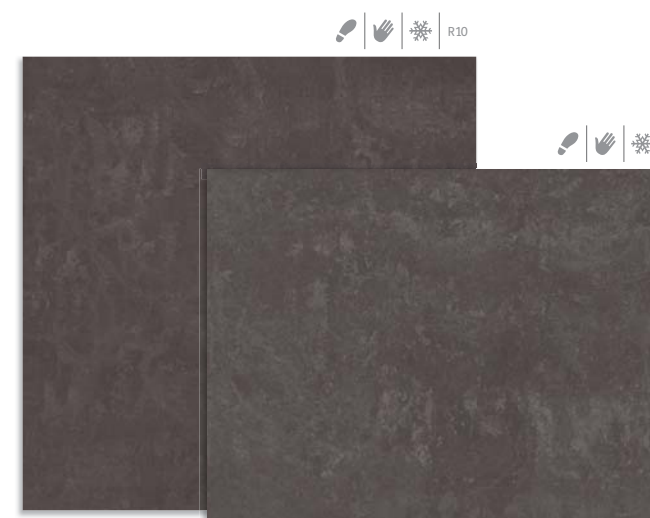
MISTRAL GRYS satyna 59,8x59,8

MISTRAL GRYS poler 59,8x59,8



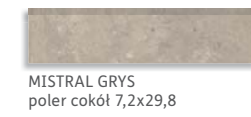
MISTRAL GRAFIT satyna 59,8x59,8

MISTRAL GRAFIT poler 59,8x59,8

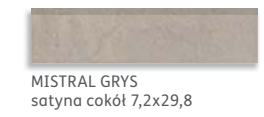


MISTRAL NERO satyna 59,8x59,8

MISTRAL NERO poler 59,8x59,8



MISTRAL GRYS poler cokół 7,2x29,8



MISTRAL GRYS satyna cokół 7,2x29,8



MISTRAL GRYS satyna stopnica 29,8x29,8



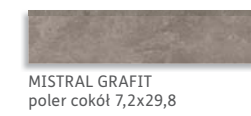
MISTRAL GRYS poler cokół 7,7x39,8



MISTRAL GRYS satyna cokół 7,7x39,8



MISTRAL GRYS satyna stopnica 29,8x29,8



MISTRAL GRAFIT poler cokół 7,2x29,8



MISTRAL GRAFIT satyna cokół 7,2x29,8



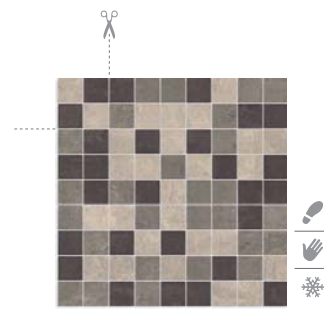
MISTRAL GRAFIT satyna stopnica 29,8x29,8



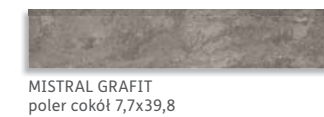
MISTRAL GRYS listwa A 9,8x29,8



MISTRAL GRYS listwa A 9,8x39,8



MISTRAL GRYS mozaika cięta mix 29,8x29,8 kostka 3,15x3,15



MISTRAL GRAFIT poler cokół 7,7x39,8



MISTRAL GRAFIT satyna cokół 7,7x39,8



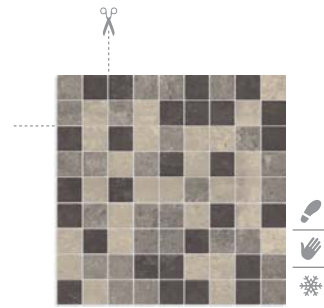
MISTRAL GRAFIT satyna stopnica 29,8x29,8



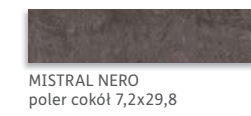
MISTRAL GRYS listwa B 9,8x29,8



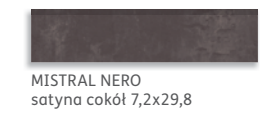
MISTRAL GRYS listwa B 9,8x39,8



MISTRAL GRYS mozaika cięta mix 29,8x29,8 kostka 3,15x3,15



MISTRAL NERO poler cokół 7,2x29,8



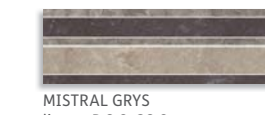
MISTRAL NERO satyna cokół 7,2x29,8



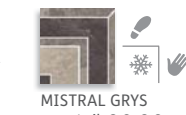
MISTRAL NERO satyna stopnica 29,8x29,8



MISTRAL GRYS listwa B 9,8x29,8



MISTRAL GRYS listwa B 9,8x39,8



MISTRAL GRYS narożnik 9,8x9,8

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 39,8x39,8 | 29,8x29,8 | 29,8x29,8 stopnica | 29,8x29,8 mozaika | 9,8x39,8 listwa A | 9,8x39,8 listwa B | 29,8x9,8 | 9,8x9,8 | 7,7x39,8 cokół | 7,2x29,8 cokół | 79,6x79,6 rozeta | 119,6x119,6 rozeta |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|----------|---------|----------------|----------------|------------------|--------------------|
| cm             | 1,00      | 0,85      | 0,85      | 0,85      | 0,85               | 0,85              | —                 | —                 | —        | —       | —              | —              | —                | —                  |
| pcs            | 5         | 9         | 9         | 15        | 15                 | 9                 | 12                | 12                | 26       | 54      | 28             | 26             | 1                | 1                  |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,61      | 1,43      | 1,34      | 1,34               | 0,81              | 0,47              | 0,47              | 0,77     | 0,52    | 0,87           | 0,56           | —                | —                  |
| kg             | 38,16     | 29,72     | 25,71     | 24,99     | 24,99              | 13,50             | 6,84              | 7,20              | 12,74    | 8,10    | 16,24          | 10,18          | 11,40            | 31,50              |

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 241.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.





MISTRAL BEIGE rozeta 79,6x79,6  
Rozety dostępne są na zamówienie



MISTRAL GRYS rozeta 79,6x79,6  
Rozety dostępne są na zamówienie



MISTRAL BEIGE rozeta 119,6x119,6  
Rozety dostępne są na zamówienie



MISTRAL GRYS rozeta 119,6x119,6  
Rozety dostępne są na zamówienie

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 39,8x39,8 | 29,8x29,8 | 29,8x29,8 stopnica | 29,8x29,8 mozaika | 9,8x39,8 listwa A | 9,8x39,8 listwa B | 29,8x9,8 | 9,8x9,8 | 7,7x39,8 cokół | 7,2x29,8 cokół | 79,6x79,6 rozeta | 119,6x119,6 rozeta |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|----------|---------|----------------|----------------|------------------|--------------------|
| cm             | 1,00      | 0,85      | 0,85      | 0,85      | 0,85               | 0,85              | —                 | —                 | —        | —       | —              | —              | —                | —                  |
| pcs            | 5         | 9         | 9         | 15        | 15                 | 9                 | 12                | 12                | 26       | 54      | 28             | 26             | 1                | 1                  |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,61      | 1,43      | 1,34      | 1,34               | 0,81              | 0,47              | 0,47              | 0,77     | 0,52    | 0,87           | 0,56           | —                | —                  |
| kg             | 38,16     | 29,72     | 25,71     | 24,99     | 24,99              | 13,50             | 6,84              | 7,20              | 12,74    | 8,10    | 16,24          | 10,18          | 11,40            | 31,50              |

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 241.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



tandori  
brown



TANDORI BROWN  
cokół mat 7,2x29,8



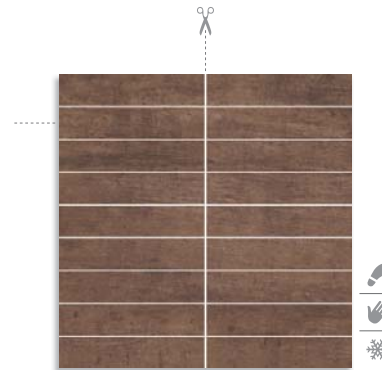
TANDORI BROWN  
cokół półpoler 7,2x29,8



TANDORI BROWN stopnica nacinana mat 29,8x59,8



TANDORI BROWN stopnica nacinana półpoler 29,8x59,8



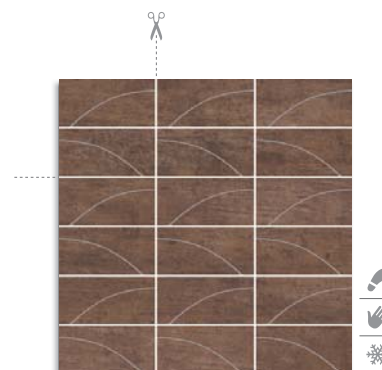
TANDORI BROWN  
inserto cięte A półpoler 29,8x29,8  
kostka 3,15x14,8



TANDORI BROWN mat 29,8x59,8



TANDORI BROWN półpoler 29,8x59,8



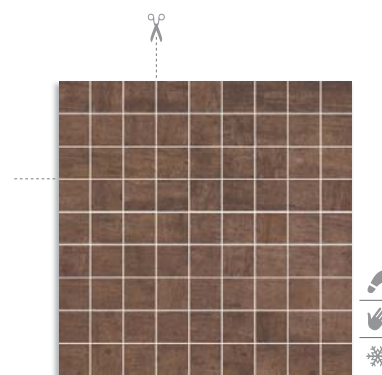
TANDORI BROWN  
inserto cięte B półpoler 29,8x29,8  
kostka nacinana 4,8x9,8



TANDORI BROWN mat 59,8x59,8



TANDORI BROWN półpoler 59,8x59,8



TANDORI BROWN  
mozaika cięta półpoler 29,8x29,8  
kostka 3,15x3,15

Pakowanie wyrobów gotowych Schemat układania płytek na stronie 232.

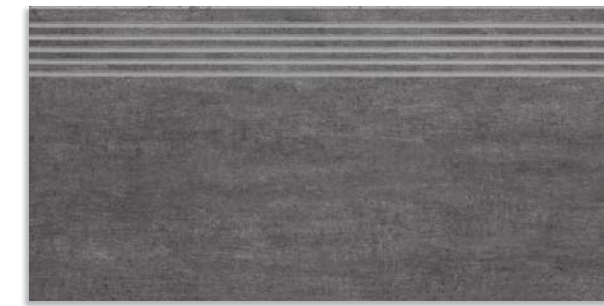
|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x59,8<br>stopnica | 29,8x29,8<br>inserto A | 29,8x29,8<br>inserto B | 29,8x29,8<br>mozaika | 7,2x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------------------|------------------------|------------------------|----------------------|----------|
| cm             | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x59,8             | 29,8x29,8              | 29,8x29,8              | 29,8x29,8            | 7,2x29,8 |
| cm             | 1,00      | 1,00      | 1,00                  | 1,00                   | 1,00                   | 1,00                 | 1,00     |
| pct            | 5         | 8         | 4                     | 7                      | 7                      | 7                    | 24       |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 0,71                  | 0,62                   | 0,62                   | 0,62                 | —        |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 16,56                 | 14,21                  | 14,49                  | 13,51                | 12,60    |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

brown / grafit



TANDORI GRAFIT  
cokół mat 7,2x29,8



TANDORI GRAFIT stopnica nacinana mat 29,8x59,8



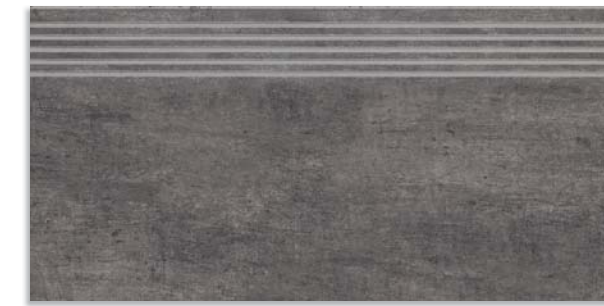
TANDORI GRAFIT mat 29,8x59,8



TANDORI GRAFIT mat 59,8x59,8



TANDORI GRAFIT  
cokół półpoler 7,2x29,8



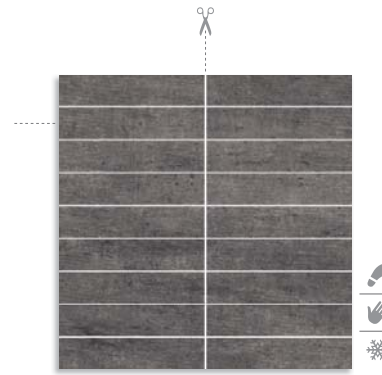
TANDORI GRAFIT stopnica nacinana półpoler 29,8x59,8



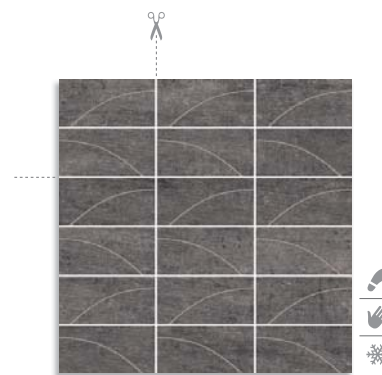
TANDORI GRAFIT półpoler 29,8x59,8



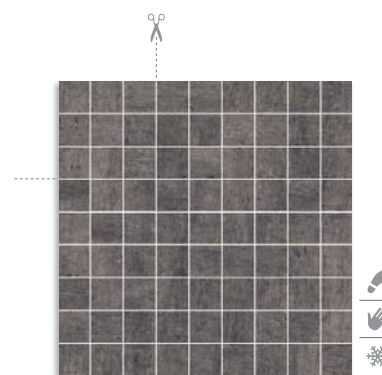
TANDORI GRAFIT półpoler 59,8x59,8



TANDORI GRAFIT  
inserto cięte A półpoler 29,8x29,8  
kostka 3,15x14,8



TANDORI GRAFIT  
inserto cięte B półpoler 29,8x29,8  
kostka nacinana 4,8x9,8



TANDORI GRAFIT  
mozaika cięta półpoler 29,8x29,8  
kostka 3,15x3,15

Pakowanie wyrobów gotowych Schemat układania płytek na stronie 232.

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x59,8<br>stopnica | 29,8x29,8<br>inserto A | 29,8x29,8<br>inserto B | 29,8x29,8<br>mozaika | 7,2x29,8 |
|----------------|-----------|-----------|-----------------------|------------------------|------------------------|----------------------|----------|
| ↑<br>cm        | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x59,8             | 29,8x29,8              | 29,8x29,8              | 29,8x29,8            | 7,2x29,8 |
| ↓<br>cm        | 1,00      | 1,00      | 1,00                  | 1,00                   | 1,00                   | 1,00                 | 1,00     |
| pcł            | 5         | 8         | 4                     | 7                      | 7                      | 7                    | 24       |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 0,71                  | 0,62                   | 0,62                   | 0,62                 | —        |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 16,56                 | 14,21                  | 14,49                  | 13,51                | 12,60    |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

beige / brown



TORRO BEIGE półpoler 59,8x59,8



2100



TORRO BEIGE półpoler 29,8x59,8



2100



TORRO BEIGE cokiół półpoler 7,2x59,8



TORRO BEIGE mozaika cięta półpoler 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



2100



TORRO BEIGE listwa cięta półpoler 9,8x29,8



2100



TORRO BEIGE narożnik cięty półpoler 9,8x9,8



2100



TORRO BROWN półpoler 59,8x59,8



2100



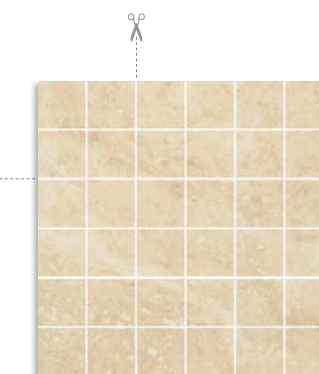
TORRO BROWN półpoler 29,8x59,8



2100



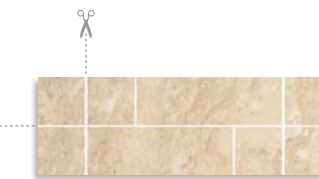
TORRO BROWN cokiół półpoler 7,2x59,8



TORRO BROWN mozaika cięta półpoler 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



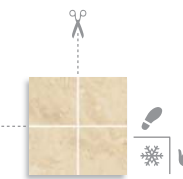
2100



TORRO BROWN listwa cięta półpoler 9,8x29,8



2100



TORRO BROWN narożnik cięty półpoler 9,8x9,8



2100

Pakowanie wyrobów gotowych Schemat układania płytek na stronie 232.

|                | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x29,8 mozaika | 29,8x9,8 | 9,8x9,8 | 7,2x59,8 |
|----------------|-----------|-----------|-------------------|----------|---------|----------|
| cm             | 59,8x59,8 | 29,8x59,8 | 29,8x29,8 mozaika | 29,8x9,8 | 9,8x9,8 | 7,2x59,8 |
| cm             | 1,00      | 1,00      | 1,00              | 1,00     | 1,00    | 1,00     |
| pcs            | 5         | 8         | 7                 | 22       | 20      | 9        |
| m <sup>2</sup> | 1,79      | 1,43      | 0,62              | —        | —       | —        |
| kg             | 40,45     | 32,32     | 13,86             | 15,18    | 4,62    | 8,96     |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi - str. 230.



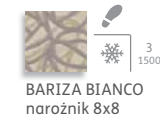


**nowość**

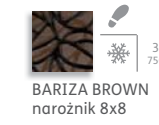
bianco / brown / grafit

**bariza**

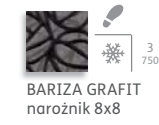
60x60



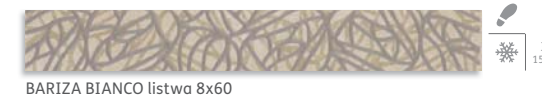
BARIZA BIANCO narożnik 8x8



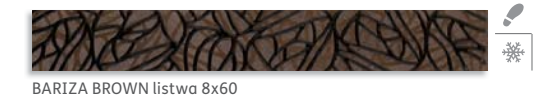
BARIZA BROWN narożnik 8x8



BARIZA GRAFIT narożnik 8x8



BARIZA BIANCO listwa 8x60



BARIZA BROWN listwa 8x60



BARIZA GRAFIT listwa 8x60



BARIZA BIANCO cokół 7,2x60



BARIZA BROWN cokół 7,2x60



BARIZA GRAFIT cokół 7,2x60



BARIZA BIANCO półpoler 60x60



BARIZA BROWN półpoler 60x60



BARIZA GRAFIT półpoler 60x60

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑ cm           | 60x60 | 7,2x60<br>cokół | 8x60 | 8x8  |
|----------------|-------|-----------------|------|------|
| ↓ cm           | 1,00  | 1,00            | 1,10 | 1,10 |
| pcz            | 5     | 9               | 6    | 18   |
| m <sup>2</sup> | 1,80  | 0,39            | 0,29 | 0,12 |
| kg             | 42,48 | 9,00            | 7,20 | 2,88 |

Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.





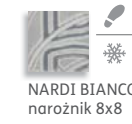


**nowość**

bianco / grys

**nardi**

**60x60**



NARDI BIANCO  
narożnik 8x8



NARDI GRYS  
narożnik 8x8



NARDI BIANCO listwa 8x60



NARDI GRYS listwa 8x60



NARDI BIANCO cokół 7,2x60



NARDI GRYS cokół 7,2x60



NARDI BIANCO 60x60



NARDI GRYS 60x60



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2012.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑<br>cm        | 60x60 | 7,2x60<br>cokół | 8x60 | 8x8  |
|----------------|-------|-----------------|------|------|
| ↓<br>cm        | 1,00  | 1,00            | 1,00 | 1,10 |
| pcz            | 5     | 9               | 6    | 18   |
| m <sup>2</sup> | 1,80  | 0,39            | 0,29 | 0,12 |
| kg             | 42,28 | 8,82            | 6,54 | 2,54 |



**nowość**

beige / brown

**podiumo**

60x60



PODIUMO BEIGE 60x60



PODIUMO BROWN 60x60

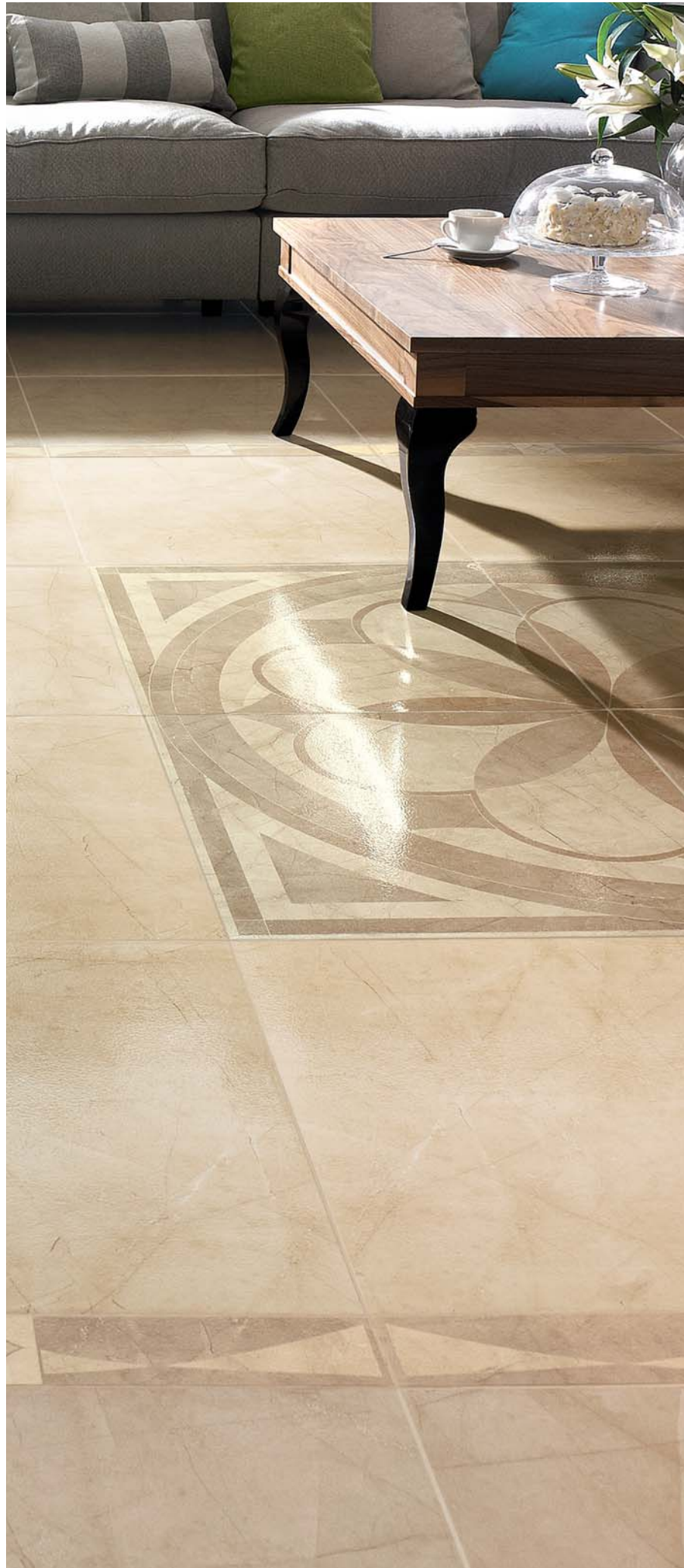


Pakowanie  
wyrobów gotowych

|                |       |
|----------------|-------|
| ↑ cm           | 60x60 |
| ↓ cm           | 1,00  |
| pcł            | 5     |
| m <sup>2</sup> | 1,80  |
| kg             | 42,48 |

■ Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.





ROKSEN BROWN inserto (1/4 rozety) 60x60



1500



ROKSEN BEIGE inserto (1/4 rozety) 60x60



1500

nowość

beige / brown

roksen

60x60



ROKSEN BEIGE narożnik 8x8



ROKSEN BEIGE listwa 8x60



ROKSEN BEIGE cokół 7,2x60



ROKSEN BEIGE 60x60



ROKSEN BROWN narożnik 8x8



ROKSEN BROWN listwa 8x60



ROKSEN BROWN cokół 7,2x60



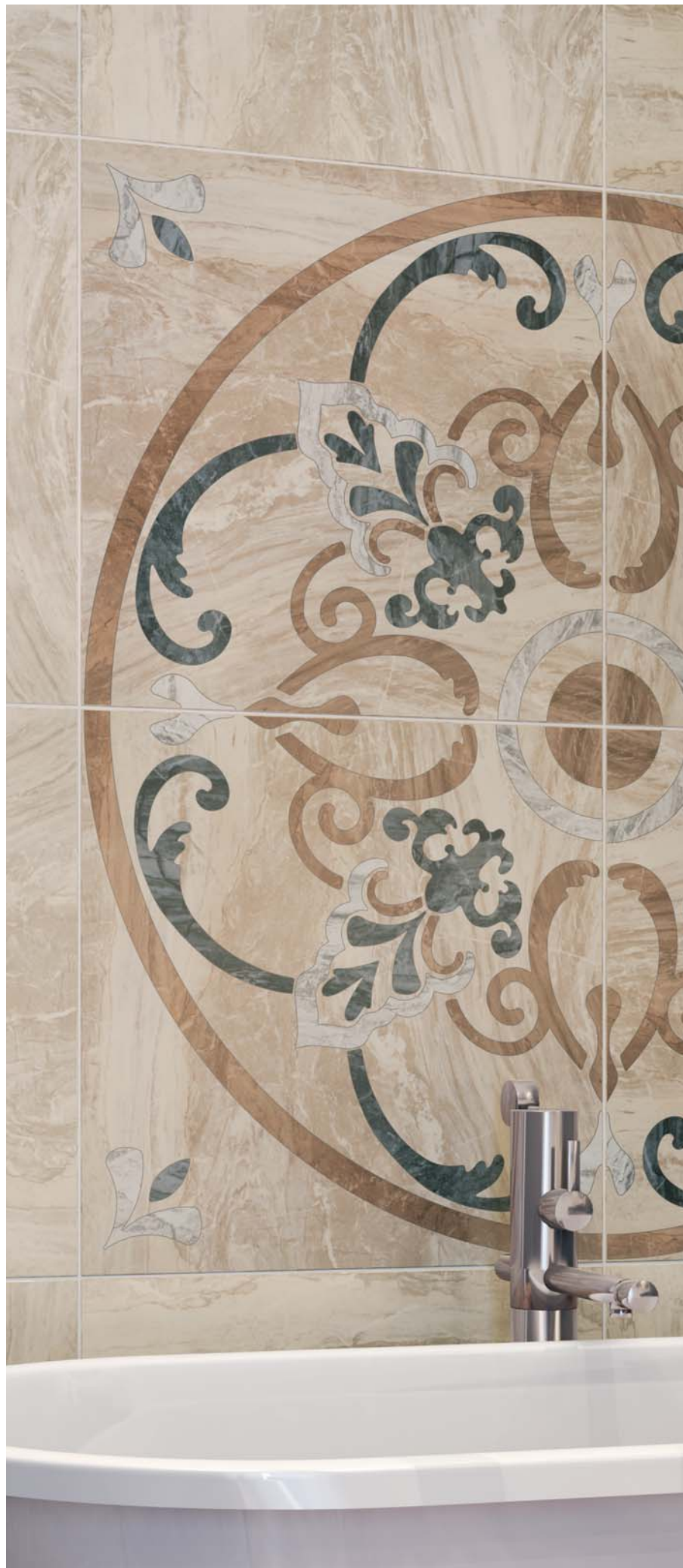
ROKSEN BROWN 60x60

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑<br>cm        | 60x60 | 60x60<br>rozeta | 8x60 | 7,2x60<br>cokół | 8x8  |
|----------------|-------|-----------------|------|-----------------|------|
| ↓<br>cm        | 1,00  | 1,00            | 1,00 | —               | 1,10 |
| pcz            | 5     | 4               | 6    | 9               | 17   |
| m <sup>2</sup> | 1,80  | —               | —    | —               | —    |
| kg             | 42,48 | 33,96           | 6,78 | 9,00            | 2,55 |

Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalną i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.





VILLO BEIGE inserto (1/4 rozety) 60x60



VILLO GRYS inserto (1/4 rozety) 60x60

**nowość**

beige / brown / grys / grafit

**villo**

60x60



VILLO BEIGE narożnik 8x8



VILLO BEIGE listwa 8x60



VILLO BEIGE cokół 7,2x60



VILLO BEIGE 60x60



VILLO BROWN cokół 7,2x60



VILLO BROWN 60x60



VILLO GRYS narożnik 8x8



VILLO GRYS listwa 8x60



VILLO GRYS cokół 7,2x60



VILLO GRYS 60x60



VILLO GRAFIT cokół 7,2x60



VILLO GRAFIT 60x60

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑ cm           | 60x60 | 60x60 rozeta | 8x60 | 7,2x60 | 8x8  |
|----------------|-------|--------------|------|--------|------|
| ↓ cm           | 1,00  | 1,00         | 1,00 | —      | 1,00 |
| pcs            | 5     | 4            | 6    | 9      | 17   |
| m <sup>2</sup> | 1,80  | —            | —    | —      | —    |
| kg             | 42,48 | 33,96        | 6,78 | 8,82   | 2,55 |

Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalną i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



LEGNO BEIGE 8,1x50



LEGNO BEIGE 15x50



LEGNO OCHRA 8,1x50



LEGNO OCHRA 15x50



LEGNO BROWN 8,1x50



LEGNO BROWN 15x50



Pakowanie wyrobów gotowych

|                |       |        |
|----------------|-------|--------|
| cm             | 15x50 | 8,1x50 |
| cm             | 0,85  | 0,85   |
| pcs            | 12    | 24     |
| m <sup>2</sup> | 0,90  | 0,97   |
| kg             | 16,02 | 17,27  |

Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



beige / grafit

avus

45x45



AVUS BEIGE  
narożnik 7,2x7,2



AVUS GRAFIT  
narożnik 7,2x7,2



AVUS BEIGE listwa 7,2x45



AVUS GRAFIT listwa 7,2x45



AVUS BEIGE cokół 7,2x45



AVUS GRAFIT cokół 7,2x45



AVUS BEIGE 45x45



AVUS GRAFIT 45x45

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 45x45 | 7,2x45<br>listwa | 7,2x7,2 | 7,2x45<br>cokół |
|----------------|-------|------------------|---------|-----------------|
| ↑<br>cm        | 45x45 | 7,2x45           | 7,2x7,2 | 7,2x45          |
| ↓<br>cm        | 0,90  | —                | —       | —               |
| pcz            | 8     | 10               | 22      | 10              |
| m <sup>2</sup> | 1,62  | —                | —       | —               |
| kg             | 32,72 | 6,90             | 2,42    | 6,50            |

Każda płytkę w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.





bianco / grys / grafit

lensitle

45x45



LENSITILE BIANCO  
narożnik 7,2x7,2



LENSITILE GRAFIT  
narożnik 7,2x7,2



LENSITILE BIANCO listwa 7,2x45



LENSITILE GRAFIT listwa 7,2x45



LENSITILE BIANCO cokół 7,2x45



LENSITILE GRYS cokół 7,2x45



LENSITILE GRAFIT cokół 7,2x45



LENSITILE BIANCO 45x45



LENSITILE GRYS 45x45



LENSITILE GRAFIT 45x45



Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑ cm           | 45x45 | 7,2x45 listwa | 7,2x7,2 | 7,2x45 cokół |
|----------------|-------|---------------|---------|--------------|
| ↓ cm           | 0,90  | —             | —       | —            |
| pcs            | 8     | 10            | 22      | 10           |
| m <sup>2</sup> | 1,62  | —             | —       | —            |
| kg             | 32,72 | 6,90          | 2,42    | 6,90         |

❑ Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



bianco / grys / grafit

pulso

45x45


 PULSO BIANCO narożnik 7,2x7,2


 PULSO GRYS narożnik 7,2x7,2

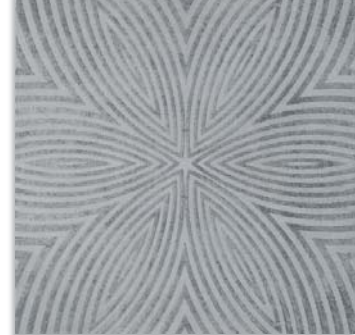
 PULSO GRAFIT narożnik 7,2x7,2


 PULSO BIANCO listwa 7,2x45

 PULSO GRYS listwa 7,2x45

 PULSO GRAFIT listwa 7,2x45


 PULSO BIANCO inserto 45x45

 PULSO GRYS inserto 45x45

 PULSO GRAFIT inserto 45x45

 PULSO BIANCO cokół 7,2x45


 PULSO GRYS cokół 7,2x45

 PULSO GRAFIT cokół 7,2x45

 PULSO BIANCO 45x45

 PULSO GRYS 45x45

 PULSO GRAFIT 45x45

 Każda płytkę w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalną i może charakteryzować się różnicami tonalnymi - str. 230.

Elementy listew i narożników występują w kilku wersjach graficznych. Produkty te mogą różnić się od siebie i jest to zamierzony efekt graficzny.

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑<br>cm        | 45x45 | 45x45<br>inserto | 7,2x45<br>listwa | 7,2x7,2 | 7,2x45<br>cokół |
|----------------|-------|------------------|------------------|---------|-----------------|
| ↓<br>cm        | 0,90  | —                | —                | —       | —               |
| pcs            | 8     | 4                | 10               | 22      | 12              |
| m <sup>2</sup> | 1,62  | 0,81             | —                | —       | —               |
| kg             | 32,72 | 16,28            | 6,50             | 2,20    | 7,56            |



beige / grafit

quasi

45x45



QUASI BEIGE  
narożnik 11x11



QUASI GRAFIT  
narożnik 11x11



QUASI BEIGE listwa 11x45



QUASI GRAFIT listwa 11x45



QUASI BEIGE 45x45



QUASI GRAFIT 45x45



Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑ cm           | 45x45 | 11x45 listwa | 11x11 |
|----------------|-------|--------------|-------|
| ↓ cm           | 0,90  | —            | —     |
| pcs            | 8     | 10           | 22    |
| m <sup>2</sup> | 1,62  | —            | —     |
| kg             | 32,72 | 11,40        | 6,16  |

Każda płytkę w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



beige / brown



RAGGIO BEIGE narożnik 7,2x7,2



RAGGIO BEIGE listwa 7,2x45



RAGGIO BEIGE cokół 7,2x45



RAGGIO BROWN cokół 7,2x45



RAGGIO BEIGE 45x45



RAGGIO BROWN 45x45

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 45x45 | 7,2x45 listwa | 7,2x7,2 | 7,2x45 cokół |
|----------------|-------|---------------|---------|--------------|
| ↑<br>cm        | 45x45 | 7,2x45 listwa | 7,2x7,2 | 7,2x45 cokół |
| ↓<br>cm        | 0,90  | —             | —       | —            |
| pcz            | 8     | 10            | 22      | 10           |
| m <sup>2</sup> | 1,62  | —             | —       | —            |
| kg             | 32,72 | 6,90          | 2,38    | 6,47         |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



SANTERA BEIGE narożnik mat 7,2x7,2



SANTERA BEIGE listwa mat 7,2x45



SANTERA BEIGE cokół mat 7,2x45



SANTERA BEIGE mat 45x45



SANTERA BEIGE potysk 45x45

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 45x45 | 7,2x45 listwa | 7,2x7,2 | 7,2x45 cokół |
|----------------|-------|---------------|---------|--------------|
| ↑<br>cm        | 45x45 | 7,2x45 listwa | 7,2x7,2 | 7,2x45 cokół |
| ↓<br>cm        | 0,90  | —             | —       | —            |
| pcs            | 8     | 10            | 22      | 10           |
| m <sup>2</sup> | 1,62  | —             | —       | —            |
| kg             | 32,72 | 6,90          | 2,64    | 6,80         |

Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



salotto  
grys / grafit



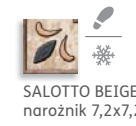
beige / brown / grys / grafit



SALOTTO BEIGE cokół 7,2x45



SALOTTO BEIGE 45x45



SALOTTO BEIGE narożnik 7,2x7,2



SALOTTO BEIGE listwa 7,2x45



SALOTTO BEIGE inserto 45x45



SALOTTO BROWN cokół 7,2x45



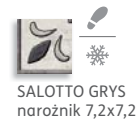
SALOTTO BROWN 45x45



SALOTTO GRYS cokół 7,2x45



SALOTTO GRYS 45x45



SALOTTO GRYS narożnik 7,2x7,2



SALOTTO GRYS listwa 7,2x45



SALOTTO GRYS inserto 45x45



SALOTTO GRAFIT cokół 7,2x45



SALOTTO GRAFIT 45x45

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑ cm           | 45x45 | 45x45 inserto | 7,2x45 listwa | 7,2x7,2 | 7,2x45 cokół |
|----------------|-------|---------------|---------------|---------|--------------|
| ↓ cm           | 0,90  | —             | —             | —       | —            |
| pcs            | 8     | 4             | 10            | 22      | 10           |
| m <sup>2</sup> | 1,62  | 0,81          | —             | —       | —            |
| kg             | 32,72 | 17,60         | 7,20          | 2,64    | 6,70         |

Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



**segreto**  
beige / brown



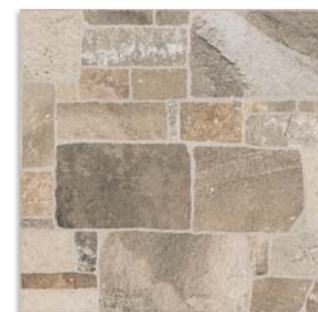
beige / brown



Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑<br>cm             | 45x45 | 7,2x45<br>listwa | 7,2x45<br>listwa A | 7,2x7,2 | 7,2x45<br>cokół |
|---------------------|-------|------------------|--------------------|---------|-----------------|
| ↓<br>cm             | 0,90  | —                | —                  | —       | —               |
| ↕<br>pcs            | 8     | 11               | 10                 | 22      | 10              |
| ↕<br>m <sup>2</sup> | 1,62  | —                | —                  | —       | —               |
| ↕<br>kg             | 32,72 | 7,15             | 6,70               | 2,20    | 6,30            |

❑ Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalną i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



FREEMAN BEIGE 40x40

R12  
5  
12000

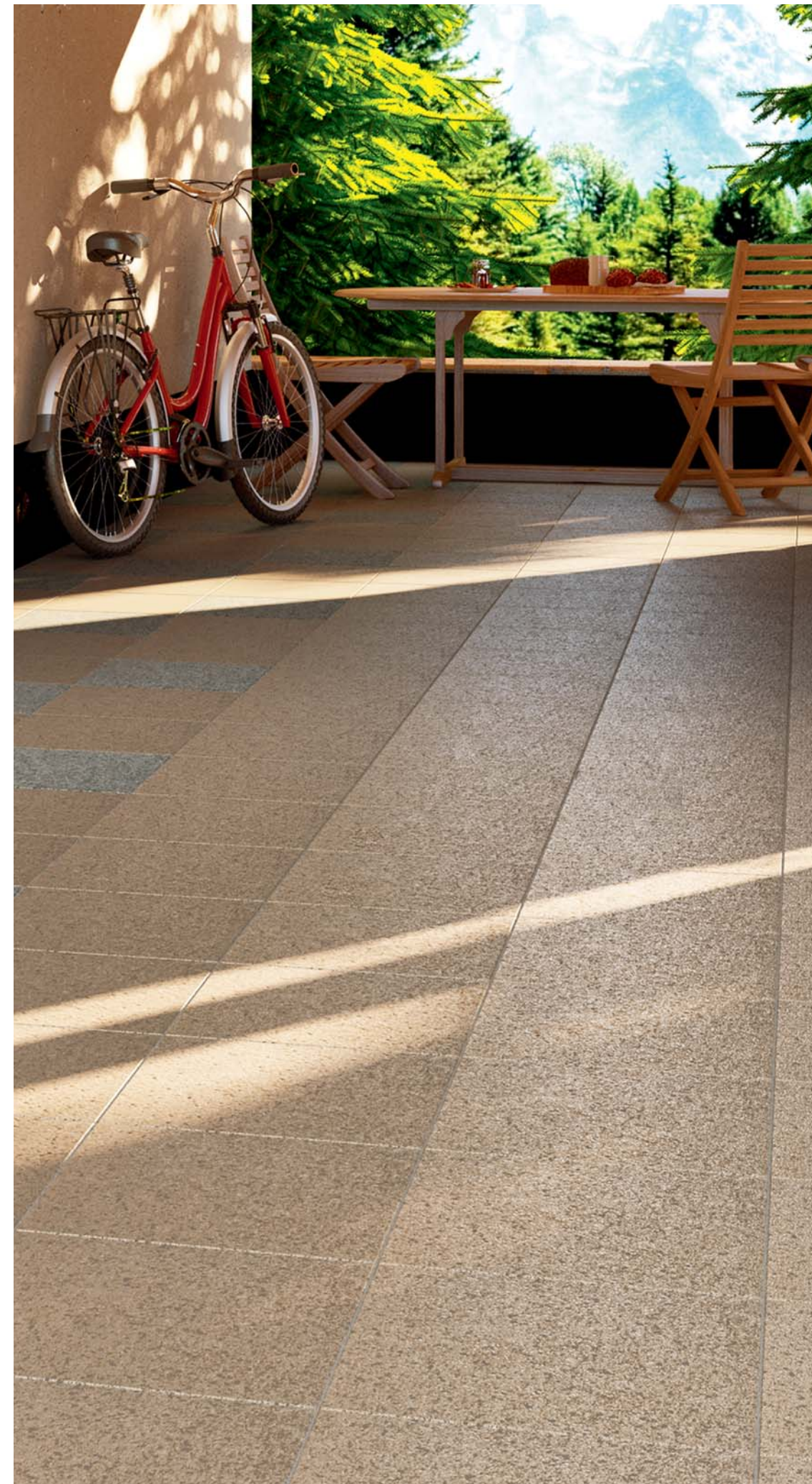
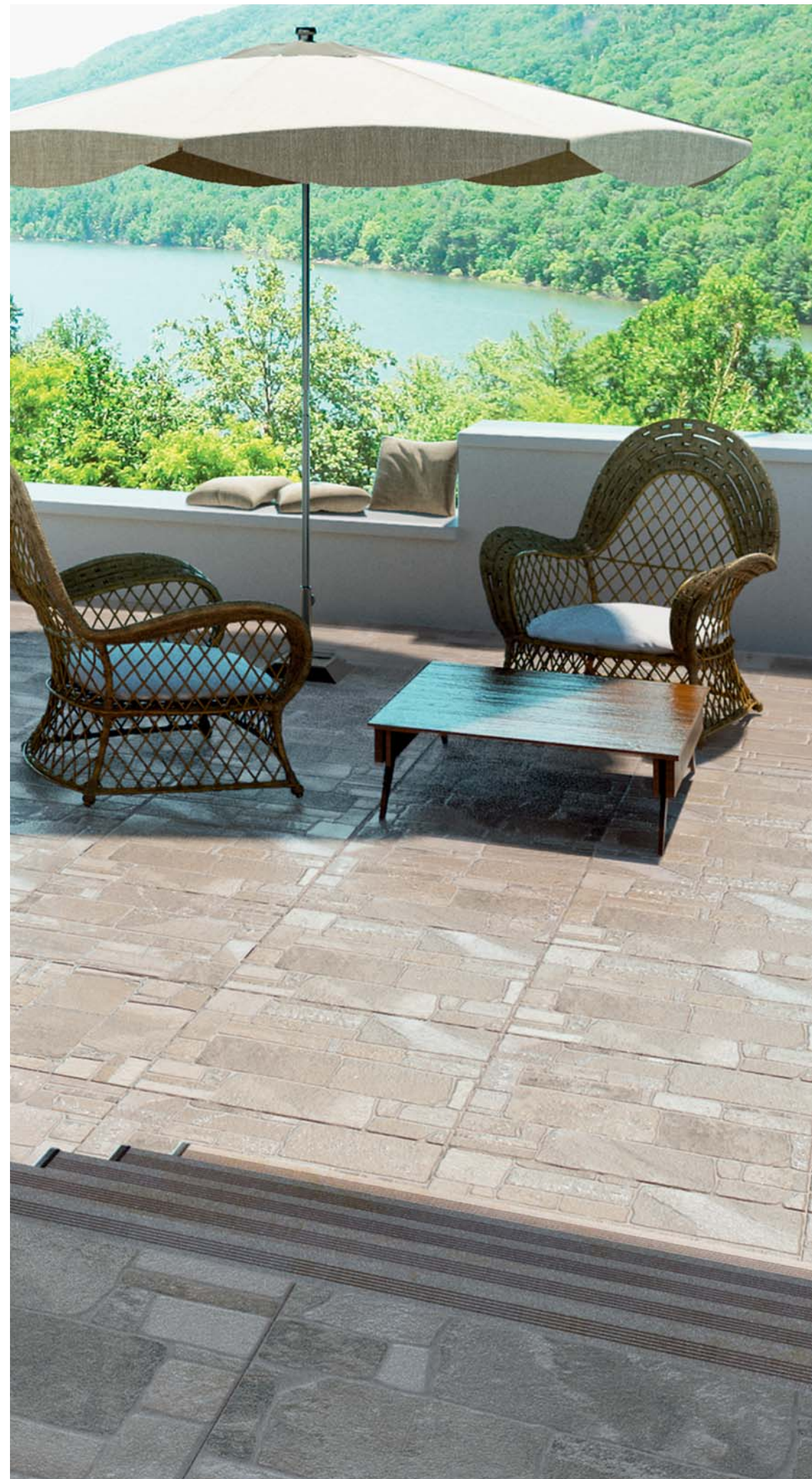
Pakowanie  
wyrobów gotowych

|                |       |
|----------------|-------|
| cm             | 40x40 |
| cm             | 0,85  |
| pcs            | 10    |
| m <sup>2</sup> | 1,60  |
| kg             | 28,00 |



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2012.

Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



GREENPOINT BEIGE 40x40

R10  
4  
2100



GREENPOINT GRYS 40x40

R10  
4  
2100

Pakowanie  
wyrobów gotowych

|                |       |
|----------------|-------|
| cm             | 40x40 |
| cm             | 0,85  |
| pcs            | 10    |
| m <sup>2</sup> | 1,60  |
| kg             | 28,00 |

Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.





nowość

middletown

beige / brown

40x40



MIDDLETOWN BEIGE cokół 7,2x40



MIDDLETOWN BROWN cokół 7,2x40



MIDDLETOWN BEIGE 40x40



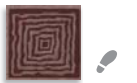
MIDDLETOWN BROWN 40x40



TREMONT BROWN narożnik A 9,8x9,8



TREMONT BROWN narożnik B 9,8x9,8



TREMONT BROWN narożnik C 9,8x9,8



TREMONT BROWN narożnik D 9,8x9,8

Pakowanie wyrobów gotowych

|                     | 40x40 | 7,2x40<br>cokół | 9,8x9,8 |
|---------------------|-------|-----------------|---------|
| ↑<br>cm             | 40x40 | 7,2x40          | 9,8x9,8 |
| ↓<br>cm             | 0,85  | 0,90            | —       |
| ☐<br>pcs            | 10    | 28              | 24      |
| ☐<br>m <sup>2</sup> | 1,60  | —               | —       |
| ☐<br>kg             | 28,00 | 14,28           | 4,08    |

Każda płytkę w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.





nowość

beige / ochra

montrose

9,8x9,8 19,8x19,8 9,8x40 40x40



MONTROSE BEIGE  
19,8x19,8



MONTROSE BEIGE cokół 7,2x40



MONTROSE BEIGE 40x40



MONTROSE BEIGE  
taco A 9,8x9,8



MONTROSE BEIGE  
taco B 9,8x9,8



MONTROSE BEIGE  
taco C 9,8x9,8



MONTROSE OCHRA  
19,8x19,8



MONTROSE OCHRA cokół 7,2x40



MONTROSE OCHRA 40x40



MONTROSE OCHRA  
taco A 9,8x9,8



MONTROSE OCHRA  
taco B 9,8x9,8



MONTROSE OCHRA  
taco C 9,8x9,8



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100



R11  
4  
2100

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 40x40 | 19,8x19,8 | 9,8x40 | 9,8x9,8 | 7,2x40<br>cokół | 9,8x9,8<br>taco |
|----------------|-------|-----------|--------|---------|-----------------|-----------------|
| ↑<br>cm        | 40x40 | 19,8x19,8 | 9,8x40 | 9,8x9,8 | 7,2x40<br>cokół | 9,8x9,8<br>taco |
| ↓<br>cm        | 0,85  | 0,85      | 0,85   | 0,85    | 0,85            | 0,85            |
| pcz            | 10    | 24        | 24     | 96      | 28              | 24              |
| m <sup>2</sup> | 1,60  | 0,94      | 0,94   | 0,92    | —               | —               |
| kg             | 28,00 | 16,45     | 16,45  | 16,10   | 14,28           | 4,08            |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



nowość

grys

rockaway

40x40



ROCKAWAY GRYS A 40x40



ROCKAWAY GRYS B rozeta 40x40



Pakowanie  
wyrobów gotowych

|                |       |
|----------------|-------|
| cm             | 40x40 |
| cm             | 0,85  |
| pcz            | 10    |
| m <sup>2</sup> | 1,60  |
| kg             | 28,00 |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.







nowość

beige

tremont

40x40



TREMONT BEIGE inserto (1/4 rozety) 40x40



TREMONT BEIGE cokół 7,2x40



TREMONT BEIGE 40x40



TREMONT BROWN narożnik A 9,8x9,8



TREMONT BROWN narożnik B 9,8x9,8



TREMONT BROWN narożnik C 9,8x9,8



TREMONT BROWN narożnik D 9,8x9,8

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 40x40 | 7,2x40<br>cokół | 9,8x9,8 |
|----------------|-------|-----------------|---------|
| ↑<br>cm        | 40x40 | 7,2x40          | 9,8x9,8 |
| ↓<br>cm        | 0,85  | —               | —       |
| pcs            | 10    | 28              | 24      |
| m <sup>2</sup> | 1,60  | —               | —       |
| kg             | 28,00 | 14,28           | 4,08    |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



nowość

bianco

whitlock

40x40



WHITLOCK BIANCO cokół 7,2x40



WHITLOCK BIANCO 40x40



TREMONT BROWN  
narożnik A 9,8x9,8



TREMONT BROWN  
narożnik B 9,8x9,8



TREMONT BROWN  
narożnik C 9,8x9,8



TREMONT BROWN  
narożnik D 9,8x9,8

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 40x40 | 7,2x40<br>cokół | 9,8x9,8 |
|----------------|-------|-----------------|---------|
| ↑<br>cm        |       |                 |         |
| ↓<br>cm        | 0,85  | 0,80            | —       |
| pcs            | 10    | 28              | 24      |
| m <sup>2</sup> | 1,60  | 0,81            | 0,23    |
| kg             | 28,00 | 14,84           | 0,17    |

■ Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.





**Nowość**

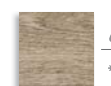
bianco / cenere / naturale

**woodhaven**

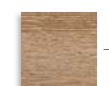
**9,8x40 40x40**



WOODHAVEN BIANCO  
narożnik 9,8x9,8



WOODHAVEN CENERE  
narożnik 9,8x9,8



WOODHAVEN NATURALE  
narożnik 9,8x9,8



WOODHAVEN BIANCO 9,8x40



WOODHAVEN CENERE 9,8x40



WOODHAVEN NATURALE 9,8x40



WOODHAVEN BIANCO cokół 7,2x40



WOODHAVEN CENERE cokół 7,2x40



WOODHAVEN NATURALE cokół 7,2x40



WOODHAVEN BIANCO roseta 40x40



WOODHAVEN CENERE roseta 40x40



WOODHAVEN NATURALE roseta 40x40

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑<br>cm        | 40x40 | 9,8x40 | 7,2x40<br>cokół | 9,8x9,8 |
|----------------|-------|--------|-----------------|---------|
| ↓<br>cm        | 0,85  | 0,85   | —               | —       |
| pcz            | 10    | 24     | 28              | 24      |
| m <sup>2</sup> | 1,60  | 0,94   | 0,81            | 0,12    |
| kg             | 28,00 | 16,45  | 14,28           | 3,90    |

Każda płytkę w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



**ardosie / migliore**  
beige / brown / ochra / grys



beige / brown / ochra / grys

ARDOSIE BEIGE narożnik 9,8x13,2

ARDOSIE BEIGE inserto 29,8x33,2

ARDOSIE BROWN inserto 29,8x33,2

ARDOSIE BEIGE 40x40

ARDOSIE BROWN 40x40

MIGLIORE OCHRA A 20x40

MIGLIORE GRYS A 20x40

MIGLIORE OCHRA B 20x40

MIGLIORE GRYS B 20x40

MIGLIORE OCHRA B 40x40

MIGLIORE GRYS B 40x40

Każda płytkę w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalną i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑<br>cm        | 40x40 | 20x40 | 29,8x33,2<br>inserto | 9,8x13,2 |
|----------------|-------|-------|----------------------|----------|
| ↓<br>cm        | 0,85  | 0,85  | —                    | —        |
| pcs            | 10    | 12    | 10                   | 10       |
| m <sup>2</sup> | 1,60  | 0,96  | 0,99                 | —        |
| kg             | 28,00 | 16,80 | 15,10                | 1,70     |



COTTABRI ROSA 40x40

| Pakowanie wyrobów gotowych |       |
|----------------------------|-------|
|                            | 40x40 |
|                            | 0,85  |
|                            | 10    |
|                            | 1,60  |
|                            | 28,00 |

Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



bianco / nero

sufro

40x40



SUFRO mix  
narożnik  
9,8x12,3



SUFRO mix mozaika 29,8x32,3



SUFRO BIANCO 40x40

5  
R10  
4  
6000



SUFRO NERO 40x40

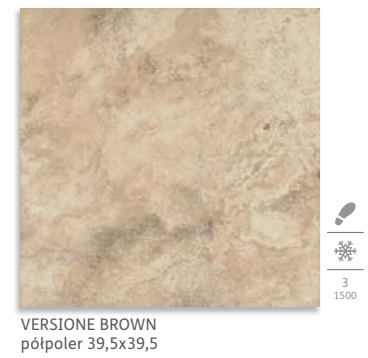
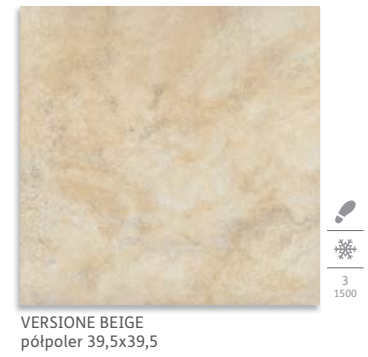
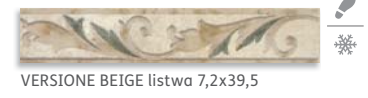
5  
R10  
3  
750

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 40x40 | 29,8x32,3<br>mozaika | 9,8x12,3<br>narożnik |
|----------------|-------|----------------------|----------------------|
| ↑<br>cm        | 40x40 | —                    | —                    |
| ↓<br>cm        | 0,85  | —                    | —                    |
| pcs            | 10    | 10                   | 10                   |
| m <sup>2</sup> | 1,60  | —                    | —                    |
| kg             | 28,00 | 14,50                | 1,40                 |

■ Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.





Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑<br>cm        | 39,5x39,5 | 7,2x39,5<br>listwa | 7,2x7,2 | 7,2x39,5<br>cokół |
|----------------|-----------|--------------------|---------|-------------------|
| ↓<br>cm        | 0,85      | —                  | —       | —                 |
| pcz            | 10        | 24                 | 22      | 28                |
| m <sup>2</sup> | 1,56      | —                  | —       | —                 |
| kg             | 27,30     | 12,36              | 2,20    | 14,39             |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



beige / brown



GALILEO  
taco 15x15



GALILEO listwa 15x30



GALILEO BEIGE 30x30



GALILEO BROWN 30x30

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑ cm           | 30x30 | 30x15 | 15x15 |
|----------------|-------|-------|-------|
| ↓ cm           | 0,80  | —     | —     |
| pcs            | 15    | 12    | 24    |
| m <sup>2</sup> | 1,35  | 0,54  | 0,54  |
| kg             | 22,28 | 9,80  | 10,10 |

■ Każda płytkę w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalną i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



bianco / beige

nil

30x30



NIL BEIGE narożnik 5x5



NIL BEIGE listwa 5x30



NIL BEIGE 30x30



NIL BIANCO 30x30

Pakowanie wyrobów gotowych

| ↑ cm           | 30x30 | 5x30  | 5x5  |
|----------------|-------|-------|------|
| ↓ cm           | 0,80  | —     | —    |
| pcs            | 15    | 46    | 80   |
| m <sup>2</sup> | 1,35  | 0,69  | 0,20 |
| kg             | 22,28 | 13,48 | 3,92 |

Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

lupo

30x30

beige / brown



LUPO BEIGE 30x30



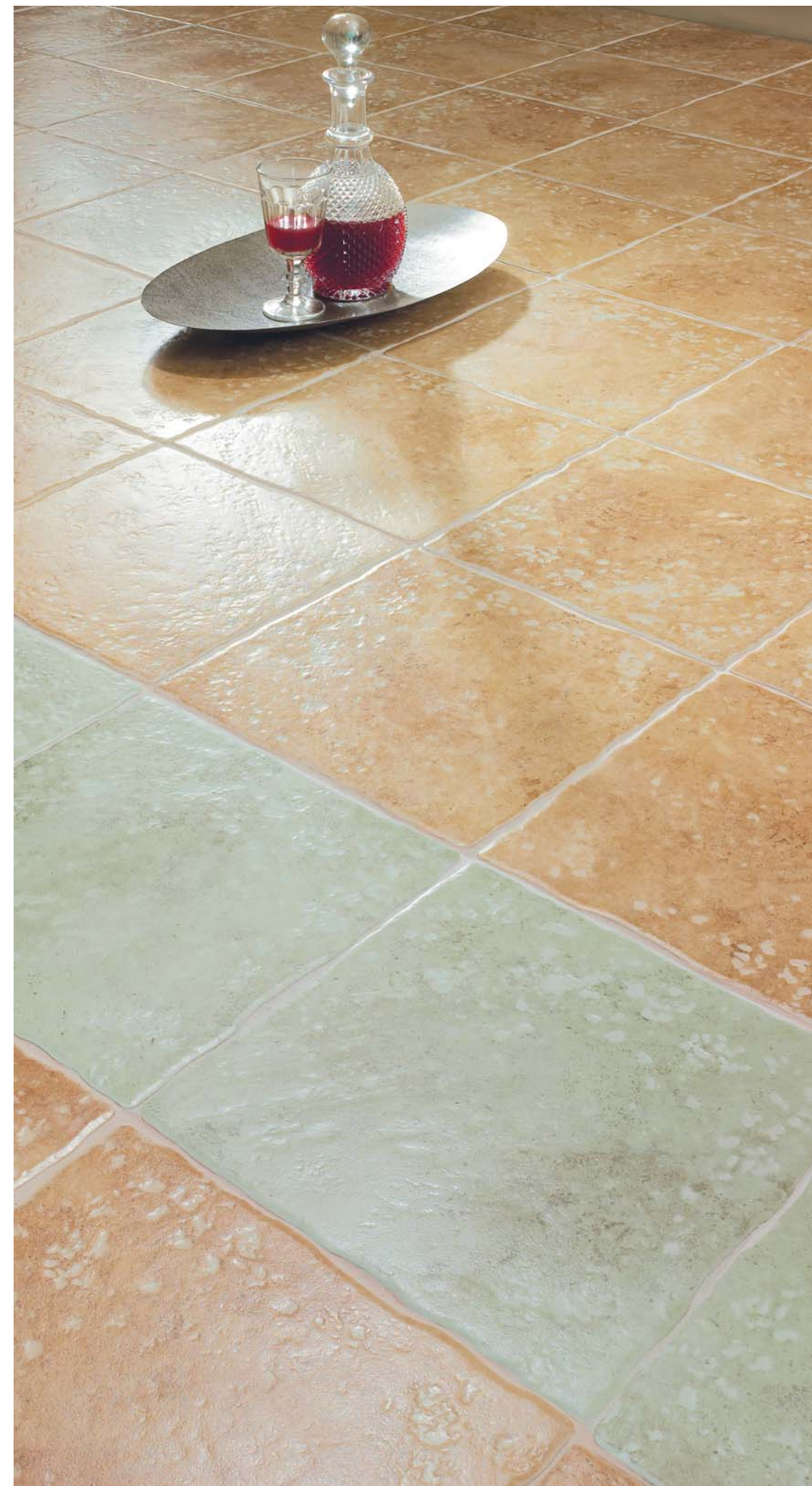
LUPO BROWN 30x30



Pakowanie wyrobów gotowych

|                |       |
|----------------|-------|
| cm             | 30x30 |
| cm             | 0,80  |
| pcs            | 15    |
| m <sup>2</sup> | 1,35  |
| kg             | 22,28 |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.



tryton

30x30

beige / zefir



TRYTON BEIGE 30x30



TRYTON ZEFIR 30x30



Pakowanie wyrobów gotowych

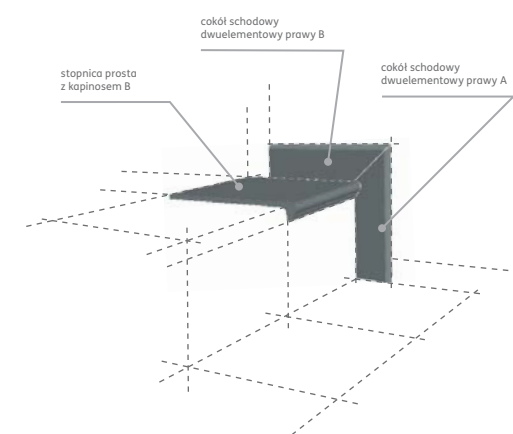
|                |       |
|----------------|-------|
| cm             | 30x30 |
| cm             | 0,80  |
| pcs            | 15    |
| m <sup>2</sup> | 1,35  |
| kg             | 22,28 |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

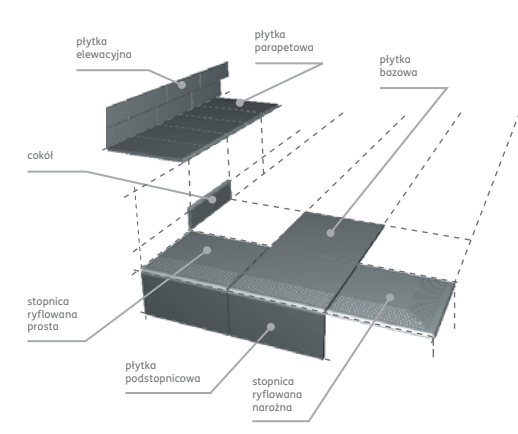


schematy montażu klinkierów

schemat montażu cokółów dwuelementowych



schemat zastosowania płytek klinkierowych



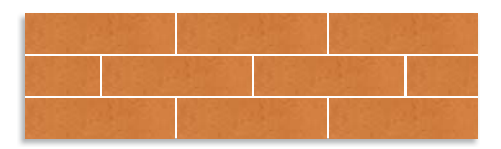


aquarius  
beige

beige / brown



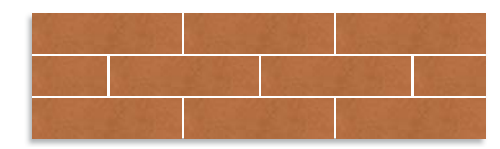
PLYTKA BAZOWA  
Aquarius Beige 30x30x1,1



PLYTKA ELEWACYJNA  
Aquarius Beige 6,58x24,5x0,74



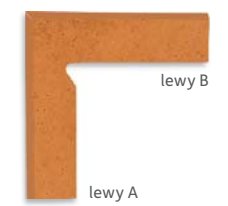
PLYTKA BAZOWA  
Aquarius Brown 30x30x1,1



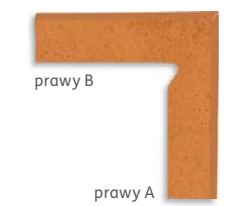
PLYTKA ELEWACYJNA  
Aquarius Brown 6,58x24,5x0,74



STOPNICA NAROŻNA Z KAPINOSEM  
Aquarius Beige 33x33x1,1



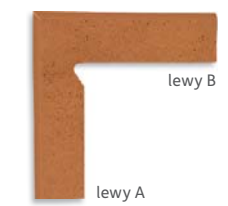
lewą B  
lewą A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
Aquarius Beige 8,1x30x1,1



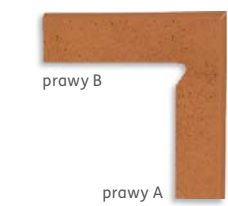
prawy B  
prawy A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
Aquarius Beige 8,1x30x1,1



STOPNICA NAROŻNA Z KAPINOSEM  
Aquarius Brown 33x33x1,1



lewą B  
lewą A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
Aquarius Brown 8,1x30x1,1



prawy B  
prawy A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
Aquarius Brown 8,1x30x1,1



STOPNICA PROSTA Z KAPINOSEM  
Aquarius Beige 30x33x1,1



PLYTKA BAZOWA  
PODSTOPNICOWA  
Aquarius Beige 14,8x30x1,1



PARAPET  
Aquarius Beige  
14,8x30x1,1



STOPNICA PROSTA Z KAPINOSEM  
Aquarius Brown 30x33x1,1



PLYTKA BAZOWA  
PODSTOPNICOWA  
Aquarius Brown 14,8x30x1,1



PARAPET  
Aquarius Brown  
14,8x30x1,1



PARAPET  
Aquarius Beige  
13,5x24,5x1,1



COKÓŁ  
Aquarius Beige 8,1x30x1,1



PARAPET  
Aquarius Beige  
10x20x1,1



PARAPET  
Aquarius Brown  
10x20x1,1



COKÓŁ  
Aquarius Brown  
8,1x30x1,1



PARAPET  
Aquarius Brown  
10x20x1,1

Parametry technologiczne kolekcji Aquarius.



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2009.

Każda płytki w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 233.

Pakowanie wyrobów gotowych

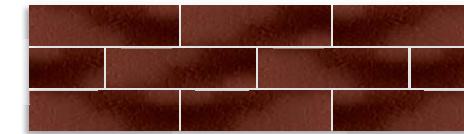
|                | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 14,8x30 | 30x30<br>stopnica prosta | 30x30<br>stopnica narożna | 6,58x24,5 | 14,8x30<br>parapet | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwuelementowy |
|----------------|-------|-------|-------|---------|--------------------------|---------------------------|-----------|--------------------|-----------|-------|--------|------------------------|
| ↑<br>cm        | 33    | 33    | 30    | 14,8    | 30                       | 30                        | 6,58      | 14,8               | 13,5      | 10    | 8,1    | 8,1                    |
| ↓<br>cm        | 1,1   | 1,1   | 1,1   | 1,1     | 1,1                      | 1,1                       | 0,74      | 1,1                | 1,1       | 1,1   | 1,1    | 1,1                    |
| pcz            | 2     | 6     | 11    | 20      | 10                       | 10                        | 44        | 20                 | 20        | 28    | 34     | 10 kompletów           |
| m <sup>2</sup> | 0,22  | 0,59  | 0,99  | 0,89    | —                        | —                         | 0,71      | 0,89               | 0,66      | 0,56  | 0,82   | —                      |
| kg             | 7,56  | 18,30 | 24,56 | 22,00   | 22,70                    | 22,90                     | 11,57     | 21,76              | 16,40     | 13,58 | 19,24  | 9,58                   |

Schemat zastosowania płytek klinkierowych oraz montażu cokół dwuelementowych na stronie 182.

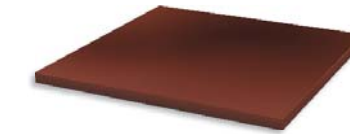
rosa / brown



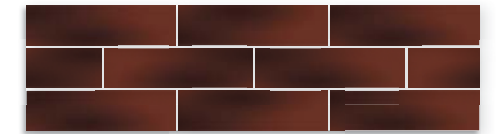
PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Cloud Rosa Duro 30x30x1,1



PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Cloud Rosa Duro 6,58x24,5x0,74



PLYTKA BAZOWA GŁADKA  
Cloud Rosa 30x30x1,1



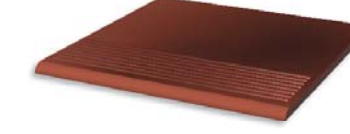
PLYTKA ELEWACYJNA GŁADKA  
Cloud Rosa 6,58x24,5x0,74



STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Cloud Rosa Duro 30x30x1,1



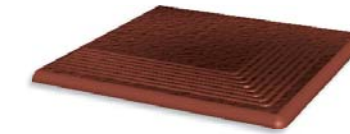
lewý B  
prawy B  
lewý A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Cloud Rosa Duro 8,1x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA PROSTA GŁADKA  
Cloud Rosa 30x30x1,1



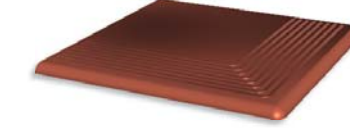
PARAPET  
Cloud Rosa 14,8x30x1,1



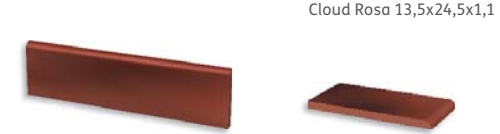
STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Cloud Rosa Duro 30x30x1,1



prawy A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Cloud Rosa Duro 8,1x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA NAROŻNA GŁADKA  
Cloud Rosa 30x30x1,1



COKÓŁ GŁADKI  
Cloud Rosa 8,1x30x1,1



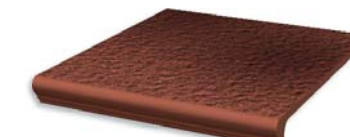
PARAPET  
Cloud Rosa 10x20x1,1



STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Cloud Rosa Duro 33x33x1,1



PLYTKA PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Cloud Rosa Duro 14,8x30x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Cloud Rosa Duro 30x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Cloud Rosa Duro 8,1x30x1,1

Parametry technologiczne kolekcji Cloud Rosa.

Parametry technologiczne kolekcji Cloud Rosa Duro.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30<br>stopnica prosta | 30x30<br>stopnica narożna | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30<br>parapet | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwuelementowy |
|----------------|-------|-------|-------|--------------------------|---------------------------|---------|-----------|--------------------|-----------|-------|--------|------------------------|
| cm             | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 1,10                     | 1,10                      | 1,10    | 0,74      | 1,10               | 1,10      | 1,10  | 1,10   | 1,10                   |
| cm             | 1,10  | 1,10  | 1,10  | 1,10                     | 1,10                      | 1,10    | 0,74      | 1,10               | 1,10      | 1,10  | 1,10   | 1,10                   |
| pcs            | 2     | 6     | 11    | 10                       | 10                        | 20      | 44        | 20                 | 20        | 28    | 34     | 10 kompletów           |
| m <sup>2</sup> | 0,22  | 0,59  | 0,99  | 0,90                     | 0,90                      | 0,89    | 0,71      | 0,89               | 0,66      | 0,56  | 0,82   | —                      |
| kg             | 7,34  | 17,76 | 24,24 | 22,29                    | 22,40                     | 22,00   | 11,57     | 21,76              | 16,40     | 13,58 | 19,24  | 9,52                   |

Schemat zastosowania płytek klinkierowych oraz montażu cokółów dwuelementowych na stronie 182.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 237.



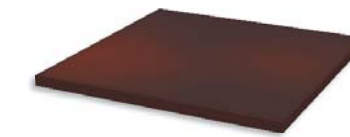
rosa / brown



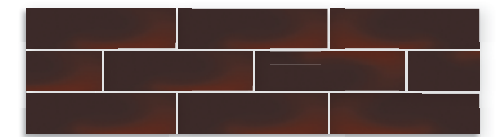
PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Cloud Brown Duro 30x30x1,1



PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Cloud Brown Duro 6,58x24,5x0,74



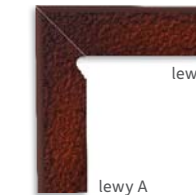
PLYTKA BAZOWA GŁADKA  
Cloud Brown 30x30x1,1



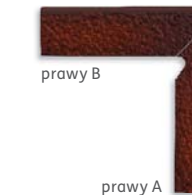
PLYTKA ELEWACYJNA GŁADKA  
Cloud Brown 6,58x24,5x0,74



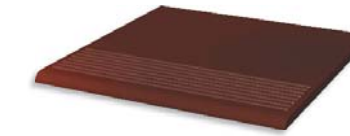
STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Cloud Brown Duro 30x30x1,1



lewý B  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Cloud Brown Duro 8,1x30x1,1



prawy B  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Cloud Brown Duro 8,1x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA PROSTA GŁADKA  
Cloud Brown 30x30x1,1



PLYTKA PODSTOPNICOWA GŁADKA  
Cloud Brown 14,8x30x1,1



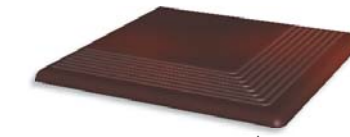
PARAPET  
Cloud Brown 14,8x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Cloud Brown Duro 30x30x1,1



PLYTKA PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Cloud Brown Duro 14,8x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA NAROŻNA GŁADKA  
Cloud Brown 30x30x1,1



COKÓŁ GŁADKI  
Cloud Brown 8,1x30x1,1



PARAPET  
Cloud Brown 13,5x24,5x1,1



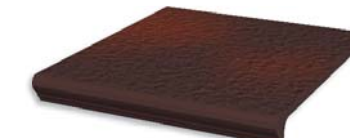
PARAPET  
Cloud Brown 10x20x1,1



STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Cloud Brown Duro 33x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Cloud Brown Duro 8,1x30x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Cloud Brown Duro 30x33x1,1

Parametry technologiczne kolekcji Cloud Brown.

Parametry technologiczne kolekcji Cloud Brown Duro.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30<br>stopnica prosta | 30x30<br>stopnica narożna | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30<br>parapet | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwuelementowy |
|----------------|-------|-------|-------|--------------------------|---------------------------|---------|-----------|--------------------|-----------|-------|--------|------------------------|
| ↑<br>cm        | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30                    | 30x30                     | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30            | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół dwuelementowy    |
| ↓<br>cm        | 1,10  | 1,10  | 1,10  | 1,10                     | 1,10                      | 1,10    | 0,74      | 1,10               | 1,10      | 1,10  | 1,10   | 1,10                   |
| pcz            | 2     | 6     | 11    | 10                       | 10                        | 20      | 44        | 20                 | 20        | 28    | 34     | 10 kompletów           |
| m <sup>2</sup> | 0,22  | 0,59  | 0,99  | 0,90                     | 0,90                      | 0,89    | 0,71      | 0,89               | 0,66      | 0,56  | 0,82   | —                      |
| kg             | 7,34  | 17,76 | 24,24 | 22,29                    | 22,40                     | 22,00   | 11,57     | 21,76              | 16,40     | 13,58 | 19,24  | 9,52                   |

Schemat zastosowania płytek klinkierowych oraz montażu cokółów dwuelementowych na stronie 182.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 237.



natural  
rosa

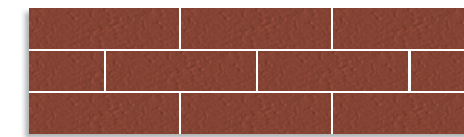


natural  
brown

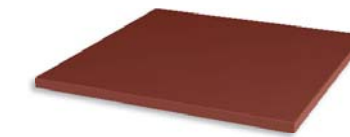
rosa / brown



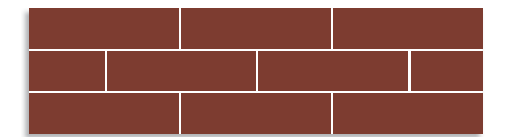
PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Natural Rosa Duro 30x30x1,1



PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Natural Rosa Duro 6,58x24,5x0,74



PLYTKA BAZOWA GŁADKA  
Natural Rosa 30x30x1,1



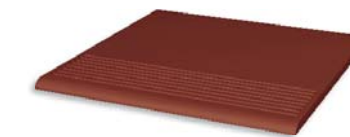
PLYTKA ELEWACYJNA GŁADKA  
Natural Rosa 6,58x24,5x0,74



STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Natural Rosa Duro 30x30x1,1



lewy B  
prawy B  
lewy A  
prawy A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Natural Rosa Duro 8,1x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA PROSTA GŁADKA  
Natural Rosa 30x30x1,1



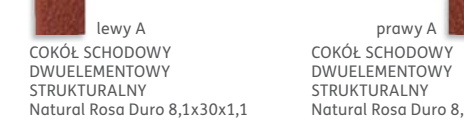
PLYTKA PODSTOPNICOWA GŁADKA  
Natural Rosa 14,8x30x1,1



PARAPET  
Natural Rosa 14,8x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Natural Rosa Duro 30x30x1,1



prawy A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Natural Rosa Duro 8,1x30x1,1



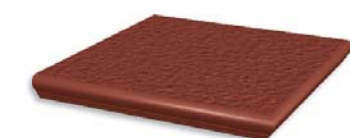
STOPNICA RYFLOWANA NAROŻNA GŁADKA  
Natural Rosa 30x30x1,1



COKÓŁ GŁADKI  
Natural Rosa 8,1x30x1,1



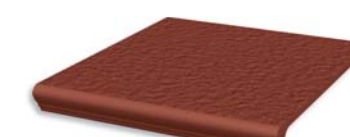
PARAPET  
Natural Rosa 10x20x1,1



STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Natural Rosa Duro 33x33x1,1



PLYTKA PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Natural Rosa Duro 14,8x30x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Natural Rosa Duro 30x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Natural Rosa Duro 8,1x30x1,1

R9 Parametry technologiczne kolekcji Natural Rosa.

R10 Parametry technologiczne kolekcji Natural Rosa Duro.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30<br>stopnica prosta | 30x30<br>stopnica narożna | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30<br>parapet | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwuelementowy |
|----------------|-------|-------|-------|--------------------------|---------------------------|---------|-----------|--------------------|-----------|-------|--------|------------------------|
| ↑<br>cm        | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30                    | 30x30                     | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30            | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół dwuelementowy    |
| ↓<br>cm        | 1,10  | 1,10  | 1,10  | 1,10                     | 1,10                      | 1,10    | 0,74      | 1,10               | 1,10      | 1,10  | 1,10   | 1,10                   |
| pcz            | 2     | 6     | 11    | 10                       | 10                        | 20      | 44        | 20                 | 20        | 28    | 34     | 10 kompletów           |
| m <sup>2</sup> | 0,22  | 0,59  | 0,99  | 0,90                     | 0,90                      | 0,89    | 0,71      | 0,89               | 0,66      | 0,56  | 0,82   | —                      |
| kg             | 7,34  | 17,76 | 24,24 | 22,29                    | 22,40                     | 22,00   | 11,57     | 21,76              | 16,40     | 13,58 | 19,24  | 9,52                   |

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

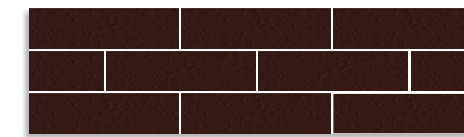
Tabela z wartościami technicznymi na stronie 237.

Schemat zastosowania płytek klinkierowych oraz montażu cokółów dwuelementowych na stronie 182.

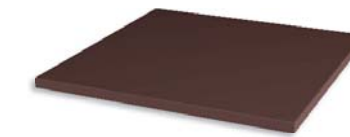
rosa / brown



PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Natural Brown Duro 30x30x1,1



PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Natural Brown Duro 6,58x24,5x0,74



PLYTKA BAZOWA GŁADKA  
Natural Brown 30x30x1,1



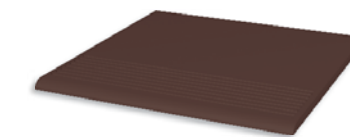
PLYTKA ELEWACYJNA GŁADKA  
Natural Brown 6,58x24,5x0,74



STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Natural Brown Duro 30x30x1,1



lewý B      prawý B  
lewý A      prawý A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Natural Brown Duro 8,1x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA PROSTA GŁADKA  
Natural Brown 30x30x1,1



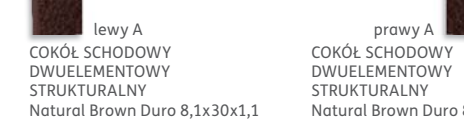
PLYTKA PODSTOPNICOWA GŁADKA  
Natural Brown 14,8x30x1,1



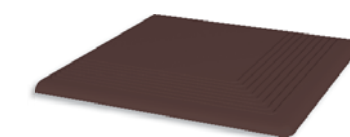
PARAPET  
Natural Brown 14,8x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Natural Brown Duro 30x30x1,1



lewý A      prawý A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Natural Brown Duro 8,1x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA NAROŻNA GŁADKA  
Natural Brown 30x30x1,1



COKÓŁ GŁADKI  
Natural Brown 8,1x30x1,1



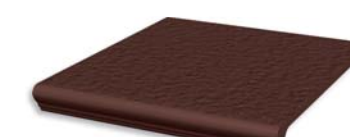
PARAPET  
Natural Brown 10x20x1,1



STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Natural Brown Duro 33x33x1,1



PLYTKA PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Natural Brown Duro 14,8x30x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Natural Brown Duro 30x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Natural Brown Duro 8,1x30x1,1

R9 Parametry technologiczne kolekcji Natural Brown.

R10 Parametry technologiczne kolekcji Natural Brown Duro.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30<br>stopnica prosta | 30x30<br>stopnica narożna | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30<br>parapet | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwuelementowy |
|----------------|-------|-------|-------|--------------------------|---------------------------|---------|-----------|--------------------|-----------|-------|--------|------------------------|
| ↑<br>cm        | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30                    | 30x30                     | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30            | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwuelementowy |
| ↓<br>cm        | 1,10  | 1,10  | 1,10  | 1,10                     | 1,10                      | 1,10    | 0,74      | 1,10               | 1,10      | 1,10  | 1,10   | 1,10                   |
| pcz            | 2     | 6     | 11    | 10                       | 10                        | 20      | 44        | 20                 | 20        | 28    | 34     | 10 kompletów           |
| m <sup>2</sup> | 0,22  | 0,59  | 0,99  | 0,90                     | 0,90                      | 0,89    | 0,71      | 0,89               | 0,66      | 0,56  | 0,82   | —                      |
| kg             | 7,34  | 17,76 | 24,24 | 22,29                    | 22,40                     | 22,00   | 11,57     | 21,76              | 16,40     | 13,58 | 19,24  | 9,52                   |

Schemat zastosowania płytek klinkierowych oraz montażu cokółów dwuelementowych na stronie 182.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 237.





beige / brown / rosa / grafit



PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Semir Rosa 30x30x1,1



PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Semir Rosa 6,58x24,5x0,74



STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Semir Rosa 30x30x1,1



lewy B

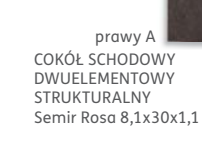


prawy B



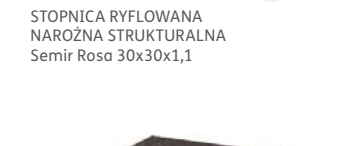
lewy A

COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Semir Rosa 8,1x30x1,1

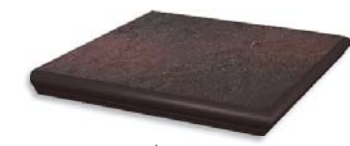


prawy A

COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Semir Rosa 8,1x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Semir Rosa 30x30x1,1



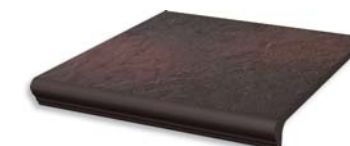
STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Semir Rosa 33x33x1,1



PLYTKA BAZOWA  
PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Semir Rosa 14,8x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Rosa 14,8x30x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Semir Rosa 30x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Semir Rosa 8,1x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Rosa 13,5x24,5x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Rosa 10x20x1,1

Parametry technologiczne  
kolekcji Semir.



Kolorystyka Grafit nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2010.  
Kolorystyka Beige i Brown nagrodzone Perłą Ceramiki UE 2008  
i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2008.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna  
i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 237.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30<br>stopnica prosta | 30x30<br>stopnica narożna | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30<br>parapet | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwuelementowy |
|----------------|-------|-------|-------|--------------------------|---------------------------|---------|-----------|--------------------|-----------|-------|--------|------------------------|
| ↑<br>cm        | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30                    | 30x30                     | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30            | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | 1,10                   |
| ↓<br>cm        | 1,10  | 1,10  | 1,10  | 1,10                     | 1,10                      | 1,10    | 0,74      | 1,10               | 1,10      | 1,10  | 1,10   | 1,10                   |
| pcz            | 2     | 6     | 11    | 10                       | 10                        | 20      | 44        | 20                 | 20        | 28    | 34     | 10 kompletów           |
| m <sup>2</sup> | 0,22  | 0,59  | 0,99  | 0,90                     | 0,90                      | 0,89    | 0,71      | 0,89               | 0,66      | 0,56  | 0,82   | —                      |
| kg             | 7,34  | 17,76 | 24,24 | 22,29                    | 22,40                     | 22,00   | 11,57     | 21,76              | 16,40     | 13,58 | 19,24  | 9,52                   |

Schemat zastosowania płytek klinkierowych  
oraz montażu cokółów dwuelementowych na stronie 182.

beige / brown / rosa / grafit



PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Semir Grafit 30x30x1,1



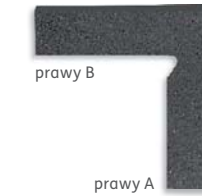
PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Semir Grafit 6,58x24,5x0,74



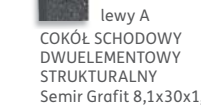
STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Semir Grafit 30x30x1,1



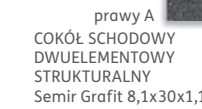
lewy B



prawy B



lewy A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Semir Grafit 8,1x30x1,1



prawy A  
COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Semir Grafit 8,1x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Semir Grafit 30x30x1,1



STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Semir Grafit 33x33x1,1



PLYTKA BAZOWA  
PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Semir Grafit 14,8x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Grafit 14,8x30x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Semir Grafit 30x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Semir Grafit 8,1x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Grafit 13,5x24,5x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Grafit 10x20x1,1

Parametry technologiczne kolekcji Semir.



Kolorystyka Grafit nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2010.  
Kolorystyka Beige i Brown nagrodzone Perłą Ceramiki UE 2008  
i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2008.

Każda płytką w adniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 237.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30<br>stopnica prosta | 30x30<br>stopnica narożna | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30<br>parapet | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwuelementowy |
|----------------|-------|-------|-------|--------------------------|---------------------------|---------|-----------|--------------------|-----------|-------|--------|------------------------|
| ↑<br>cm        | 33    | 33    | 30    | 30                       | 30                        | 30      | 24,5      | 30                 | 24,5      | 20    | 30     | 30                     |
| ↓<br>cm        | 1,10  | 1,10  | 1,10  | 1,10                     | 1,10                      | 1,10    | 0,74      | 1,10               | 1,10      | 1,10  | 1,10   | 1,10                   |
| pcz            | 2     | 6     | 11    | 10                       | 10                        | 20      | 44        | 20                 | 20        | 28    | 34     | 10 kompletów           |
| m <sup>2</sup> | 0,22  | 0,59  | 0,99  | 0,90                     | 0,90                      | 0,89    | 0,71      | 0,89               | 0,66      | 0,56  | 0,82   | —                      |
| kg             | 7,34  | 17,76 | 24,24 | 22,29                    | 22,40                     | 22,00   | 11,57     | 21,76              | 16,40     | 13,58 | 19,24  | 9,52                   |

Schemat zastosowania płytek klinkierowych oraz montażu cokółów dwuelementowych na stronie 182.





beige / brown / rosa / grafit



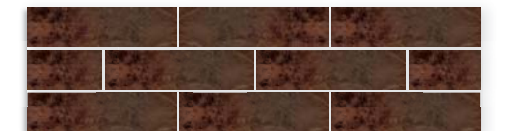
PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Semir Beige 30x30x1,1



PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Semir Beige 6,58x24,5x0,74



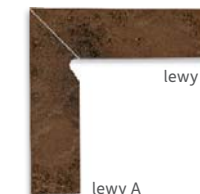
PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Semir Brown 30x30x1,1



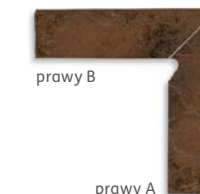
PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Semir Brown 6,58x24,5x0,74



STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Semir Beige 30x30x1,1



lewy B



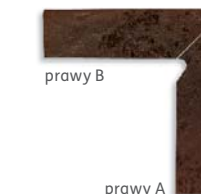
prawy B



STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Semir Brown 30x30x1,1



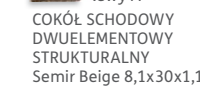
lewy A



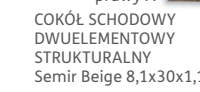
prawy A



STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Semir Beige 30x30x1,1



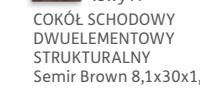
lewy A



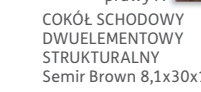
prawy A



STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Semir Brown 30x30x1,1



lewy A



prawy A



STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Semir Beige 33x33x1,1



PLYTKA BAZOWA  
PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Semir Beige 14,8x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Beige 14,8x30x1,1



STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Semir Brown 33x33x1,1



PLYTKA BAZOWA  
PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Semir Brown 14,8x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Brown 14,8x30x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Semir Beige 30x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Semir Beige 8,1x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Beige  
13,5x24,5x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Beige  
10x20x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Semir Brown 30x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Semir Brown 8,1x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Brown 13,5x24,5x1,1



PARAPET GŁADKI  
Semir Brown 10x20x1,1

Parametry technologiczne kolekcji Semir.



Kolorystyka Grafit nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2010.  
Kolorystyka Beige i Brown nagrodzone Perłą Ceramiki UE 2008  
i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2008.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna  
i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 237.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                     | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30<br>stopnica prosta | 30x30<br>stopnica narożna | 14,8x30 | 6,58x24,5 | 14,8x30<br>parapet | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwielementowy |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|---------------------------|---------|-----------|--------------------|-----------|-------|--------|------------------------|
| ↑<br>cm             | 33    | 33    | 30    | 30                       | 30                        | 14,8    | 6,58      | 14,8               | 13,5      | 10    | 8,1    | 8,1                    |
| ↓<br>cm             | 1,1   | 1,1   | 1,1   | 1,1                      | 1,1                       | 1,1     | 0,74      | 1,1                | 1,1       | 1,1   | 1,1    | 1,1                    |
| ↓<br>pct            | 2     | 6     | 11    | 10                       | 10                        | 20      | 44        | 20                 | 20        | 28    | 34     | 10 kompletów           |
| ↓<br>m <sup>2</sup> | 0,22  | 0,59  | 0,99  | 0,90                     | 0,90                      | 0,89    | 0,71      | 0,89               | 0,66      | 0,56  | 0,82   | —                      |
| ↓<br>kg             | 7,34  | 17,76 | 24,24 | 22,29                    | 22,40                     | 22,00   | 11,57     | 21,76              | 16,40     | 13,58 | 19,24  | 9,52                   |

Schemat zastosowania płytek klinkierowych  
oraz montażu cokółów dwielementowych na stronie 182.



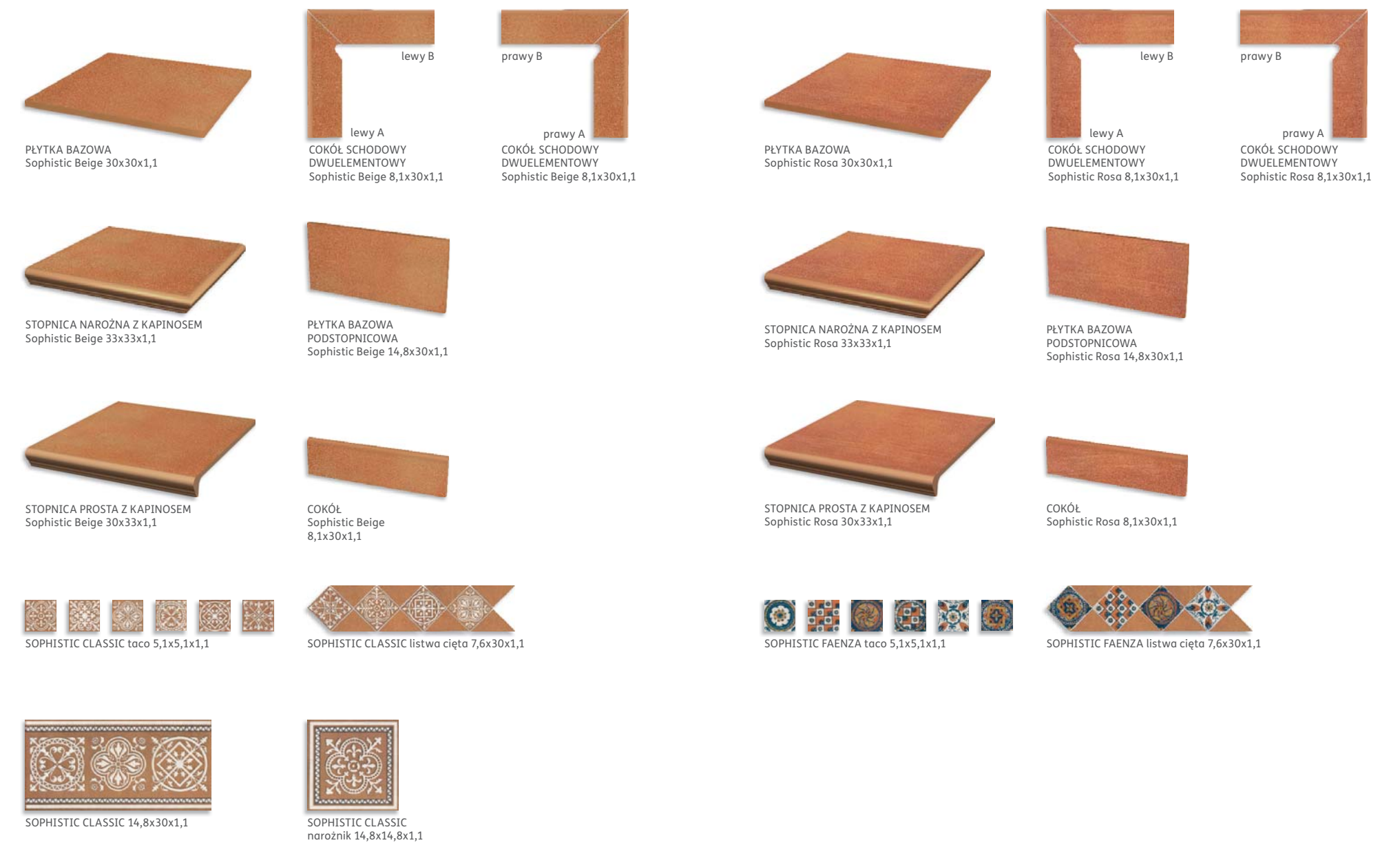
sophistic  
beige



sophistic  
rosa



beige / rosa



Parametry technologiczne kolekcji Sophistic.

Elementy taca pakowane są losowo.



Kolekcja nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2006 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2006.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 233.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x14,8 | 30x14,8 Classic | 14,8x14,8 Classic | 30x7,6 Classic | 30x7,6 Foenza | 5,1x5,1 Classic | 5,1x5,1 Foenza | 30x8,1 | cokol dwuelementowy |
|----------------|-------|-------|-------|---------|-----------------|-------------------|----------------|---------------|-----------------|----------------|--------|---------------------|
| ↑<br>cm        | 1,10  | 1,10  | 1,10  | 1,10    | 1,10            | 1,10              | 1,10           | 1,10          | 1,10            | 1,10           | 1,10   | 1,10                |
| ↓<br>cm        | 1,10  | 1,10  | 1,10  | 1,10    | 1,10            | 1,10              | 1,10           | 1,10          | 1,10            | 1,10           | 1,10   | 1,10                |
| pcs            | 2     | 6     | 11    | 20      | 9               | 18                | 16             | 16            | 64              | 64             | 34     | 10 kompletów        |
| m <sup>2</sup> | 0,22  | 0,59  | 0,99  | 0,89    | 0,40            | 0,40              | 0,37           | 0,37          | 0,17            | 0,17           | 0,82   | —                   |
| kg             | 7,34  | 17,76 | 24,24 | 22,00   | 10,45           | 8,23              | 8,40           | 8,48          | 4,42            | 4,54           | 19,24  | 9,60                |

Schemat zastosowania płytek klinkierowych oraz montażu cokołów dwuelementowych na stronie 182.





taurus  
rosa



**nowość**

rosa / brown / grys



PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Taurus Grys 30x30x1,1



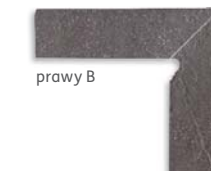
PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Taurus Grys 6,58x24,5x0,74



STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Taurus Grys 30x30x1,1



lewy B



prawy B

lewy A

COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Taurus Grys 8,1x30x1,1

prawy A

COKÓŁ SCHODOWY  
DWUELEMENTOWY  
STRUKTURALNY  
Taurus Grys 8,1x30x1,1



STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Taurus Grys 30x30x1,1



STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Taurus Grys 33x33x1,1



PLYTKA BAZOWA  
PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Taurus Grys 14,8x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Taurus Grys 14,8x30x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Taurus Grys 30x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Taurus Grys 8,1x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Taurus Grys 13,5x24,5x1,1



PARAPET GŁADKI  
Taurus Grys 10x20x1,1

R10 | 3 | 1500 Parametry technologiczne kolekcji Taurus.



Kolorystyka Rosa i Brown nagrodzone Perłą Ceramiki UE 2010.

Każda płytka w adniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 233.

| Pakowanie wyrobów gotowych | Schemat zastosowania płytek klinkierowych oraz montażu cokółów dwuelementowych na stronie 182. |       |       |                       |                        |         |                 |           |           |       |        |                     |
|----------------------------|--|-------|-------|-----------------------|------------------------|---------|-----------------|-----------|-----------|-------|--------|---------------------|
|                            | 33x33  | 30x33 | 30x30 | 30x30 stopnica prosta | 30x30 stopnica narożna | 14,8x30 | 14,8x30 parapet | 6,58x24,5 | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół dwuelementowy |
| cm                         | 33x33  | 30x33 | 30x30 | 30x30                 | 30x30                  | 14,8x30 | 14,8x30         | 6,58x24,5 | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół dwuelementowy |
| cm                         | 1,10   | 1,10  | 1,10  | 1,10                  | 1,10                   | 1,10    | 1,10            | 0,74      | 1,10      | 1,10  | 1,10   | 1,10                |
| pct                        | 2  | 6     | 11    | 10                    | 10                     | 20      | 20              | 44        | 20        | 28    | 34     | 10 kompletów        |
| m <sup>2</sup>             | 0,22   | 0,59  | 0,99  | 0,90                  | 0,90                   | 0,89    | 0,89            | 0,71      | 0,66      | 0,56  | 0,82   | —                   |
| kg                         | 7,56   | 18,30 | 24,96 | 22,74                 | 22,85                  | 22,00   | 21,76           | 11,57     | 16,40     | 13,58 | 19,24  | 9,70                |

rosa / brown / grys



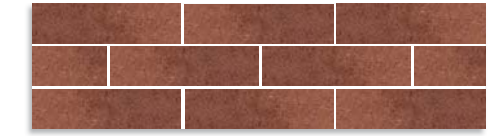
PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Taurus Rosa 30x30x1,1



PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Taurus Rosa 6,58x24,5x0,74



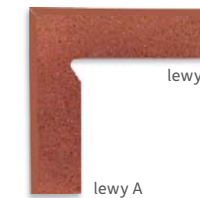
PLYTKA BAZOWA STRUKTURALNA  
Taurus Brown 30x30x1,1



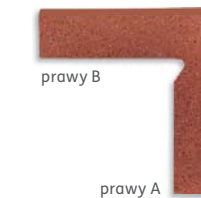
PLYTKA ELEWACYJNA STRUKTURALNA  
Taurus Brown 6,58x24,5x0,74



STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Taurus Rosa 30x30x1,1



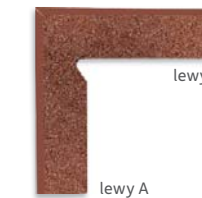
lewý B



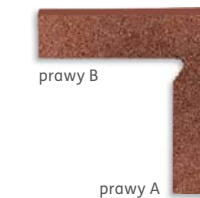
prawy B



STOPNICA RYFLOWANA  
PROSTA STRUKTURALNA  
Taurus Brown 30x30x1,1



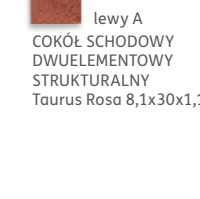
lewý B



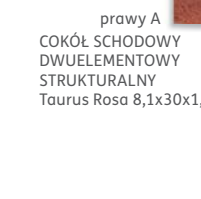
prawy B



STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Taurus Rosa 30x30x1,1



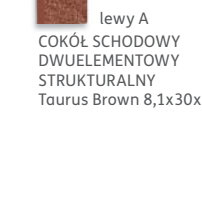
lewý A



prawy A



STOPNICA RYFLOWANA  
NAROŻNA STRUKTURALNA  
Taurus Brown 30x30x1,1



lewý A



prawy A



STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Taurus Rosa 33x33x1,1



PLYTKA BAZOWA  
PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Taurus Rosa 14,8x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Taurus Rosa 14,8x30x1,1



STOPNICA NAROŻNA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Taurus Brown 33x33x1,1



PLYTKA BAZOWA  
PODSTOPNICOWA  
STRUKTURALNA  
Taurus Brown 14,8x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Taurus Brown 14,8x30x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Taurus Rosa 30x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Taurus Rosa 8,1x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Taurus Rosa 10x20x1,1



STOPNICA PROSTA  
Z KAPINOSEM STRUKTURALNA  
Taurus Brown 30x33x1,1



COKÓŁ STRUKTURALNY  
Taurus Brown 8,1x30x1,1



PARAPET GŁADKI  
Taurus Brown 10x20x1,1

Parametry technologiczne kolekcji Taurus.



Kolorystyka Rosa i Brown nagrodzone Perłą Ceramiki UE 2010.

Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi – str. 230.

Tabela z wartościami technicznymi na stronie 233.

Pakowanie wyrobów gotowych

|                | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30<br>stopnica prosta | 30x30<br>stopnica narożna | 14,8x30 | 14,8x30<br>parapet | 6,58x24,5 | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwuelementowy |
|----------------|-------|-------|-------|--------------------------|---------------------------|---------|--------------------|-----------|-----------|-------|--------|------------------------|
| ↑<br>cm        | 33x33 | 30x33 | 30x30 | 30x30                    | 30x30                     | 14,8x30 | 14,8x30            | 6,58x24,5 | 13,5x24,5 | 10x20 | 8,1x30 | cokół<br>dwuelementowy |
| ↓<br>cm        | 1,10  | 1,10  | 1,10  | 1,10                     | 1,10                      | 1,10    | 1,10               | 0,74      | 1,10      | 1,10  | 1,10   | 1,10                   |
| pcł            | 2     | 6     | 11    | 10                       | 10                        | 20      | 20                 | 44        | 20        | 28    | 34     | 10 kompletów           |
| m <sup>2</sup> | 0,22  | 0,59  | 0,99  | 0,90                     | 0,90                      | 0,89    | 0,89               | 0,71      | 0,66      | 0,56  | 0,82   | —                      |
| kg             | 7,56  | 18,30 | 24,96 | 22,74                    | 22,85                     | 22,00   | 21,76              | 11,57     | 16,40     | 13,58 | 19,24  | 9,70                   |

Schemat zastosowania płytek klinkierowych oraz montażu cokółów dwuelementowych na stronie 182.







- 2013**
- Wielka Perła Ceramiki UE 2012 z Diamentami
  - Tytuł „Jakość Roku Złoto 2013”
  - Tytuł „Jakość Roku 2012” w kategorii produkt
  - Wyróżnienie „szanuje.pl 2012”
  - Tytuł „Lider Polskiego Biznesu 2012”
  - Wyróżnienie w rankingu Diamenty Forbesa 2013
  - Wyróżnienie w rankingu Diamenty Forbesa 2012 w kategorii firm o poziomie przychodów powyżej 250 mln PLN w województwie łódzkim

- 2012**
- Wielka Perła Ceramiki UE 2011 z Diamentami
  - Tytuł Laureata oraz godło „Najwyższa Jakość Quality International 2012”
  - Tytuł „Filar Polskiej Gospodarki 2011” – 2 miejsce w województwie łódzkim
  - Certyfikat „Najwyższa Jakość w Budownictwie”
  - Tytuł „Ambasador Polskiej Gospodarki” w kategorii eksporter
  - Tytuł „Jakość Roku Złoto 2012”
  - Tytuł „Jakość Roku 2011” w kategorii innowacja
  - Dyplom za udział w XX Finale WOŚP
  - Wyróżnienie w rankingu Diamenty Forbesa 2012
  - Wyróżnienie w rankingu e-Diamenty Forbesa & Onet 2012 za najlepszą firmową stronę internetową
  - Nagroda za najbardziej kreatywne stoisko na targach MOSBUILD 2012
  - I miejsce w kategorii „Wyposażenie wnętrz” w konkursie „Orły Polskiego Budownictwa”

- 2011**
- Wielka Perła Ceramiki UE 2010 z Diamentami
  - Tytuł „Firma Dobrze Widziana 2011”
  - Godło „Inwestor w Kapitał Ludzki 2011”
  - Nagroda Ministra Infrastruktury za dynamiczny rozwój i wdrażanie innowacyjnych rozwiązań w technologii produkcji
  - Nagroda Gospodarcza Województwa Łódzkiego 2011
  - Tytuł „Jakość Roku Złoto 2011”
  - Tytuł „Jakość Roku 2010” w kategorii produkt
  - Tytuł „Jakość Roku 2010” w kategorii ekologia
  - „ZŁOTY LAUR TELEINFO 100” w konkursie redakcji „Businessman.pl Raport TELEINFO” 2011
  - Tytuł Laureata oraz godło „Najwyższa Jakość Quality International 2011”
  - Nagroda specjalna „Rzetelni dla Biznesu”
  - Dyplom za udział w XIX Finale WOŚP
  - Tytuł „Ambasador Polskiej Gospodarki 2011” w kategorii „Kreator Rozwiązań XXI wieku”
  - Tytuł „Filar Polskiej Gospodarki 2010”





**Atesty higieniczne**

- HK / W / 0041 / 01 / 2012
- HK / B / 1486 / 01 / 2012
- HK / B / 0267 / 01 / 2012
- HK / B / 0267 / 02 / 2012
- HR / B / 39 / 2012
- HŽ / D / 386 / 2012
- HŽ / D / 2164 / 2011
- HŽ / D / 2003 / 2011
- HB / 0572 / 01 / 2011
- HK / W / 0565 / 01 / 2011
- HK / B / 0443 / 01 / 2011
- HŽ / D / 2425 / 2011
- HK / B / 0464 / 01 / 2010
- HK / B / 0532 / 01 / 2010
- HK / B / 0438 / 01 / 2009
- HK / B / 0140 / 01 / 2007
- HK / B / 0140 / 02 / 2007
- HK / W / 0110 / 01 / 2007

Atesty higieniczne dostępne są na indywidualne życzenie klienta.

**1.**



**Przygotowanie przed rozpoczęciem pracy**

Pracę należy rozpocząć od dokładnego sprawdzenia opakowania i oznakowania płytek oraz jakości samego materiału ceramicznego. Dla płytek układanych na jednej powierzchni odcień i data produkcji, która jest jednocześnie oznaczeniem partii produkcyjnej, powinny być takie same. Konieczne jest układanie elementów kolekcji na danej powierzchni tylko z jednej partii. Zniweluje to możliwe wystąpienie delikatnych różnic w kolorystyce sąsiadujących ze sobą płytek.

**Activities before starting the work**

The work must be started with accurate checking the tiles and marking the quality of the ceramic material. In the case of the tiles laid on one surface, the tint and the manufacturing date which simultaneously marks the production batch should be the same. It is necessary to lay the elements of the collection on a given surface only from one batch. It will eliminate possible slight differences in the colouring of the neighbouring tiles.

**2.**



**Przygotowanie podłoża**

Kolejnym, bardzo istotnym, krokiem jest przygotowanie podłoża. Należy rozpocząć od jego dokładnego oczyszczenia. Konieczne jest sprawdzenie poziomu podłogi, jej nośności i wilgotności.

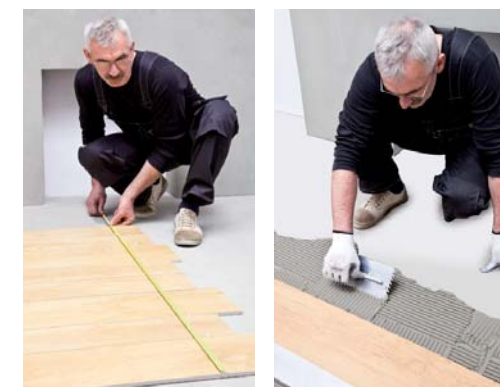
**Preparation of the subfloor**

The next very important step is to prepare the subfloor, which needs to be accurately cleaned. It is necessary to check the floor level, its load bearing capacity and dampness.

Następnym etapem jest gruntowanie powierzchni. Płyn gruntujący powinien wchłaniać się w podłoże ok. 12 godzin. Jeżeli na powierzchni, na której zamierzamy układać płytki występują nierówności możemy niwelować je za pomocą zaprawy samopoziomującej. Gdy nierówności są jednak bardzo odczuwalne i występują znaczące różnice poziomów, warto skuć całą nierówną podłogę.

The next stage is the surface priming. The priming fluid should absorb itself in the subfloor for about 12 hours. If there are any irregularities on the surface on which we intend to lay the tiles, we can eliminate them by means of the self-levelling mix. However, when the irregularities are felt very strongly and there are significant level differences, the whole uneven floor is worth demolishing.

**3.**



**Układanie płytek**

Proces układania należy rozpocząć od rozplanowania, ustalenia osi układania i ułożenia płytek „na suchą” na podłożu. Pozwoli to na uniknięcie błędów przy rzeczywistym ich montażu. Nie ma płytek, które są idealnie proste. Większa płytka ceramiczna posiada delikatną krzywiznę. Może być to szczególnie widoczne przy produktach tak dużych i wąskich. Aby zniwelować ewentualne odchyłki, jakie mogą powstać podczas wyklejania płytek, układamy je z maksymalnym przesunięciem do 1/3 długości płytki sąsiadującej. Odradzamy układania tego typu produktów w tzw. cegiełkę z przesunięciem o 1/2 długości. Pozwoli to na osiągnięcie efektu podobnego jak w przypadku desek czy paneli, a jednocześnie zapewni gładką i prostą powierzchnię podłogi. Po rozplanowaniu zbieramy płytki i etapowo układamy z krzyżkami dystansowymi na równomiernie rozproszoną zaprawę klejową. Warstwa zaprawy powinna mieć około 5 mm grubości. W celu jej uzyskania pomocy będzie grzebień 10 lub 12 mm. Dla płytek z kolekcji Woodentic zalecamy kleje klasy C2. Docinanie płytek i ich układanie najlepiej zostawić na dzień kolejny. Po stwardnieniu zaprawy klejowej usuwamy krzyżki i czyszcimy powierzchnię z kurzu i pyłu. Najlepiej nadaje się do tego wilgotna gąbka. Spoiny można też oczyścić za pomocą odkurzacza.

**Floor tiling**

The tiling process must be started from planning the dry floor tiling and establishing the axis according to which the floor will be tiled. There are no tiles which are ideally straight. Most ceramic tiles have delicate curvatures. This may be particularly visible in such long and narrow products. In order to eliminate the possible deflections which may be produced during the process of gluing the tiles, we lay them with a maximum shift to 1/3 of the length of the neighbouring tile. We advise you against laying this type of products with a shift by 1/2 of the length. This will allow a similar effect as in the case of planks or panels to be achieved, and at the same time, smooth and level floor surface will be ensured. After the tiles are arranged, we collect the tiles and lay them in stages with distance crosses on the uniformly spread joint mortar. The layer of mortar should be about 5 mm thick. In order to obtain it, a 10 or 12 mm comb will be needed. For the Woodentic tiles, we recommend glues of the C2 grade. It is best to leave the performance of additional cuts of the tiles as well as their layment for the next day. After the joint mortar hardens, we remove the distance crosses and clean the surface from dust with a wet sponge. The joints may also be cleaned by means of a vacuum cleaner.

**4.**



**Fugowanie płytek**

Dla płytek wielkoformatowych należy zastosować odpowiedni rozmiar fug. Dla płytek z kolekcji Woodentic spoiny powinny mieć szerokość powyżej 2 mm. Przed rozpoczęciem fugowania warto przeprowadzić próbę w niewidocznym miejscu. Pozwoli nam to na określenie czasu potrzebnego do związania zaprawy spoinowej. Jeśli zależy nam na uniknięciu zabrudzeń możemy zastosować fugę epoksydową, która jest na nie bardziej odporna. Przygotowaną masę należy nakładać za pomocą packi z gąbką. Płytki fugujemy partiami na powierzchni nie większej niż 3-4 m<sup>2</sup>. Na styku powierzchni poziomych i pionowych spoina powinna być silikonowa. Czystzenie zafugowanej już powierzchni jest 2-, 3-etapowe. Po wstępny związaniu fug czyszcimy je wilgotną gąbką ukośnie do ich kierunku. Może to nastąpić najwcześniej po 30 minutach od nałożenia spoiny. Dokładne i ostateczne mycie wykonujemy dopiero po 12 godzinach.

**Tile grouting**

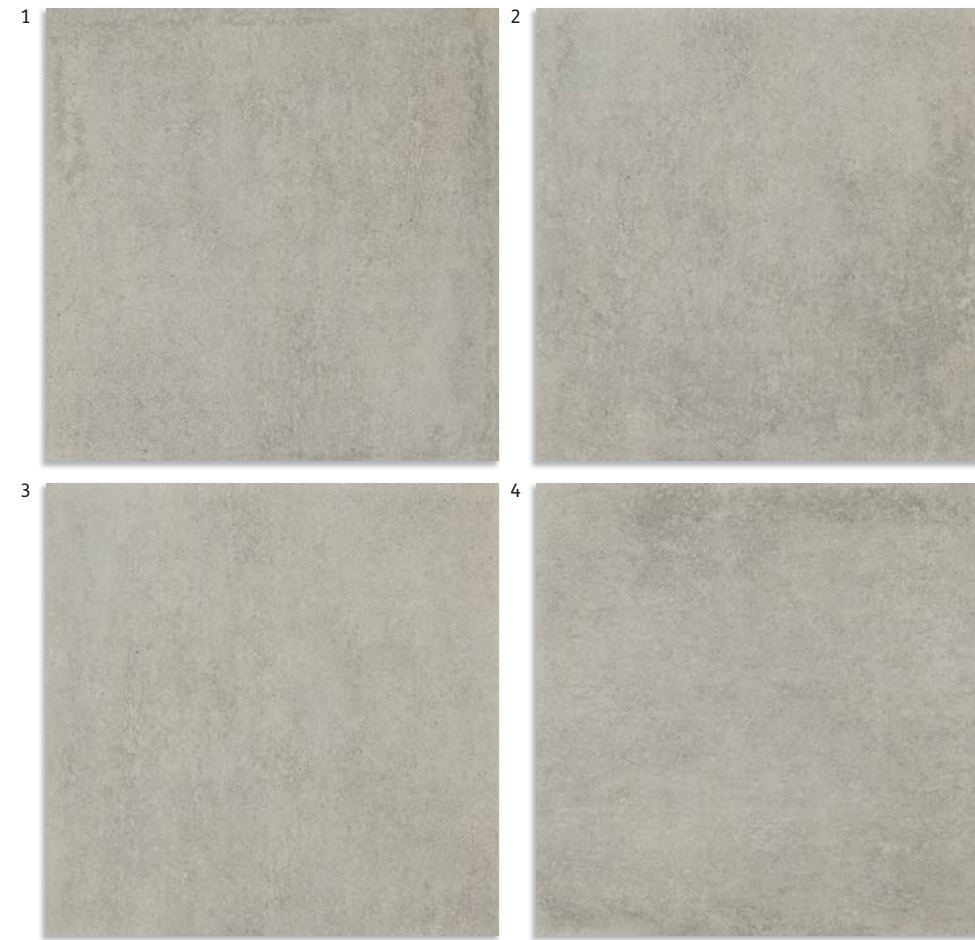
For large-format tiles, apply the appropriate size of grouts. In the case of the Woodentic collection, the joints should have the width of over 2 mm. Before grouting is started, it is worth carrying out a test at an inconspicuous place. This will allow us to determine the time needed for setting the joint mortar. If we are anxious to avoid dirt and dust, we can apply the epoxy grout, which is more resistant to them. The compound prepared in this way must be applied by means of a trowel with a sponge. The tiles are grouted in batches on an area that is not larger than 3-4 m<sup>2</sup>. At the contact of the horizontal and vertical surfaces, the joint should be silicon. The grouted floor is cleaned in 2-3 stages. After the initial setting of the grouts, we clean them with a wet sponge obliquely to their direction. This may happen after 30 minutes at the very earliest from the moment of application of the joint. Accurate and final cleaning is performed only after 12 hours.

Przy zastosowaniu powyższych reguł układania, kolekcja gwarantuje znakomity efekt jednolitej „drewnianej” podłogi, przy zachowaniu wysokiej jakości płytek gresowych.

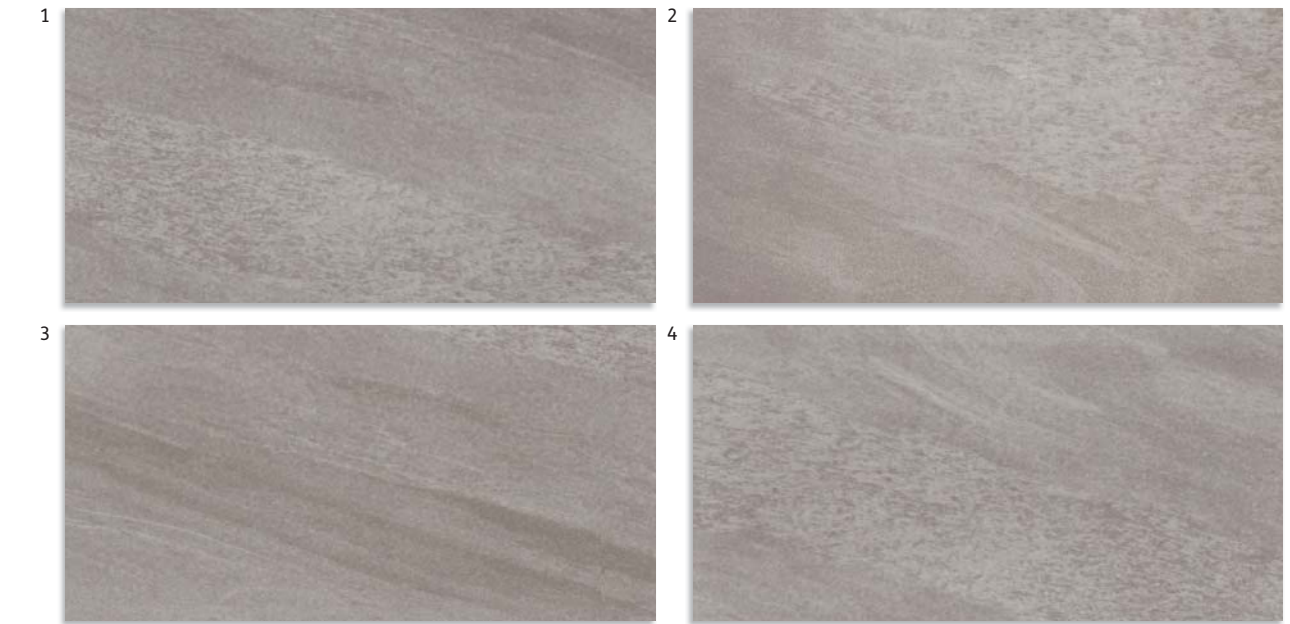
While applying the tiling principles described above, collection guarantees the excellent effect of uniformly "timber" floor maintaining at the same time the high quality of stoneware tiles.



RINO GRYS półpoler 59,8x59,8



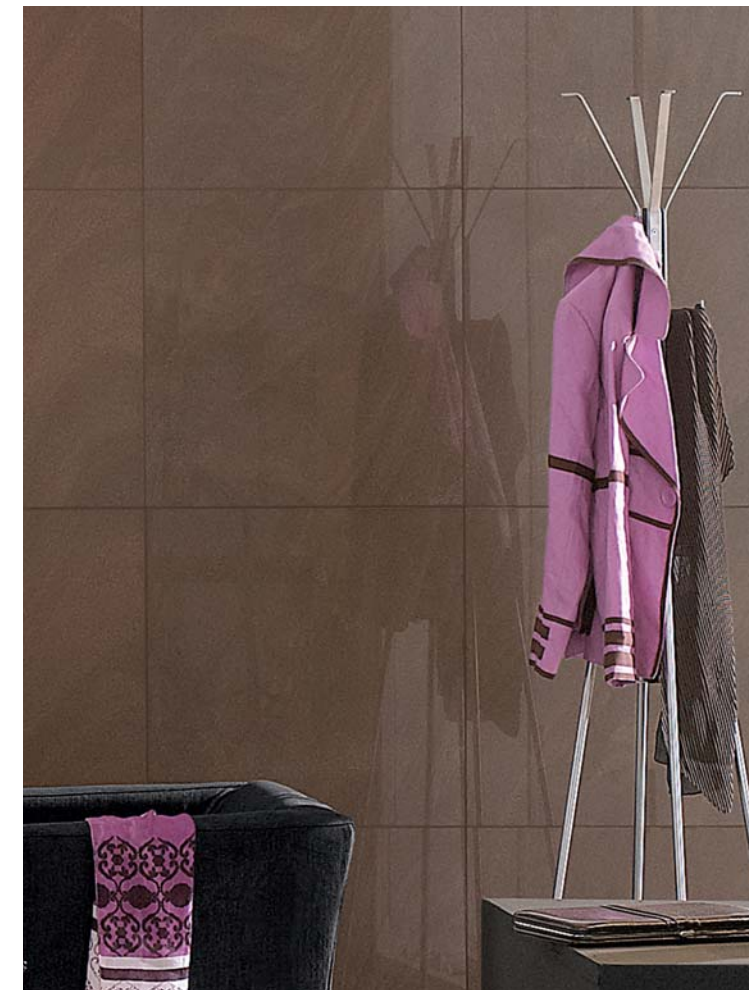
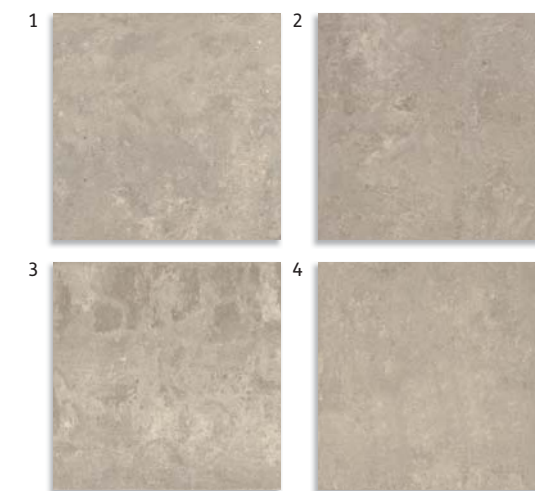
MASTO GRYS półpoler 29,8x59,8



■ Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.



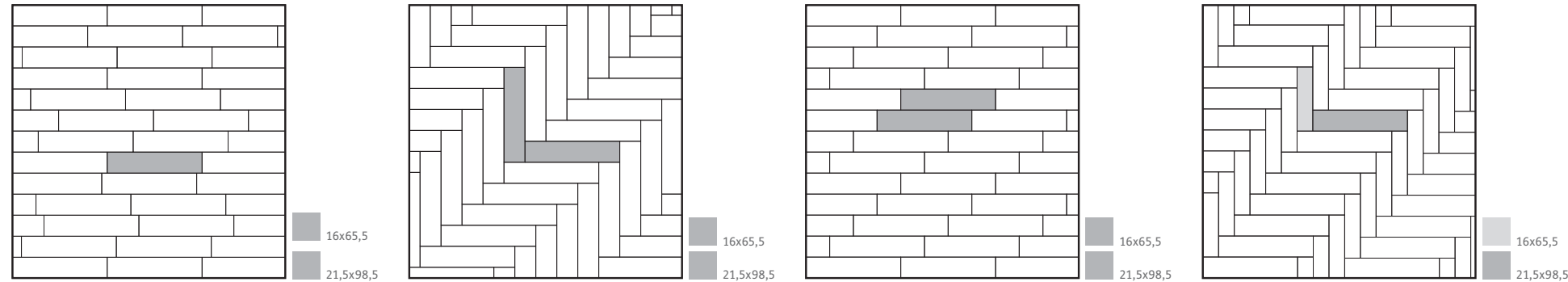
MISTRAL GRYS poler 29,8x29,8



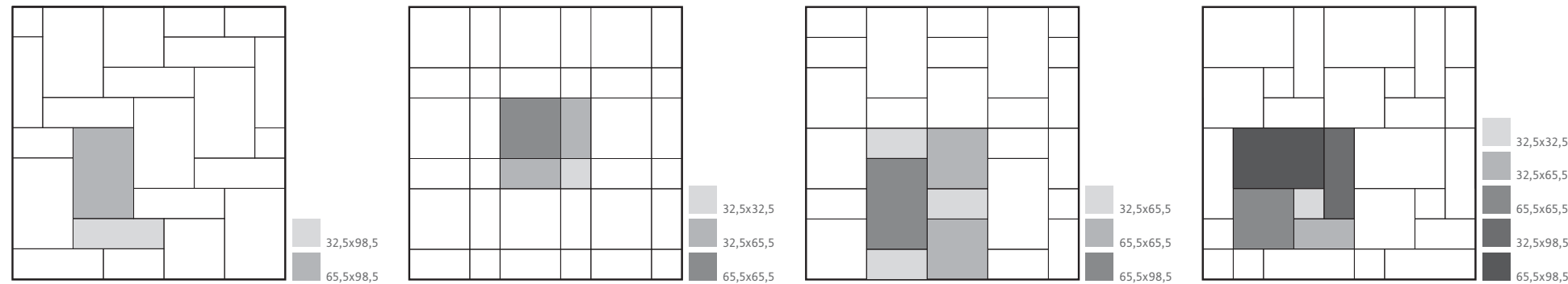
ARKEZIA MOCCA poler 44,8x44,8



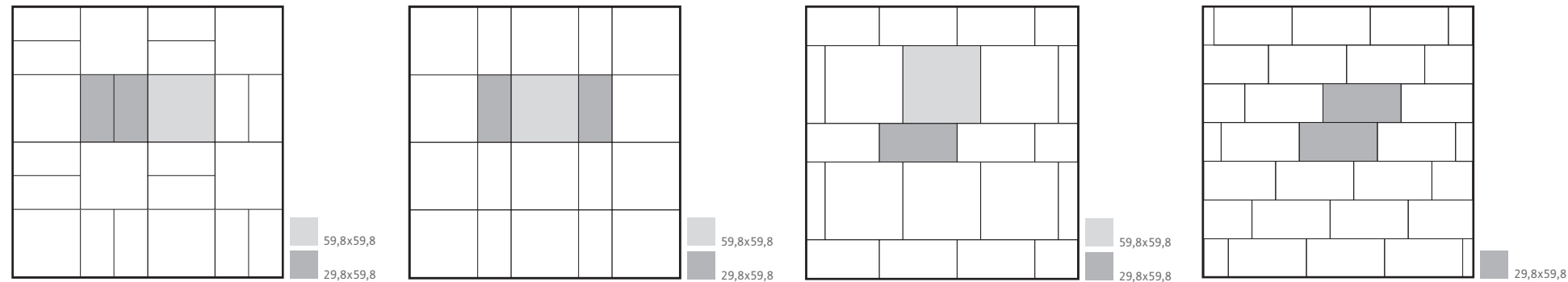
woodentic



affron



masto tandori amable torro magnifique



W kolekcji Woodentic sugerowana szerokość fugi dla płytki o długości 65,5 cm to 2,5 mm, natomiast dla płytki o długości 98,5 cm – 5 mm. Ponadto zalecane jest układanie płytek z przesunięciem jednego elementu względem drugiego nie więcej niż o 1/3 długości płytki.

In Woodentic collection suggested grout joint size for tile size 65,5 cm is 2,5 mm while for 98, 5 cm is 5 mm. Moreover it is recommended to carry out the tiling with tile overlap up to 1/3 of the tile's length.

Regarding Affron collection it is possible to tile the floor with one size tiles using minimal 2 mm grout joint. Regarding modular arrangement and joining different formats, in order to achieve similar grout lines on the entire surface it is recommended to use 5 mm grout joint.

W kolekcjach Affron przy układaniu płytek jednego formatu można użyć fugi o minimalnej szerokości 2 mm. W przypadku modularnego układu i łączeniu różnych formatów, dla uzyskania jednorodnych linii fug na całej powierzchni, zaleca się stosowanie spoiny o szerokości 5 mm.

Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Grupy Paradyż. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Płytki klinkierowe szkliwione (GL) i wyroby ceramiczne specjalne prasowane na sucho o nasiąkliwości wodnej 0,5%<E≤3% produkowane w technologii jednokrotnego wypalania „monocottura” – Grupa Bl.

| PARAMETRY BADAŃ   | BADANIE WG NORMY  | WYMAGANIA NORMY   | UZYSKANE WYNIKI   |
|---|---|---|---|
| <b>WYMIAR I JAKOŚĆ POWIERZCHNI</b>  |   |   |   |
| <b>Długość i szerokość</b>  |   |   |   |
| Długość i szerokość<br>- dopuszczalne odchylenie średniego wymiaru każdej płytki od wymiaru roboczego [%]   | ISO 10545-2   |   |   |
|   | 300x300x11  | ± 0,6   | ± 0,2   |
|   | 300x330x11<br>- stopnica prosta z kapinosem<br>330x330x11 | ± 0,6   | ± 0,3   |
|   | 300x148x11<br>- stopnica narożna z kapinosem              |   | ±0,3  |
|   | 300x81x11   | ± 0,6<br>± 0,75   | ± 0,3<br>± 0,5  |
| <b>Grubość (%)</b>  |   |   |   |
| Grubość - dopuszczalne odchylenie średniej grubości każdej płytki od grubości roboczej [%]  | ISO 10545-2   |   |   |
|   | 190<S≤410<br>300x81x11                                    | ± 5   | ± 2   |
|   | S>410 (poz. formaty)                                      | ± 5   | ± 4   |
| Krzywizna boków - dopuszczalne maksymalne odchylenie w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych [%]   | ISO 10545-2   | ± 0,5   | ± 0,3   |
| Odchylenie od kąta prostego - dopuszczalne maksymalne odchylenie od kąta prostego w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych [%]                                    | ISO 10545-2   | ± 0,6   | ± 0,4   |
| <b>Płaskość powierzchni</b>   |   |   |   |
| a) krzywizna środka w odniesieniu do długości przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych (%)  | ISO 10545-2   | ± 0,5   | ± 0,3   |
| b) krzywizna boków w odniesieniu do odpowiedniego wymiaru roboczego (%)   |   |   |   |
| c) wypaczenie w odniesieniu do długości przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych (%)  |   |   |   |
| <b>Właściwości fizyczne</b>   |   |   |   |
| Nasiąkliwość wodna E [%]  | ISO 10545-3   | 0,5%<E≤3% maksymalny pojedynczy wynik 3,3%                        | 0,5-2,0   |
| Siła łamiąca [N]  | ISO 10545-4   |   |   |
|   | grubość≥7,5 mm  | min. 1100   | > 1100  |
|   | grubość<7,5 mm  | min. 700  | > 1100  |
| Wytrzymałość na zginanie [N/mm <sup>2</sup> ]   | ISO 10545-4   | min. 30<br>min. pojedynczy 27                                     | > 35  |
| Odporność na ścieranie powierzchni płytek szkliwionych przeznaczonych do wykładania podłóg  | ISO 10545-7   | wg wskazań producenta   | 3-4   |
| Odporność na pęknięcia włoskowate   | ISO 10545-11  | wymagana  | odporne   |
| Mrozoodporność  | ISO 10545-12  | wymagana  | odporne w 100 cyklach w temp. od -5°C do +5 °C                      |
| <b>Właściwości chemiczne</b>  |   |   |   |
| Odporność na płomienie  | ISO 10545-14  | stosowana metoda badania  | klasa 5   |
| <b>Odporność na odczynniki chemiczne</b>  |   |   |   |
| - odporność na środki domowego użytku i sole do basenów kąpielowych<br>- odporność na kwasy i zasady o słabym stężeniu<br>- odporność na kwasy i zasady o mocnym stężeniu | ISO 10545-13  | min. GB<br>producent podaje klasyfikację stosowana metoda badania | GA<br>GLA<br>GHA i GHB  |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
| Antypoślizgowość (R)  | DIN 51130   | stosowana metoda badania  | SERIA SOPHISTIC - R10<br>SERIA AQUARIUS - R11<br>SERIA TAURUS - R10 |

## Technological charts

Tiles are produced in compliance to EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance internal Paradyż Group norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out insertos, cigars, londons, raccordos, cut out listellos on mesh, step treads, mosaics.

Dry pressed clinker glazed (GL) tiles and special ceramic products with a water absorption level 0,5%<E≤3% single fired, "monocottura" – Group B<sub>1</sub>.

| RESEARCH PARAMETERS   | TESTING ACCORDING TO THE STANDARD                                   | STANDARD REQUIREMENTS  | ACHIEVED RESULTS                                       |
|---|---|--|--|
| DIMENSIONS AND SURFACE QUALITY (%)  |   |  |  |
| <b>Length and width:</b>  |   |  |  |
| Length and width.<br>Admissible deviation (in %) of average dimension<br>(2 or 4 sides) from practical dimension  | ISO 10545-2   |  |  |
|   | 300x300x11  | ± 0,6  | ± 0,2  |
|   | 300x330x11<br>- step-tread nose<br>330x330x11<br>- corner step-nose | ± 0,6  | ± 0,3  |
|   | 300x148x11  | ± 0,6  | ± 0,3  |
|   | 300x81x11   | ± 0,75   | ± 0,5  |
| <b>Thickness (%)</b>  |   |  |  |
| Thickness: Admissible deviation (in %) of average thickness from practical dimension  | ISO 10545-2   |  |  |
|   | 190<S≤410<br>300x81x11  | ± 5  | ± 2  |
|   | S>410 (other formats)   | ± 5  | ± 4  |
| Straightness of sides: Admissible maximal deviation (in %) according to adequate practical dimensions   | ISO 10545-2   | ± 0,5  | ± 0,3  |
| Rectangularity:<br>Admissible maximal deviation of right angle (in %) according to practical dimensions   | ISO 10545-2   | ± 0,6  | ± 0,4  |
| <b>Surface flatness</b>   |   |  |  |
| a) Center curvature with reference to length of diagonal<br>calculated with practical dimensions  | ISO 10545-2   | ± 0,5  | ± 0,3  |
| b) Curvature of sides with reference<br>to adequate dimension   |   |  |  |
| c) Deviation with reference to diagonal calculated<br>with practical dimensions   |   |  |  |
| <b>Technical characteristics</b>  |   |  |  |
| Water absorption [%]  | ISO 10545-3   | 0,5%<E≤3%, maximum single result 3,3%  | 0,5-2,0  |
| Breaking strength [N]   | ISO 10545-4   |  |  |
|   | tile thickness ≥ 7,5 mm   | min. 1100  | > 1100   |
|   | tile thickness < 7,5 mm   | min. 700   | > 1100   |
| Bending strength (N/mm <sup>2</sup> )   | ISO 10545-4   | min. 30<br>single result 27  | > 35   |
| Abrasion resistance of glazed tiles' surface assigned for floor tiling  | ISO 10545-7   | according to producer indications  | 3-4  |
| Crazing resistance  | ISO 10545-11  | required   | resistant  |
| Frost resistance  | ISO 10545-12  | required   | resistant in 100 cycles in temp.<br>from -5°C to +5 °C |
| <b>Chemical characteristics</b>   |   |  |  |
| Stain resistance  | ISO 10545-14  | Applied method of analysis according   | Grade 5  |
| <b>Resistance to acids and alkalis</b>  |   |  |  |
| - Chemical and swimming-pool salt resistance<br>- Resistance to acids and alkalis with low concentration<br>- Resistance to acids and alkalis with high concentration | ISO 10545-13  | min.GB<br>Classification given by producer<br>Applied method of analysis according | GA<br>GLA<br>GHA i GHB                                 |
| Slipperiness (R)  | DIN 51130   | Applied method of analysis according   | SOPHISTIC - R10<br>AQUARIUS - R11<br>TAURUS - R10      |

## Technologische tabellen

Die Fliesen sind gemäß der Norm EN 14411 produziert. Die Sonderprodukte aus Keramik sind dagegen gemäß der Werksnorm der Gruppe Paradyż hergestellt. Zu den Sonderprodukten aus Keramik gehören: Sockel, geschnittenes Dekor, Cygaro, London, Raccordo, geschnittene Bordüre, netzgeklebte Bordüre, Florentinerstufe, Mosaik.

Glasierter (GL) trocken gepresster Klinker und Sonderprodukte aus Keramik mit Wasseraufnahmefähigkeit 0,5%<E≤3%, in der Technologie des einmaligen Brennens, „monocottura“ – Gruppe B<sub>1</sub>.

| PARAMETR DER UNTERSUCHUNG   | NACH DEM STANDARD   | GEFORDERTE PARAMETERWERTE   | GEMESSENE PARAMETERWERTE  |
|---|---|---|---|
| GRÖSSE UND QUALITÄT DER OBERFLÄCHE  |   |   |   |
| <b>Länge und Breite</b>   |   |   |   |
| Länge und Breite:<br>- zulässige Abweichung von Durchschnittsabmessung<br>der Fliese zum Arbeitsmaß [%]   | ISO 10545-2   |   |   |
|   | 300x300x11  | ± 0,6   | ± 0,2   |
|   | 300x330x11<br>- Treppenfliese mit Winkel<br>330x330x11<br>- Ecktreppenfliese mit Winkel | ± 0,6   | ± 0,3   |
|   | 300x148x11  | ± 0,6   | ± 0,3   |
|   | 300x81x11   | ± 0,75  | ± 0,5   |
| <b>Fliesendicke (%)</b>   |   |   |   |
| Dicke – zulässige Abweichung von Durchschnittsdicke<br>der Fliese zur Arbeitsabmessung [%]  | ISO 10545-2   |   |   |
|   | 190<S≤410<br>300x81x11  | ± 5   | ± 2   |
|   | S>410 (übrige Formate)  | ± 5   | ± 4   |
| Seitenkrümmung - maximale zulässige Abweichung der Seitenkrümmung im Bezug auf entsprechende<br>Arbeitsabmessungen [%]  | ISO 10545-2   | ± 0,5   | ± 0,3   |
| Abweichung vom Rechtwinkel – maximale Abweichung vom Rechtwinkel im Bezug auf entsprechende<br>Arbeitsabmessungen [%]   | ISO 10545-2   | ± 0,6   | ± 0,4   |
| <b>Flächenebenheit</b>  |   |   |   |
| a) Mittekümmung im Bezug auf diagonale Lnie, nach<br>Arbeitsmassen berechnet (%)  | ISO 10545-2   | ± 0,5   | ± 0,3   |
| b) Seitenkrümmung im Bezug auf<br>entsprechenden Mass (%)   |   |   |   |
| c) Verzug im Bezug auf diagonale Länge,<br>nach Arbeitsmassen berechnet (%)   |   |   |   |
| <b>physische Eigenschaften</b>  |   |   |   |
| Wasseraufnahmefähigkeit E [%]   | ISO 10545-3   | 0,5%<E≤3% max . Einzelergebnis 3,3%                                       | 0,5-2,0   |
| Bruchlast [N]   | ISO 10545-4   |   |   |
|   | Dicke≥7,5 mm  | min. 1100   | > 1100  |
|   | Dicke<7,5 mm  | min. 700  | > 1100  |
| Biegefestigkeit [N/mm <sup>2</sup> ]  | ISO 10545-4   | min. 30<br>min . Einzelergebnis 27  | > 35  |
| Abriebbeständigkeit für die glasierten Bodenfliesen   | ISO 10545-7   | Nach dem Hinweis des Produzenten  | 3-4   |
| Harrißfestigkeit  | ISO 10545-11  | erforderlich  | widerstandsfähig  |
| Frostbeständigkeit  | ISO 10545-12  | erforderlich  | widerstandsfähig, in 100 Temperaturzyklen<br>von -5°C bis +5 °C |
| <b>chemische Eigenschaften</b>  |   |   |   |
| Fleckenwiderstand   | ISO 10545-14  | angewandte Prüfmethode  | Klasse 5  |
| <b>Beständigkeit gegen chemische Mittel</b>   |   |   |   |
| - Beständigkeit gegen chemische Haushaltsmittel<br>und Salze für Schwimmbäder<br>- Beständigkeit gegen Säuren und Laugen,<br>schwache Konzentration<br>- Beständigkeit gegen Säuren und Laugen,<br>starke Konzentration | ISO 10545-13  | min.GB<br>Produzent gibt die Klassifizierung an<br>angewandte Prüfmethode | GA<br>GLA<br>GHA i GHB  |
| Rutschhemmung (R)   | DIN 51130   | angewandte Prüfmethode  | SOPHISTIC - R10<br>AQUARIUS - R11<br>TAURUS - R10               |

## Технологические таблицы

Плитка производится согласно требованиям действующей нормы EN 14411, а керамические особые изделия согласно действующей заводской норме Группы Парадиж. К керамическим особым изделиям относятся: цоколи, декоры с разрезами, сигара, лондоны, раккордо, резанные бордюры-клеенные на сетке, ступени с капиносом, мозаики.

Глазурованная клинкерная плитка (GL) и специальные керамические изделия прессованные всухую с водопоглащаемостью 0,5%<E≤3%, производимые в технологии однокротного обжига «монокоттура» - Группа BL<sub>1</sub>.

| ПАРАМЕТРЫ ИСПЫТАНИЙ  | СТАНДАРТ   | ТРЕБУЕМЫЕ ПАРАМЕТРЫ                           | ДОСТИГНУТЫЕ ПАРМЕТРЫ                              |
|--|--|---|---|
| РАЗМЕРЫ И КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ   |  |   |   |
| Длина и Ширина   |  |   |   |
| Длина и Ширина:<br>Допускается отклонение в процентах от среднего размера плитки относительно её рабочего размера  | ISO 10545-2  |   |   |
|  | 300x300x11   | ± 0,6   | ± 0,2   |
|  | 300x330x11<br>ступень простая с капиносом<br>330x330x11<br>ступень угловая с капиносом | ± 0,6   | ± 0,3   |
|  | 300x148x11   | ± 0,6   | ± 0,3   |
|  | 300x81x11  | ± 0,75  | ± 0,5   |
| Толщина: (%)   |  |   |   |
| Толщина: Допускается отклонение в процентах от средней толщины плитки относительно её рабочего размера   | ISO 10545-2  |   |   |
|  | 190<S≤410<br>300x81x11   | ± 5   | ± 2   |
|  | S>410 (ост. Форматы)   | ± 5   | ± 4   |
| Кривизна сторон: Допускается максимальное отклонение в процентах по отношению к соответствующему рабочему размеру  | ISO 10545-2  | ± 0,5   | ± 0,3   |
| Отклонение от прямого угла: Допускается максимальное отклонение от прямого угла в процентах по отношению к соответствующему рабочему размеру   | ISO 10545-2  | ± 0,6   | ± 0,4   |
| Плоскость поверхности  |  |   |   |
| а) кривизна середины по отношению к длине диагонали вычисленной из рабочего размера  | ISO 10545-2  | ± 0,5   | ± 0,3   |
| в) кривизна сторон по отношению к соответствующему рабочему размеру  |  |   |   |
| с) дефекты по отношению к длине диагонали вычисленной из рабочего размера  |  |   |   |
| Физические свойства  |  |   |   |
| Водопоглащаемость (%)  | ISO 10545-3  | 0,5%<E≤3% макс. одиночный результат 3,3%      | 0,5-2,0   |
| Сила ломания [N]   | ISO 10545-4  |   |   |
|  | толщина плитки ≥ 7,5 мм  | мин. 1100                                     | > 1100  |
|  | толщина плитки < 7,5 мм  | мин. 700                                      | > 1100  |
| Прочность на изгиб (N/mm²)   | ISO 10545-4  | мин. 30<br>мин. 27 одиночный результат        | > 35  |
| Устойяивость к стиранию поверхности плиток глазурованных предназначенных для укладки на пол.   | ISO 10545-7  | согласно испытаний производителя              | 3-4   |
| Прочность на ворсистость трещин  | ISO 10545-11   | требуемый                                     | прочный   |
| Морозостойкость  | ISO 10545-12   | требуемый                                     | стойкий в 100 циклах в темп. От -5°С до +5 °С     |
| Химические свойства  |  |   |   |
| Устойчивость к появлению пятен   | ISO 10545-14   | применяемый метод исследования в соответствии | класс 5   |
| Стойкость к химическому воздействию  |  |   |   |
| - Устойчивость к воздействию средств бытовой химиии и солей для купальных бассейнов<br>- Устойчивость к воздействию кислот и щёлочи малой концентрации,<br>- Устойчивость к воздействию кислот и щёлочи большой концентрации | ISO 10545-13   | мин. GB                                       | GA  |
|  |  | классификация производителя                   | GLA   |
|  |  | применяемый метод исследования в соответствии | GHA i GHB   |
| Противоскользющие свойства (R)   | DIN 51130  | применяемый метод исследования в соответствии | SOPHISTIC - R10<br>AQUARIUS - R11<br>TAURUS - R10 |

Плитки produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Grupy Paradyż. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Плитки клинкерowe nieszkliwione (UGL) i wyroby ceramiczne specjalne prasowane na sucho o nasiąkliwości wodnej 0,5%<E≤3% produkowane w technologii jednokrotnego wypalania„monocottura” – Grupa BL<sub>1</sub>.

| PARAMETRY BADAŃ   | BADANIE WG NORMY   | WYMAGANIA NORMY   | UZYSKANE WYNIKI  |
|---|--|---|--|
| WYMIAR I JAKOŚĆ POWIERZCHNI   |  |   |  |
| Długość i szerokość   |  |   |  |
| Długość i szerokość<br>- dopuszczalne odchylenie średniego wymiaru każdej płytki od wymiaru roboczego [%]   | ISO 10545-2  |   |  |
|   | 300x300x11   | ± 0,6   | ± 0,2  |
|   | 300x300x11<br>stopnica ryflowana prosta i narożna<br>300x330x11<br>- stopnica prosta z kapinosem<br>330x330x11<br>- stopnica narożna z kapinosem | ± 0,6   | ± 0,4  |
|   | 300x148x11   | ± 0,6   | ± 0,3  |
|   | 300x81x11<br>200x100x11<br>245x135x11  | ± 0,75  | ± 0,3  |
|   | 245x65,8x7,4   | ± 1,0   | ± 0,6  |
|   | Grubość (%)  |   |  |
| Grubość - dopuszczalne odchylenie średniej grubości każdej płytki od grubości roboczej [%]  | ISO 10545-2  |   |  |
|   | 90<S≤190   | ± 10  | ± 4  |
|   | 190<S≤410<br>200x100x11<br>245x135x11  | ± 5   | ± 2  |
|   | S>410 (poz. formaty)   | ± 5   | ± 4  |
|   | ISO 10545-2  | ± 0,5   | ± 0,3  |
| Odchylenie od kąta prostego - dopuszczalne maksymalne odchylenie od kąta prostego w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych [%]                                    | ISO 10545-2  | ± 0,6   | ± 0,4  |
| Płaskość powierzchni  |  |   |  |
| a) krzywizna środka w odniesieniu do długości przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych (%)  | ISO 10545-2  | ± 0,5   | ± 0,3  |
| b) krzywizna boków w odniesieniu do odpowiedniego wymiaru roboczego (%)   |  |   |  |
| c) wypaczenie w odniesieniu do długości przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych (%)  |  |   |  |
| Właściwości fizyczne  |  |   |  |
| Nasiąkliwość wodna E [%]  | ISO 10545-3  | 0,5%<E≤3% maksymalny pojedynczy wynik 3,3%                            | 0,5-2,0  |
| Siła łamiąca [N]  | ISO 10545-4  |   |  |
|   | grubość≥7,5 mm   | min. 1100   | > 1100   |
|   | grubość<7,5 mm   | min. 700  | > 1100   |
| Wytrzymałość na zginanie [N/mm²]  | ISO 10545-4  | min. 30<br>min. pojedynczy 27   | > 35   |
| Odporność na wgłębne ścieranie płytek nieszkliwionych [ Vmm²]   | ISO 10545-6  | max. 175  | max. 165   |
| Odporność na pęknięcia włoskowate   | ISO 10545-11   | wymagana  | odporne  |
| Mrozoodporność  | ISO 10545-12   | wymagana  | odporne w 100 cyklach w temp. od -5°С do +5 °С   |
| Właściwości chemiczne   |  |   |  |
| Odporność na płamienie  | ISO 10545-14   | stosowana metoda badania  | klasa 5  |
| Odporność na odczynniki chemiczne   |  |   |  |
| - odporność na środki domowego użytku i sole do basenów kąpielowych<br>- odporność na kwasy i zasady o słabym stężeniu<br>- odporność na kwasy i zasady o mocnym stężeniu | ISO 10545-13   | min. UB<br><br>producent podaje klasyfikację stosowana metoda badania | UA<br><br>ULA<br>UHA i UHB   |
| Antypoślizgowość (R)  | DIN 51130  | stosowana metoda badania  | SERIA NATURAL - R9<br>SERIA NATURAL DURO - R10<br>SERIA CLOUD – R 9<br>SERIA CLOUD DURO – R10<br>SERIA SEMIR – R10 |

## Tabele technologiczne



## Technological charts

Tiles are produced in compliance to EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance internal Paradyż Group norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out insertos, cigars, londons, raccordos, cut out listellos on mesh, step treads, mosaics.

Dry pressed clinker unglazed (UGL) tiles and special ceramic products with a water absorption level  $0,5\% < E \leq 3\%$  single fired, "monocottura" – Group Bl<sub>v</sub>.

| RESEARCH PARAMETERS   | TESTING ACCORDING TO THE STANDARD              | STANDARD REQUIREMENTS   | ACHIEVED RESULTS   |
|---|--|---|--|
| DIMENSIONS AND SURFACE QUALITY (%)  |  |   |  |
| <b>Length and width:</b>  |  |   |  |
| Length and width:<br>Admissible deviation (in %) of average dimension<br>(2 or 4 sides) from practical dimension  | ISO 10545-2                                    |   |  |
|   | 300x300x11                                     | ± 0,6   | ± 0,2  |
|   | 300x300x11<br>step-tread and corner step-tread | ± 0,6   | ± 0,4  |
|   | 300x330x11<br>-step-nose                       |   | ±0,3   |
|   | 330x330x11<br>-corner step-nose                |   | ±0,3   |
|   | 300x148x11                                     | ± 0,6   | ± 0,3  |
|   | 300x81x11<br>200x100x11<br>245x135x11          | ± 0,75  | ± 0,5  |
| 245x65,8x7,4  | ± 1,0  | ± 0,6   |  |
| <b>Thickness (%)</b>  |  |   |  |
| Thickness: Admissible deviation (in %) of average thickness from practical dimension  | ISO 10545-2                                    |   |  |
|   | 90<S≤190                                       | ± 10  | ± 4  |
|   | 190<S≤410<br>200x100x11<br>245x135x11          | ± 5   | ± 2  |
|   | S>410 (other formats)                          | ± 5   | ± 4  |
|   | ISO 10545-2                                    | ± 0,5   | ± 0,3  |
| Straightness of sides: Admissible maximal deviation (in %) according to adequate practical dimensions   | ISO 10545-2                                    | ± 0,5   | ± 0,3  |
| Rectangularity:<br>Admissible maximal deviation of right angle (in %) according to practical dimensions   | ISO 10545-2                                    | ± 0,6   | ± 0,4  |
| <b>Surface flatness</b>   |  |   |  |
| a) Center curvature with reference to length of diagonal calculated with practical dimensions   | ISO 10545-2                                    | ± 0,5   | ± 0,3  |
| b) Curvature of sides with reference to adequate dimension  |  |   |  |
| c) Deviation with reference to diagonal calculated with practical dimensions  |  |   |  |
| <b>Technical characteristics</b>  |  |   |  |
| Water absorption [%]  | ISO 10545-3                                    | 0,5%<E≤3%, maximum single result 3,3%   | 0,5-2,0  |
| Breaking strength [N]   | ISO 10545-4                                    |   |  |
|   | tile thickness ≥ 7,5 mm                        | min. 1100   | > 1100   |
|   | tile thickness < 7,5 mm                        | min. 700  | > 1100   |
| Bending strength (N/mm <sup>2</sup> )   | ISO 10545-4                                    | min. 30<br>single result 27   | > 35   |
| Deep abrasion resistance  | ISO 10545-6                                    | max. 175  | max. 165   |
| Crazing resistance  | ISO 10545-11                                   | required  | resistant  |
| Frost resistance  | ISO 10545-12                                   | required  | resistant in 100 cycles in temp. from -5°C to +5 °C                                  |
| <b>Chemical characteristics</b>   |  |   |  |
| Stain resistance  | ISO 10545-14                                   | Applied method of analysis according  | Grade 5  |
| <b>Resistance to acids and alkalis</b>  |  |   |  |
| - Chemical and swimming-pool salt resistance<br>- Resistance to acids and alkalis with low concentration<br>- Resistance to acids and alkalis with high concentration | ISO 10545-13                                   | min. UB<br>Classification given by producer<br>Applied method of analysis according | UA<br>ULA<br>UHA i UHB   |
| Slipperiness (R)  | DIN 51130                                      | Applied method of analysis according  | NATURAL - R9<br>NATURAL DURO - R10<br>CLOUD – R 9<br>CLOUD DURO – R10<br>SEMIR – R10 |

## Technologische tabellen

Die Fliesen sind gemäß der Norm EN 14411 produziert. Die Sonderprodukte aus Keramik sind dagegen gemäß der Werksnorm der Gruppe Paradyż hergestellt. Zu den Sonderprodukten aus Keramik gehören: Sockel, geschnittenes Dekor, Cygaro, London, Raccordo, geschnittene Bordüre, netzgeklebte Bordüre, Florentinerstufe, Mosaik.

Unglasierter (UGL) trocken gepresster Klinker und Sonderprodukte aus Keramik mit Wasseraufnahmefähigkeit  $0,5\% < E \leq 3\%$  in der Technologie des einmaligen Brennens „monocottura“ – Gruppe Bl<sub>v</sub>.

| PARAMETR DER UNTERSUCHUNG  | NACH DEM STANDARD                                     | GEFORDERTE PARAMETERWERTE  | GEMESSENE PARAMETERWERTE   |
|--|---|--|--|
| GRÖSSE UND QUALITÄT DER OBERFLÄCHE   |   |  |  |
| <b>Länge und Breite</b>  |   |  |  |
| Länge und Breite:<br>- zulässige Abweichung von Durchschnittsabmessung der Fliese zum Arbeitsmaß [%]   | ISO 10545-2   |  |  |
|  | 300x300x11  | ± 0,6  | ± 0,2  |
|  | 300x300x11<br>Treppen-und Ecktreppenfliese mit Rillen | ± 0,6  | ± 0,4  |
|  | 300x330x11<br>- Treppenfliese mit Winkel              |  | ±0,3   |
|  | 330x330x11<br>- Ecktreppenfliese mit Winkel           |  | ±0,3   |
|  | 300x148x11  | ± 0,6  | ± 0,3  |
|  | 300x81x11<br>200x100x11<br>245x135x11                 | ± 0,75   | ± 0,5  |
| 245x65,8x 7,4  | ± 1,0   | ± 0,6  |  |
| <b>Fliesendicke (%)</b>  |   |  |  |
| Dicke – zulässige Abweichung von Durchschnittsdicke der Fliese zur Arbeitsabmessung [%]  | ISO 10545-2   |  |  |
|  | 90<S≤190  | ± 10   | ± 4  |
|  | 190<S≤410<br>200x100x11<br>245x135x11                 | ± 5  | ± 2  |
|  | S>410 (übrige Formate)                                | ± 5  | ± 4  |
|  | ISO 10545-2   | ± 0,5  | ± 0,3  |
| Seitenkrümmung - maximale zulässige Abweichung der Seitenkrümmung im Bezug auf entsprechende Arbeitsabmessungen [%]  | ISO 10545-2   | ± 0,5  | ± 0,3  |
| Abweichung vom Rechtwinkel – maximale Abweichung vom Rechtwinkel im Bezug auf entsprechende Arbeitsabmessungen [%]   | ISO 10545-2   | ± 0,6  | ± 0,4  |
| <b>Flächenebenheit</b>   |   |  |  |
| a) Mittekümmung im Bezug auf diagonale Lnie, nach Arbeitsmassen berechnet (%)  | ISO 10545-2   | ± 0,5  | ± 0,3  |
| b) Seitenkrümmung im Bezug auf entsprechenden Mass (%)   |   |  |  |
| c) Verzug im Bezug auf diagonale Länge, nach Arbeitsmassen berechnet (%)   |   |  |  |
| <b>physische Eigenschaften</b>   |   |  |  |
| Wasseraufnahmefähigkeit E [%]  | ISO 10545-3   | 0,5%<E≤3% max . Einzelergebnis 3,3%  | 0,5-2,0  |
| Bruchlast [N]  | ISO 10545-4   |  |  |
|  | Dicke≥7,5 mm  | min. 1100  | > 1100   |
|  | Dicke<7,5 mm  | min. 700   | > 1100   |
| Biegefestigkeit [N/mm <sup>2</sup> ]   | ISO 10545-4   | min. 30<br>min . Einzelergebnis 27   | > 35   |
| Beständigkeit gegen Tiefverschleiß der unglasierten Fliesen [Vmm <sup>3</sup> ]  | ISO 10545-6   | max. 175   | max. 165   |
| Harrißfestigkeit   | ISO 10545-11  | erforderlich   | widerstandsfähig   |
| Frostbeständigkeit   | ISO 10545-12  | erforderlich   | widerstandsfähig, in 100 Temperaturzyklen von -5°C bis +5 °C   |
| <b>chemische Eigenschaften</b>   |   |  |  |
| Fleckenwiderstand  | ISO 10545-14  | angewandte Prüfmethode   | Klasse 5   |
| <b>Beständigkeit gegen chemische Mittel</b>  |   |  |  |
| - Beständigkeit gegen chemische Haushaltsmittel und Salze für Schwimmbäder<br>- Beständigkeit gegen Säuren und Laugen, schwache Konzentration<br>- Beständigkeit gegen Säuren und Laugen, starke Konzentration | ISO 10545-13  | min. UB<br>Produzent gibt die Klassifizierung an<br>angewandte Prüfmethode | UA<br>ULA<br>UHA i UHB   |
| Rutschhemmung (R)  | DIN 51130   | angewandte Prüfmethode   | SERIE NATURAL - R9<br>SERIE NATURAL DURO - R10<br>SERIE CLOUD – R 9<br>SERIE CLOUD DURO – R10<br>SERIE SEMIR – R10 |

## Технологические таблицы

Плитка производится согласно требованиям действующей нормы EN 14411, а керамические особые изделия согласно действующей заводской норме Группы Парадиж. К керамическим особым изделиям относятся: цоколи, декоры с разрезами, сигара, лондоны, раккордо, резанные бордюры-клеенные на сетке, ступени с капиносом, мозаики.

| ПАРАМЕТРЫ ИСПЫТАНИЙ   | СТАНДАРТ   | ТРЕБУЕМЫЕ ПАРАМЕТРЫ                           | ДОСТИГНУТЫЕ ПАРМЕТРЫ   |
|---|--|---|--|
| <b>РАЗМЕРЫ И КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ</b>   |  |   |  |
| <b>Длина и Ширина</b>   |  |   |  |
| Длина и Ширина:<br>Допускается отклонение в процентах от среднего размера плитки относительно её рабочего размера   | ISO 10545-2                                      |   |  |
|   | 300x300x11                                       | ± 0,6   | ± 0,2  |
|   | 300x300x11                                       | ± 0,6   | ± 0,4  |
|   | ступень структурная простая и угловая 300x330x11 |   | ±0,3   |
|   | ступень простая с капиносом 330x330x11           |   | ±0,3   |
|   | ступень угловая с капиносом                      |   | ±0,3   |
|   | 300x148x11                                       | ± 0,6   | ± 0,3  |
| 300x81x11<br>200x100x11<br>245x135x11   | ± 0,75   | ± 0,5   |  |
| 245x65,8x7,4  | ± 1,0  | ± 0,6   |  |
| <b>Толщина: (%)</b>   |  |   |  |
| Толщина: Допускается отклонение в процентах от средней толщины плитки относительно её рабочего размера  | ISO 10545-2                                      |   |  |
|   | 90<S≤190   | ± 10  | ± 4  |
|   | 190<S≤410<br>200x100x11<br>245x135x11            | ± 5   | ± 2  |
|   | S>410 (ост. Форматы)                             | ± 5   | ± 4  |
| Кривизна сторон: Допускается максимальное отклонение в процентах по отношению к соответствующему рабочему размеру   | ISO 10545-2                                      | ± 0,5   | ± 0,3  |
| Отклонение от прямого угла: Допускается максимальное отклонение от прямого угла в процентах по отношению к соответствующему рабочему размеру  | ISO 10545-2                                      | ± 0,6   | ± 0,4  |
| <b>Плоскость поверхности</b>  |  |   |  |
| а) кривизна середины по отношению к длине диагонали вычисленной из рабочего размера   | ISO 10545-2                                      | ± 0,5   | ± 0,3  |
| в) кривизна сторон по отношению к соответствующему рабочему размеру   |  |   |  |
| с) дефекты по отношению к длине диагонали вычисленной из рабочего размера   |  |   |  |
| <b>Физические свойства</b>  |  |   |  |
| Водопоглощаемость (%)   | ISO 10545-3                                      | 0,5%<E≤3% макс. одиночный результат 3,3%      | 0,5-2,0  |
| Сила ломания [N]  | ISO 10545-4                                      |   |  |
|   | толщина плитки ≥ 7,5 мм                          | мин. 1100                                     | > 1100   |
|   | толщина плитки < 7,5 мм                          | мин. 700                                      | > 1100   |
| Прочность на изгиб (N/mm²)  | ISO 10545-4                                      | мин. 30 мин. 27 одиночный результат           | > 35   |
| Устойчивость к углублённому стиранию плитое неглазурованных [Вмм <sup>3</sup> ]   | ISO 10545-6                                      | max. 175                                      | max. 165   |
| Прочность на ворсистость трещин   | ISO 10545-11                                     | требуемый                                     | прочный  |
| Морозостойкость   | ISO 10545-12                                     | требуемый                                     | стойкий в 100 циклах в темп. От -5°С до +5 °С  |
| <b>Химические свойства</b>  |  |   |  |
| Устойчивость к появлению пятен  | ISO 10545-14                                     | применяемый метод исследования в соответствии | класс 5  |
| <b>Стойкость к химическому воздействию</b>  |  |   |  |
| - Устойчивость к воздействию средств бытовой химии и солей для купальных бассейнов<br>- Устойчивость к воздействию кислот и щёлочи малой концентрации,<br>- Устойчивость к воздействию кислот и щёлочи большой концентрации | ISO 10545-13                                     | мин. UB                                       | UA   |
|   |  | классификация производителя                   | ULA  |
|   |  | применяемый метод исследования в соответствии | UHA i UHB  |
| Противоскользящие свойства (R)  | DIN 51130  | применяемый метод исследования в соответствии | СЕРИЯ NATURAL - R9<br>СЕРИЯ NATURAL DURO - R10<br>СЕРИЯ CLOUD – R 9<br>СЕРИЯ CLOUD DURO – R10<br>СЕРИЯ SEMIR – R10 |

Неглазурованная клинкерная плитка (UGL) и специальные керамические изделия прессованные всухую с водопоглощаемостью 0,5%<E≤3%, производимые в технологии однокротного обжига «монокоттура» – Группа BI<sub>1</sub>.

Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Grupy Paradyż. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Płytki i wyroby ceramiczne specjalne prasowane na sucho o nasiąkliwości wodnej E≤0,5% – Grupa BI<sub>1</sub>.

| PŁYTKI I WYROBY CERAMICZNE SPECJALNE PRASOWANE NA SUCHO O NASIĄKLIWOŚCI WODNEJ E≤0,5% – GRUPA BI <sub>1</sub> |  |   |                             |
|---|--|---|-----------------------------|
| WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE  |  |   |                             |
| NORMA   | PARAMETRY  | PARAMETRY WYMAGANE  | PARAMETRY OSIĄGNIĘTE        |
| ISO 10545-3   | Nasiąkliwość wodna (%)   | ≤0,5  | <0,5                        |
| ISO 10545-4   | Wytrzymałość na zginanie (N/mm²)                                     | min. 35   | min. 35                     |
| ISO 10545-4   | Siła łamiąca [N]<br>grubość ≥ 7,5 mm<br>grubość < 7,5 mm             | min. 1300<br>min. 700   | > 1300<br>> 700             |
| ISO 10545-12  | Mrozoodporność   | wymagana  | mrozoodporne                |
| ISO 10545-6   | Odporność na ścieranie wgłęбne (mm³)*                                | max. 175  | max. 175                    |
| ISO 10545-7   | Odporność na ścieranie PEI**   | wg wskazań producenta   | 2-5                         |
| ISO 10545-9   | Odporność na szok termiczny  | stosowana metoda badania                                      | odporne                     |
| ISO 10545-11  | Odporność szkliwa na pęknięcia włoskowate**                          | wymagana  | odporne                     |
| ISO 10545-14  | Odporność na płamienie**   | min. kl. 3  | 5                           |
| ISO 10545-13  | Odporność na środki domowego użytku i dodatki do basenów kąpielowych | plytki szkliwione - min. GB<br>plytki nieszkliwione – min. UB | GA<br>UA                    |
| DIN 51130   | Antypoślizgowość (R)   | stosowana metoda badania                                      | Wg wskazań dla danego wzoru |

| WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI |  |                                      |              |                   |           |        |
|------------------------------|--|--------------------------------------|--------------|-------------------|-----------|--------|
| NORMA                        | PARAMETRY  | DOPUSZCZALNE ODCHYLENIA WEDŁUG NORMY |              |                   |           |        |
|                              |  | S≤90 cm²                             | 90<S≤190 cm² | 190 cm²<S≤410 cm² | S>410 cm² |        |
| ISO 10545-2                  | Wymiary: długość i szerokość   | ± 1,2%                               | ± 1,00%      | ± 0,75%           | ± 0,6%    |        |
|                              | Grubość płytki   | ± 10,0%                              | ± 10,0%      | ± 5,0%            | ± 5,0%    |        |
|                              | Krzywizna boków  | ± 0,75%                              | ± 0,5%       | ± 0,5%            | ± 0,5%    |        |
|                              | Odchylenia od kąta prostego max. odchylenie od kąta prostego w <span> </span> % w odniesieniu do odpowiedniego wymiaru roboczego         | ± 1,0%                               | ± 0,6%       | ± 0,6%            | ± 0,6%    |        |
|                              | Płaskość powierzchni<br>Dopuszczalne max. odchylenie w <span> </span> %<br>- krzywizna środka<br>- krzywizna boków<br>- wypaczenie rogów |                                      |              |                   |           |        |
|                              |  |                                      | ± 1,0%       | ± 0,5%            | ± 0,5%    | ± 0,5% |
|                              |  | ± 1,0%                               | ± 0,5%       | ± 0,5%            | ± 0,5%    |        |

\* dotyczy płytek nieszkliwionych    \*\* dotyczy płytek szkliwionych

| DRY PRESSED TILES AND SPECIAL CERAMIC PRODUCTS WITH A WATER ABSORPTION LEVEL E≤0,5% – GROUP BI <sub>1</sub> |  |  |                            |                            |                            |
|---|--|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| TECHNICAL CHARACTERISTICS   |  |  |                            |                            |                            |
| STANDARD  | PARAMETERS   | REQUIRED PARAMETERS                                | ACHIEVED PARAMETERS        |                            |                            |
| ISO 10545-3   | Water absorption (%)   | ≤0,5%  | <0,5                       |                            |                            |
| ISO 10545-4   | Bending strength (N/mm²)   | min. 35  | min. 35                    |                            |                            |
| ISO 10545-4   | Breaking strength [N]<br>Tile thickness 7,5 mm<br>Tile thickness < 7,5 mm  | min. 1300<br>min. 700                              | > 1300<br>> 700            |                            |                            |
| ISO 10545-12  | Frost resistance   | required   | frost-resistant            |                            |                            |
| ISO 10545-6   | Deep abrasion resistance (mm³)*  | max. 175   | max. 175                   |                            |                            |
| ISO 10545-7   | Abrasion resistance PEI**  | according to producer indications                  | 2-5                        |                            |                            |
| ISO 10545-9   | Thermal shock resistance   | applied method of analysis                         | resistant                  |                            |                            |
| ISO 10545-11  | Crazing resistance for glazed tiles**  | required   | resistant                  |                            |                            |
| ISO 10545-14  | Stain resistance**   | min. 3 Grade                                       | 5                          |                            |                            |
| ISO 10545-13  | Chemical resistance  | glazed tiles - min. GB<br>unglazed tiles – min. UB | GA<br>UA                   |                            |                            |
| DIN 51130   | Slip resistance (R)  | applied method of analysis                         | According to each tile     |                            |                            |
| DIMENSIONS AND QUALITY OF SURFACE   |  |  |                            |                            |                            |
| STANDARD  | PARAMETERS   | ACCEPTABLE DEVIATION FROM RIGHT ANGLE              |                            |                            |                            |
|   |  | S≤90 cm²   | 90<S≤190 cm²               | 190 cm²<S≤410 cm²          | S>410 cm²                  |
| ISO 10545-2   | Dimensions: length and width   | ± 1,2%   | ± 1,00%                    | ± 0,75%                    | ± 0,6%                     |
|   | Tile thickness:  | ± 10,0%  | ± 10,0%                    | ± 5,0%                     | ± 5,0%                     |
|   | Curvature of sides   | ± 0,75%  | ± 0,5%                     | ± 0,5%                     | ± 0,5%                     |
|   | Rectangularity:  | ± 1,0%   | ± 0,6%                     | ± 0,6%                     | ± 0,6%                     |
|   | Admissible maximal deviation of right angle (in <span> </span> %) according to practical dimensions  |  |                            |                            |                            |
|   | Surface flatness<br>Admissible maximal deviation (in <span> </span> %):<br>- center curvature<br>- sides' curvature<br>- angles' deviation | ± 1,0%<br>± 1,0%<br>± 1,0%                         | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5% | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5% | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5% |

\* concerning unglazed tiles    \*\* concerning glazed tiles

Tiles are produced in compliance to EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance internal Paradyż Group norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out insertos, cigars, londons, raccordos, cut out listellos on mesh, step treads, mosaics.

Dry pressed tiles and special ceramic products with a water absorption level E≤0,5% – Group BI<sub>1</sub>.

## Tabele technologiczne

Die Fliesen sind gemäß der Norm EN 14411 produziert. Die Sonderprodukte aus Keramik sind dagegen gemäß der Werksnorm der Gruppe Paradyż hergestellt. Zu den Sonderprodukten aus Keramik gehören: Sockel, geschnittenes Dekor, Cygaro, London, Raccordo, geschnittene Bordüre, netzgeklebte Bordüre, Florentinerstufe, Mosaik.

Плитка производится согласно требованиям действующей нормы EN 14411, а керамические особые изделия согласно действующей заводской норме Группы Парадиж. К керамическим особым изделиям относятся: цоколи, декоры с разрезами, сигара, лондоны, ракордо, резанные бордюры-клеенные на сетке, ступени с капиносом, мозаики.

Trocken gepresste Fliesen und Sonderprodukte aus Keramik mit der Wasseraufnahmefähigkeit E≤0,5% – Gruppe BI<sub>1</sub>.

Плитка и специальные керамические изделия прессованные всухую с водопоглащаемостью E≤0,5% – Группа BI<sub>1</sub>.

| TROCKEN GEPRESSTE FLIESEN UND SONDERPRODUKTE AUS KERAMIK MIT DER WASSERAUFNAHMEFÄHIGKEIT E≤0,5% – GRUPPE BI <sub>1</sub> |  |  |   |  |                            |
|--|--|--|---|--|----------------------------|
| PHYSISCHE EIGENSCHAFTEN  |  |  |   |  |                            |
| NORM   | PARAMETER  | GEFORDERTE PARAMETERWERTE  | GEMESSENE PARAMETERWERTE                  |  |                            |
| ISO 10545-3  | Wasseraufnahmefähigkeit (%)  | ≤0,5%  | <0,5                                      |  |                            |
| ISO 10545-4  | Biegefestigkeit (N/mm <sup>2</sup> )   | min. 35  | min. 35                                   |  |                            |
| ISO 10545-4  | Bruchlast [N]<br>Fliesendicke ≥ 7,5 mm<br>Fliesendicke < 7,5 mm  | min. 1300<br>min. 700  | > 1300<br>> 700                           |  |                            |
| ISO 10545-12   | Frostbeständigkeit   | erforderlich   | frostbeständig                            |  |                            |
| ISO 10545-6  | Beständigkeit gegen Tiefverschleiß (mm <sup>3</sup> )*   | max. 175   | max. 175                                  |  |                            |
| ISO 10545-7  | Abriebfestigkeit PEI**   | Nach dem Hinweis des Produzenten   | 2-5                                       |  |                            |
| ISO 10545-9  | Temperaturwechselbeständigkeit   | angewandte Prüfmethode   | widerstandsfähig                          |  |                            |
| ISO 10545-11   | Haarrißfestigkeit der Glazur**   | erforderlich   | widerstandsfähig                          |  |                            |
| ISO 10545-14   | Fleckenwiderstand**  | min Klasse 3   | 5   |  |                            |
| ISO 10545-13   | Beständigkeit gegen Haushaltsmittel und Salze für Schwimmbäder   | glasierte Fliesen – min. Klasse GB<br>unglasierte Fliesen – min. Klasse UB | GA<br>UA                                  |  |                            |
| DIN 51130  | Rutschhemmung (R)  | angewandte Prüfmethode   | Laut den Anweisungen für konkrete Fliesen |  |                            |
| ABMESSUNGEN UND QUALITÄT DER OBERFLÄCHE  |  |  |   |  |                            |
| NORM   | PARAMETER  | ZULÄSSIGE ABWEICHUNGEN GEMÄSS DER NORM                                     |   |  |                            |
|  |  | S≤90 cm <sup>2</sup>   | 90<S≤190 cm <sup>2</sup>                  | 190 cm <sup>2</sup> <S≤410 cm <sup>2</sup> | S>410 cm <sup>2</sup>      |
| ISO 10545-2  | Abmessungen: Länge und Breite  | ± 1,2%   | ± 1,00%                                   | ± 0,75%                                    | ± 0,6%                     |
|  | Fliesendicke   | ± 10,0%  | ± 10,0%                                   | ± 5,0%                                     | ± 5,0%                     |
|  | Seitenkrümmung   | ± 0,75%  | ± 0,5%                                    | ± 0,5%                                     | ± 0,5%                     |
|  | Abweichung vom Rechtwinkel zulässige maximale Abweichung vom Rechtwinkel im Bezug auf entsprechende Arbeitsabmessungen | ± 1,0%   | ± 0,6%                                    | ± 0,6%                                     | ± 0,6%                     |
|  | Flächenebenheit zulässige maximale Abweichung von der Flächenebenheit, prozentual angegeben                            |  |   |  |                            |
|  | - Mittekümmung<br>- Seitenkrümmung<br>- Eckenkrümmung  | ± 1,0%<br>± 1,0%<br>± 1,0%   | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%                | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%                 | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5% |

\* getroffen unglasierte Fliesen \*\* getroffen glasierte Fliesen

| ПЛИТКА И СПЕЦИАЛЬНЫЕ КЕРАМИЧЕСКИЕ ИЗДЕЛИЯ ПРЕССОВАННЫЕ ВСУХОУ С ВОДОПОГЛАЩАЕМОСТЬЮ E≤0,5% – ГРУППА BI <sub>1</sub> |   |  |  |  |                            |
|--|---|--|--|--|----------------------------|
| ФИЗИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА  |   |  |  |  |                            |
| СТАНДАРТ   | ПАРАМЕТРЫ   | ТРЕБУЕМЫЙ ПАРАМЕТР   | ДОСТИГНУТЫЕ ПАРАМЕТРЫ                                |  |                            |
| ISO 10545-3  | Водопоглащаемость (%)   | ≤0,5%  | <0,5   |  |                            |
| ISO 10545-4  | Прочность на изгиб (N/mm <sup>2</sup> )   | мин. 35  | мин. 35  |  |                            |
| ISO 10545-4  | Сила ломания [N]<br>толщина≥ 7,5 mm<br>толщина< 7,5 mm  | мин.1300<br>мин. 700   | > 1300<br>> 700                                      |  |                            |
| ISO 10545-12   | Морозостойкость   | требуемый  | морозостойкость                                      |  |                            |
| ISO 10545-6  | Устойчивость к углубленному истиранию (mm <sup>3</sup> )*   | макс. 175  | макс. 175  |  |                            |
| ISO 10545-7  | Устойчивость к истиранию PEI**  | согласно испытаний производителя                                   | 2-5  |  |                            |
| ISO 10545-9  | Прочность на воздействие термического шока  | применяемый метод исследования в соответствии                      | прочный  |  |                            |
| ISO 10545-11   | Прочность глазури на ворсистые трещины**  | требуемый  | прочный  |  |                            |
| ISO 10545-14   | Устойчивость к появлению пятен**  | мин. Класс 3   | 5  |  |                            |
| ISO 10545-13   | Устойчивость к воздействию средств бытовой химии и солей для купальных бассейнов  | глазурованной плитки - мин. UB<br>неглазурованной плитки - мин. UB | GA<br>UA   |  |                            |
| DIN 51130  | Противоскольжение (R)   | применяемый метод исследования в соответствии                      | В соответствии с указаниями для данного узора плитки |  |                            |
| РАЗМЕРЫ И КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ   |   |  |  |  |                            |
| СТАНДАРТ   | ПАРАМЕТРЫ   | ДОПУСКАЕМЫЕ ОТКЛОНЕНИЯ СОГЛАСНО СТАНДАРТОВ                         |  |  |                            |
|  |   | S≤90 cm <sup>2</sup>   | 90<S≤190 cm <sup>2</sup>                             | 190 cm <sup>2</sup> <S≤410 cm <sup>2</sup> | S>410 cm <sup>2</sup>      |
| ISO 10545-2  | Размер: длина и ширина  | ± 1,2%   | ± 1,00%  | ± 0,75%                                    | ± 0,6%                     |
|  | Толщина плитки  | ± 10,0%  | ± 10,0%  | ± 5,0%                                     | ± 5,0%                     |
|  | Кривизна сторон   | ± 0,75%  | ± 0,5%   | ± 0,5%                                     | ± 0,5%                     |
|  | Отклонение от прямого угла, максимальное процентное отклонение от прямого угла по отношению к соответствующему рабочему размеру | ± 1,0%   | ± 0,6%   | ± 0,6%                                     | ± 0,6%                     |
|  | Плоскость поверхности Допускается макс. процентное отклонение от плоскости поверхности  |  |  |  |                            |
|  | - кривизна средин<br>- кривизна сторон<br>- дефекты углов   | ± 1,0%<br>± 1,0%<br>± 1,0%   | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%                           | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%                 | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5% |

\* касается неглазурованной плитки \*\* касается глазурованной плитки

Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Grupy Paradyż. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Tiles are produced in compliance to EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance internal Paradyż Group norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out insertos, cigars, londons, raccordos, cut out listellos on mesh, step treads, mosaics.

Płytki i wyroby ceramiczne specjalne prasowane na sucho o nasiąkliwości wodnej 0,5%<E≤3% – Grupa BI<sub>1</sub>.

Dry pressed tiles and special ceramic products with a water absorption level 0,5%<E≤3% norm Group BI<sub>1</sub>.

| PŁYTKI I WYROBY CERAMICZNE SPECJALNE PRASOWANE NA SUCHO O NASIĄKLIWOŚCI WODNEJ 0,5%<E≤3% – GRUPA BI <sub>1</sub> |   |                                      |                             |  |                            |
|--|---|--------------------------------------|-----------------------------|--|----------------------------|
| WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE   |   |                                      |                             |  |                            |
| NORMA  | PARAMETRY   | PARAMETRY WYMAGANE                   | PARAMETRY OSIĄGNIĘTE        |  |                            |
| ISO 10545-3  | Nasiąkliwość wodna (%)  | 0,5%<E≤3%                            | 0,5%<E≤3%                   |  |                            |
| ISO 10545-4  | Wytrzymałość na zginanie (N/mm <sup>2</sup> )   | min. 30                              | min. 30                     |  |                            |
| ISO 10545-4  | Siła łamiąca [N]<br>grubość ≥ 7,5 mm<br>grubość < 7,5 mm  | min. 1100<br>min. 700                | min. 1100<br>min. 700       |  |                            |
| ISO 10545-12   | Mrozoodporność  | wymagana                             | mrozoodporne                |  |                            |
| ISO 10545-7  | Odporność na ścieranie PEI**  | wg wskazań producenta                | 2-5                         |  |                            |
| ISO 10545-9  | Odporność na szok termiczny   | stosowana metoda badania             | odporne                     |  |                            |
| ISO 10545-11   | Odporność szkliwa na pęknięcia włoskowate**   | wymagana                             | odporne                     |  |                            |
| ISO 10545-14   | Odporność na płamienie**  | min. kl. 3                           | 5                           |  |                            |
| ISO 10545-13   | Odporność na działanie środków chemicznych domowego użytku i sole do basenów kąpielowych                          | min. GB                              | GA                          |  |                            |
| DIN 51130  | Antypoślizgowość (R)  | stosowana metoda badania             | Wg wskazań dla danego wzoru |  |                            |
| WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI   |   |                                      |                             |  |                            |
| NORMA  | PARAMETRY   | DOPUSZCZALNE ODCHYLENIA WEDŁUG NORMY |                             |  |                            |
|  |   | S≤90 cm <sup>2</sup>                 | 90<S≤190 cm <sup>2</sup>    | 190 cm <sup>2</sup> <S≤410 cm <sup>2</sup> | S>410 cm <sup>2</sup>      |
| ISO 10545-2  | Wymiary: długość i szerokość  | ± 1,2%                               | ± 1,00%                     | ± 0,75%                                    | ± 0,6%                     |
|  | Grubość płytki  | ± 10,0%                              | ± 10,0%                     | ± 5,0%                                     | ± 5,0%                     |
|  | Krzywizna boków   | ± 0,75%                              | ± 0,5%                      | ± 0,5%                                     | ± 0,5%                     |
|  | Odchylenia od kąta prostego max. odchylenie od kąta prostego w % w odniesieniu do odpowiedniego wymiaru roboczego | ± 1,0%                               | ± 0,6%                      | ± 0,6%                                     | ± 0,6%                     |
|  | Płaskość powierzchni<br>Dopuszczalne max. odchylenie w %  |                                      |                             |  |                            |
|  | - krzywizna środka<br>- krzywizna boków<br>- wypaczenie rogów   | ± 1,0%<br>± 1,0%<br>± 1,0%           | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%  | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%                 | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5% |

\* dotyczy płytek nieszkliwionych \*\* dotyczy płytek szkliwionych

| DRY PRESSED TILES AND SPECIAL CERAMIC PRODUCTS WITH A WATER ABSORPTION LEVEL 0,5%<E≤3% NORM GROUP BI <sub>1</sub> |  |                                       |                            |  |                       |
|---|--|---------------------------------------|----------------------------|--|-----------------------|
| TECHNICAL CHARACTERISTICS   |  |                                       |                            |  |                       |
| STANDARD  | PARAMETERS   | REQUIRED PARAMETERS                   | ACHIEVED PARAMETERS        |  |                       |
| ISO 10545-3   | Water absorption (%)   | 0,5%<E≤3%                             | 0,5%<E≤3%                  |  |                       |
| ISO 10545-4   | Bending strength (N/mm <sup>2</sup> )  | min. 30                               | min. 30                    |  |                       |
| ISO 10545-4   | Breaking strength [N]<br>Tile thickness ≥ 7,5 mm<br>Tile thickness < 7,5 mm          | min. 1100<br>min. 700                 | min. 1100<br>min. 700      |  |                       |
| ISO 10545-12  | Frost resistance   | required                              | frost-resistant            |  |                       |
| ISO 10545-7   | Abrasion resistance PEI**  | according to producer indications     | 2-5                        |  |                       |
| ISO 10545-9   | Thermal shock resistance   | applied method of analysis            | resistant                  |  |                       |
| ISO 10545-11  | Crazing resistance for glazed tiles**  | required                              | resistant                  |  |                       |
| ISO 10545-14  | Stain resistance**   | min. 3 Grade                          | 5                          |  |                       |
| ISO 10545-13  | Chemical resistance  | min. GB                               | GA                         |  |                       |
| DIN 51130   | Slip resistance (R)  | applied method of analysis            | According to each tile     |  |                       |
| DIMENSIONS AND QUALITY OF SURFACE   |  |                                       |                            |  |                       |
| STANDARD  | PARAMETERS   | ACCEPTABLE DEVIATION FROM RIGHT ANGLE |                            |  |                       |
|   |  | S≤90 cm <sup>2</sup>                  | 90<S≤190 cm <sup>2</sup>   | 190 cm <sup>2</sup> <S≤410 cm <sup>2</sup> | S>410 cm <sup>2</sup> |
| ISO 10545-2   | Dimensions: length and width   | ± 1,2%                                | ± 1,00%                    | ± 0,75%                                    | ± 0,6%                |
|   | Tile thickness:  | ± 10,0%                               | ± 10,0%                    | ± 5,0%                                     | ± 5,0%                |
|   | Curvature of sides   | ± 0,75%                               | ± 0,5%                     | ± 0,5%                                     | ± 0,5%                |
|   | Rectangularity:  |                                       |                            |  |                       |
|   | Admissible maximal deviation of right angle (in %) according to practical dimensions | ± 1,0%                                | ± 0,6%                     | ± 0,6%                                     | ± 0,6%                |
|   | Surface flatness<br>Admissible maximal deviation (in %):                             |                                       |                            |  |                       |
| - center curvature<br>- sides' curvature<br>- angles' deviation   | ± 1,0%<br>± 1,0%<br>± 1,0%   | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%            | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5% | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%                 |                       |

\* concerning unglazed tiles \*\* concerning glazed tiles

Die Fliesen sind gemäß der Norm EN 14411 produziert. Die Sonderprodukte aus Keramik sind dagegen gemäß der Werksnorm der Gruppe Paradyż hergestellt. Zu den Sonderprodukten aus Keramik gehören: Sockel, geschnittenes Dekor, Cygano, London, Raccordo, geschnittene Bordüre, netzgeklebte Bordüre, Florentinerstufe, Mosaik.

Trocken gepresste Fliesen und Sonderprodukte aus Keramik mit der Wasseraufnahmefähigkeit 0,5%<E≤3% – Gruppe BI<sub>g</sub>

| TROCKEN GEPRESSTE FLIESEN UND SONDERPRODUKTE AUS KERAMIK MIT DER WASSERAUFNAHMEFÄHIGKEIT 0,5%<E≤3% – GRUPPE BI <sub>g</sub> |  |  |   |  |                            |
|---|--|--|---|--|----------------------------|
| PHYSISCHE EIGENSCHAFTEN   |  |  |   |  |                            |
| NORM  | PARAMETER  | GEFORDERTE PARAMETERWERTE              | GEMESSENE PARAMETERWERTE                  |  |                            |
| ISO 10545-3   | Wasseraufnahmefähigkeit (%)  | 0,5%<E≤3%                              | 0,5%<E≤3%                                 |  |                            |
| ISO 10545-4   | Biegefestigkeit (N/mm <sup>2</sup> )   | min. 30                                | min. 30                                   |  |                            |
| ISO 10545-4   | Bruchlast [N]<br>Fliesendicke ≥ 7,5 mm<br>Fliesendicke < 7,5 mm  | min. 1100<br>min. 700                  | min. 1100<br>min. 700                     |  |                            |
| ISO 10545-12  | Frostbeständigkeit   | erforderlich                           | frostbeständig                            |  |                            |
| ISO 10545-7   | Abriebfestigkeit PEI**   | Nach dem Hinweis des Produzenten       | 2-5                                       |  |                            |
| ISO 10545-9   | Temperaturwechselbeständigkeit   | angewandte Prüfmethode                 | widerstandsfähig                          |  |                            |
| ISO 10545-11  | Haarrißfestigkeit der Glazur**   | erforderlich                           | widerstandsfähig                          |  |                            |
| ISO 10545-14  | Fleckenwiderstand**  | min. Klasse 3                          | 5   |  |                            |
| ISO 10545-13  | Beständigkeit gegen Haushaltsmittel und Salze für Schwimmbäder   | min. Klasse GB                         | GA  |  |                            |
| DIN 51130   | Rutschhemmung (R)  | angewandte Prüfmethode                 | Laut den Anweisungen für konkrete Fliesen |  |                            |
| ABMESSUNGEN UND QUALITÄT DER OBERFLÄCHE   |  |  |   |  |                            |
| NORM  | PARAMETER  | ZULÄSSIGE ABWEICHUNGEN GEMÄSS DER NORM |   |  |                            |
|   |  | S≤90 cm <sup>2</sup>                   | 90<S≤190 cm <sup>2</sup>                  | 190 cm <sup>2</sup> <S≤410 cm <sup>2</sup> | S>410 cm <sup>2</sup>      |
| ISO 10545-2   | Abmessungen: Länge und Breite  | ± 1,2%                                 | ± 1,00%                                   | ± 0,75%                                    | ± 0,6%                     |
|   | Fliesendicke   | ± 10,0%                                | ± 10,0%                                   | ± 5,0%                                     | ± 5,0%                     |
|   | Seitenkrümmung   | ± 0,75%                                | ± 0,5%                                    | ± 0,5%                                     | ± 0,5%                     |
|   | Abweichung vom Rechtwinkel zulässige maximale Abweichung vom Rechtwinkel im Bezug auf entsprechende Arbeitsabmessungen                               | ± 1,0%                                 | ± 0,6%                                    | ± 0,6%                                     | ± 0,6%                     |
|   | Flächenebenheit zulässige maximale Abweichung von der Flächenebenheit, prozentual angegeben<br>- Mittekümmung<br>- Seitenkrümmung<br>- Eckenkrümmung | ± 1,0%<br>± 1,0%<br>± 1,0%             | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%                | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%                 | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5% |

\* trifft unglasierte \*\* trifft glasierte Fliesen

| ПЛИТКА И СПЕЦИАЛЬНЫЕ КЕРАМИЧЕСКИЕ ИЗДЕЛИЯ ПРЕССОВАННЫЕ ВСУХУЮ С ВОДОПОГЛАЩАЕМОСТЬЮ 0,5%<E≤3% – ГРУППА BI <sub>g</sub> |   |   |  |  |                            |
|---|---|---|--|--|----------------------------|
| ФИЗИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА   |   |   |  |  |                            |
| СТАНДАРТ  | ПАРАМЕТРЫ   | ТРЕБУЕМЫЙ ПАРАМЕТР                            | ДОСТИГНУТЫЕ ПАРАМЕТРЫ                                |  |                            |
| ISO 10545-3   | Водопоглощаемость (%)   | 0,5%<E≤3%                                     | 0,5%<E≤3%  |  |                            |
| ISO 10545-4   | Прочность на изгиб (N/mm <sup>2</sup> )   | мин. 30                                       | мин. 30  |  |                            |
| ISO 10545-4   | Сила ломания [N]<br>толщина≥ 7,5 mm<br>толщина< 7,5 mm  | мин. 1100<br>мин. 700                         | мин. 1100<br>мин. 700                                |  |                            |
| ISO 10545-12  | Морозостойкость   | требуемый                                     | морозостойкость                                      |  |                            |
| ISO 10545-7   | Устойчивость к истиранию PEI**  | согласно испытаний производителя              | 2-5  |  |                            |
| ISO 10545-9   | Прочность на воздействие термического шока  | применяемый метод исследования в соответствии | прочный  |  |                            |
| ISO 10545-11  | Прочность глазури на ворсистые трещины**  | требуемый                                     | прочный  |  |                            |
| ISO 10545-14  | Устойчивость к появлению пятен**  | мин. Класс 3                                  | 5  |  |                            |
| ISO 10545-13  | Устойчивость к воздействию средств бытовой химии и солей для купальных бассейнов  | мин. GB                                       | GA   |  |                            |
| DIN 51130   | Противоскольжение (R)   | применяемый метод исследования в соответствии | В соответствии с указаниями для данного узора плитки |  |                            |
| РАЗМЕРЫ И КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ  |   |   |  |  |                            |
| СТАНДАРТ  | ПАРАМЕТРЫ   | ДОПУСКАЕМЫЕ ОТКЛОНЕНИЯ СОГЛАСНО СТАНДАРТОВ    |  |  |                            |
|   |   | S≤90 cm <sup>2</sup>                          | 90<S≤190 cm <sup>2</sup>                             | 190 cm <sup>2</sup> <S≤410 cm <sup>2</sup> | S>410 cm <sup>2</sup>      |
| ISO 10545-2   | Размер: длина и ширина  | ± 1,2%  | ± 1,00%  | ± 0,75%                                    | ± 0,6%                     |
|   | Толщина плитки  | ± 10,0%                                       | ± 10,0%  | ± 5,0%                                     | ± 5,0%                     |
|   | Кривизна сторон   | ± 0,75%                                       | ± 0,5%   | ± 0,5%                                     | ± 0,5%                     |
|   | Отклонение от прямого угла, максимальное процентное отклонение от прямого угла по отношению к соответствующему рабочему размеру                       | ± 1,0%  | ± 0,6%   | ± 0,6%                                     | ± 0,6%                     |
|   | Плоскость поверхности Допускается макс. процентное отклонение от плоскости поверхности<br>- кривизна середины<br>- кривизна сторон<br>- дефекты углов | ± 1,0%<br>± 1,0%<br>± 1,0%                    | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%                           | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5%                 | ± 0,5%<br>± 0,5%<br>± 0,5% |

\* касается неглазурованной плитки \*\* касается глазурованной плитки

Плитка производится согласно требованиям действующей нормы EN 14411, а керамические особые изделия согласно действующей заводской норме Группы Парадиж. К керамическим особым изделиям относятся: цоколи, декоры с разрезами, сигара, лондоны, ракордо, резанные бордюры-клеенные на сетке, ступени с капиносом, мозаики.

Плитка и специальные керамические изделия прессованные всухую с водопоглащаемостью 0,5%<E≤3% – группа BI<sub>g</sub>

| Pakowanie wyrobów gotowych / Упаковка готовой продукции / Packaging the finished products / Standardverpackung der Fertigprodukte |   |  |  |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|--|--|---|
|   | Wymiar płytki [cm]<br>Размер плитки (см)<br>Tile dimension<br>Abmessungen der Fliese [cm] | Liczba płytek w kartonie<br>Количество в коробке (шт.)<br>No. tiles in box<br>Anzahl der Fliesen im Karton | Liczba m <sup>2</sup> w kartonie<br>Количество в коробке (м <sup>2</sup> )<br>Surface area of tiles in box m <sup>2</sup><br>Anzahl der Quadratmeter im Karton | Waga kartonu z płytkami [kg]**<br>Вес коробки (кг)**<br>Weight of box in kg**<br>Gesamtgewicht des Kartons mit Fliesen [kg]** | Liczba kartonów na palecie<br>Количество коробки на поддоне<br>No. of boxes in palette<br>Anzahl der Kartons auf einer Palette | Liczba m <sup>2</sup> na palecie<br>Количество на поддоне (м <sup>2</sup> )<br>Surface area of tiles on palette in m <sup>2</sup><br>Anzahl der Quadratmeter auf einer Palette | Waga palety [kg]**<br>Вес поддона (кг)**<br>Palette weight [kg]**<br>Gesamtgewicht der Palette [kg]** |
| Płytki podlogowe<br>Плитки напольные<br>Floor tiles<br>Bodenfliesen   | 21,5x98,5x1,05  | 5  | 1,06   | 25,44   | 30   | 31,80  | 783,00  |
|   | 65,5x98,5x1,05  | 2  | 1,29   | 30,96   | 38   | 49,02  | 1196,00   |
|   | 65,5x65,5x1,05  | 3  | 1,29   | 30,96   | 30   | 38,70  | 949,00  |
|   | 16x65,5x1,05  | 10   | 1,05   | 25,20   | 40   | 42,00  | 1028,00   |
|   | 60x60x1   | 5  | 1,80   | 42,48   | 24   | 43,20  | 1044,52   |
|   | 59,8x59,8x1 Arkesia   | 5  | 1,79   | 40,45   | 24   | 42,96  | 970,90  |
|   | 59,8x59,8x1 Doblo   | 5  | 1,79   | 40,45   | 24   | 42,96  | 970,90  |
|   | 59,8x59,8x1 Lavitas   | 5  | 1,79   | 40,81   | 24   | 42,96  | 979,49  |
|   | 59,8x59,8x1 Mistral   | 5  | 1,79   | 38,16   | 24   | 42,96  | 915,91  |
|   | 29,8x59,8x1 Arkesia   | 8  | 1,43   | 32,32   | 32   | 45,76  | 1034,18   |
|   | 29,8x59,8x1 Doblo   | 8  | 1,43   | 32,32   | 32   | 45,76  | 1034,18   |
|   | 29,8x59,8x1 Lavitas   | 8  | 1,43   | 32,60   | 32   | 45,76  | 1043,33   |
|   | 29,8x59,8x0,85 Mistral  | 9  | 1,61   | 29,72   | 32   | 51,52  | 951,06  |
|   | 8,1x50x0,85   | 24   | 0,97   | 17,27   | 56   | 54,32  | 987,00  |
|   | 15x50x0,85  | 12   | 0,90   | 16,02   | 56   | 50,40  | 917,00  |
|   | 44,8x89,8x1 Arkesia   | 4  | 1,61   | 36,71   | 15   | 24,15  | 550,62  |
|   | 44,8x89,8x1 Lavitas   | 4  | 1,61   | 36,71   | 15   | 24,15  | 550,62  |
|   | 44,8x44,8x0,85 Arkesia  | 8  | 1,61   | 31,20   | 44   | 70,84  | 1372,88   |
|   | 44,8x44,8x0,85 Doblo  | 8  | 1,61   | 31,20   | 44   | 70,84  | 1372,88   |
|   | 44,8x44,8x1 Lavitas   | 6  | 1,21   | 27,59   | 44   | 53,24  | 1213,87   |
| 40x40x0,85  | 10  | 1,60   | 28,00  | 48  | 76,80  | 1364,00  |   |
| 39,8x39,8x0,85 Mistral  | 9   | 1,43   | 25,71  | 48  | 68,64  | 1234,15  |   |

**Objaśnienie symboli / Объяснение символов**  
*Symbol explanation / Erklärung der symbole*

**Płytki ścienne /** Настенные плитки  
Wall tiles / Wandfliesen

**Płytki podlogowe /** Напольные плитки  
Floor tiles / Bodenfliesen

R10 **Antypoślizgowość /** Противоскольжение  
Slip resistance / Rutschhemmung

4  
2100 **Odporność na ścieranie (PEI) / liczba obrotów**  
Устойчивость на стирание (PEI) / Число оборотов  
Porcelain Enamel Institute (PEI) abrasion rating / number of rotations  
Abriebbeständigkeit (PEI) / Drehzahl

**Mrozoodporność /** Морозостойкость  
Frost resistance / Frostbeständigkeit

**Płytki tonalne /** Тональная плитка  
Tonal tiles / Tonal fliese

**Objaśnienie symboli / Объяснение символов**  
*Symbol explanation / Erklärung der symbole*

**Wymiary płytki /** Размер плитки  
Tile dimension / Abmessungen der Fliese

**Grubość płytki /** Толщина плитки  
Tile thickness / Fliesendicke

**Liczba sztuk w opakowaniu /** Количество в коробке (шт.)  
No. tiles in box / Anzahl der Fliesen im Karton

**Liczba m<sup>2</sup> w opakowaniu /** Количество в коробке (м<sup>2</sup>)  
Surface area of tiles in box m<sup>2</sup>  
Anzahl der Quadratmeter im Karton

**Waga opakowania /** Вес упаковки  
Weight of the box / Gewicht der Verpackung

| Pakowanie wyrobów gotowych / Упаковка готовой продукции / Packaging the finished products / Standardverpackung der Fertigprodukte |   |  |  |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|--|--|---|
|   | Wymiar płytki [cm]<br>Размер плитки (см)<br>Tile dimension<br>Abmessungen der Fliese [cm] | Liczba płytek w kartonie<br>Количество в коробке (шт.)<br>No. tiles in box<br>Anzahl der Fliesen im Karton | Liczba m <sup>2</sup> w kartonie<br>Количество в коробке (м <sup>2</sup> )<br>Surface area of tiles in box m <sup>2</sup><br>Anzahl der Quadratmeter im Karton | Waga kartonu z płytkami [kg]**<br>Вес коробки (кг)**<br>Weight of box in kg**<br>Gesamtgewicht des Kartons mit Fliesen [kg]** | Liczba kartonów na palecie<br>Количество коробок на поддоне<br>No. of boxes in palette<br>Anzahl der Kartons auf einer Palette | Liczba m <sup>2</sup> /szt. na palecie<br>Количество на поддоне (м <sup>2</sup> ) / (шт.)<br>Surface area of tiles on palette in m <sup>2</sup><br>Anzahl der Quadratmeter auf einer Palette | Waga palety [kg]**<br>Вес поддона (кг)**<br>Palette weight [kg]**<br>Gesamtgewicht der Palette [kg]** |
| Płytki podłogowe<br>Плитки напольные<br>Floor tiles<br>Bodenfliesen   | 59,8x59,8x1,1   | 4  | 1,43   | 37,30   | 24   | 34,32  | 915,20  |
|   | 59,8x59,8x1   | 5  | 1,79   | 40,40   | 24   | 42,96  | 990,00  |
|   | 45x45x0,9   | 8  | 1,62   | 33,02   | 44   | 71,28  | 1473,00   |
|   | 45x45x0,9   | 8  | 1,62   | 31,59   | 44   | 71,28  | 1409,96   |
|   | 44,8x44,8x1,1   | 6  | 1,20   | 30,78   | 44   | 52,80  | 1374,32   |
|   | 44,8x89,8x1,1   | 3  | 1,21   | 31,04   | 18   | 21,78  | 578,72  |
|   | 20x40x0,85  | 12   | 0,96   | 16,80   | 54   | 51,84  | 927,00  |
|   | 9,8x40x0,85   | 24   | 0,94   | 16,45   | 54   | 50,76  | 913,30  |
|   | 39,5x39,5x0,85  | 10   | 1,56   | 27,30   | 48   | 74,88  | 1330,00   |
|   | 33,3x33,3x0,8   | 12   | 1,33   | 21,95   | 46   | 61,18  | 1029,00   |
|   | 32,5x98,5x1,05  | 3  | 0,96   | 23,04   | 18   | 17,28  | 435,00  |
|   | 32,5x65,5x1,05  | 5  | 1,06   | 25,44   | 40   | 42,40  | 1038,00   |
|   | 32,5x32,5x1,05  | 9  | 0,95   | 22,80   | 46   | 43,70  | 1069,00   |
|   | 32,5x32,5x0,8   | 12   | 1,27   | 20,96   | 46   | 58,42  | 984,00  |
|   | 30x30x0,8   | 15   | 1,35   | 22,28   | 40   | 54,00  | 911,00  |
|   | 29,8x59,8x1,1   | 7  | 1,25   | 32,06   | 32   | 40,00  | 1046,00   |
|   | 29,8x59,8x1   | 8  | 1,43   | 32,30   | 32   | 45,76  | 1053,60   |
|   | 9,8x9,8x0,85  | 96   | 0,92   | 16,10   | 54   | 49,68  | 889,00  |
|   | 29,8x29,8x0,85 Mistral  | 15   | 1,34   | 24,99   | 40   | 53,60  | 999,64  |
|   | 19,8x19,8x0,85  | 24   | 0,94   | 16,45   | 54   | 50,76  | 908,00  |
| 20x20x0,85  | 24  | 0,96   | 16,80  | 54  | 51,84  | 927,00   |   |
| 20x20x0,75  | 28  | 1,12   | 20,72  | 60  | 67,20  | 1263,20  |   |
| 14,8x59,8x1,1   | 14  | 1,24   | 28,05  | 40  | 49,60  | 1142,00  |   |
| Klinkier  | 33x33x1,1 stopnica narożna kapinos  | 2  | 0,22   | 7,56  | 62   | 124 szt.   | 489,00  |
|   | 30x33x1,1 stopnica prosta kapinos   | 6  | 0,59   | 18,30   | 36   | 216 szt.   | 679,00  |
|   | 30x30x1,1 płytka bazowa   | 11   | 0,99   | 24,95   | 42   | 41,58  | 1068,00   |
|   | 30x30x1,1 stopnica ryflowana  | 10   | 0,90   | 22,40   | 42   | 37,80  | 961,00  |
|   | 14,8x30x1,1 podstopnica   | 20   | 0,89   | 22,00   | 50   | 44,50  | 1120,00   |
|   | 6,58x24,5x0,74 elewacja   | 44   | 0,71   | 11,57   | 99   | 70,29  | 1165,00   |
|   | 14,8x30x1,1 parapet   | 20   | 0,89   | 21,80   | 50   | 1000 szt.  | 1110,00   |
|   | 13,5x24,5x1,1 parapet   | 20   | 0,66   | 16,41   | 78   | 1560 szt.  | 1300,00   |
|   | 10x20x1,1 parapet   | 28   | 0,56   | 13,58   | 81   | 2268 szt.  | 1131,32   |
|   | 8,1x30x1,1 cokół  | 34   | 0,82   | 19,25   | 48   | 1632 szt.  | 950,00  |
|   | cokół dwuelementowy   | 10 kompletów   | —  | 9,58  | 66   | 660 kompletów  | 660,00  |

| Pakowanie dekoracji / Упаковка декоративных элементов / Packaging of decorations / Verpackung der Dekorationen |   |   |  |       |
|--|---|---|--|-------|
| Rodzaj / Вид / Kind / ekorart  | Format (cm) / размер dimension / Format | Liczba szt. w pudle (szt.)<br>Количество в коробке (шт.)<br>No. Tiles in box / Anzahl der Einheiten in der Verpackung | Waga 1 pudła z dekoracjami (kg)*<br>Вес коробки в (кг)*<br>Weight of box in kg*<br>Gewicht der Verpackung mit Dekorteilen* |       |
| Mozaika  | 30x30x1,05 Affron                       | 6   | 12,60  |       |
|  | 29,8x32,3x0,85 Sufro                    | 10  | 14,50  |       |
|  | 29,8x29,8x1,1 Taranto                   | 7   | 13,58  |       |
|  | 29,8x29,8x1 Tandori                     | 7   | 13,51  |       |
|  | 29,8x29,8x1 Masto                       | 7   | 14,10  |       |
|  | 29,8x29,8x1 Amable                      | 7   | 14,20  |       |
|  | 29,8x29,8x1 Magnifique                  | 7   | 14,53  |       |
|  | 29,8x29,8x1 Torro                       | 7   | 13,86  |       |
|  | 29,8x29,8x0,85 Arkesia                  | 9   | 14,08  |       |
|  | 29,8x29,8x0,85 Mistral                  | 9   | 13,50  |       |
|  | Inserto                                 | 60x60x1 Roksen  | 1  | 33,96 |
|  |   | 60x60x1 Villo   | 1  | 33,96 |
| 45x45x0,9 Salotto  |   | 4   | 17,60  |       |
| 45x45x0,9 Pulso  |   | 4   | 16,28  |       |
| 44,8x44,8 Arkesia  |   | 10  | 38,00  |       |
| 32,5x32,5x1,05 Affron  |   | 6   | 13,14  |       |
| 29,8x33,2x8,5 Ardosie  |   | 10  | 15,10  |       |
| 29,8x29,8x1 Masto  |   | 7   | 14,95  |       |
| 29,8x29,8x1 Tandori  |   | 7   | 14,49  |       |
| 29,8x29,8x1 Magnifique   |   | 7   | 15,08  |       |

| Pakowanie dekoracji / Упаковка декоративных элементов / Packaging of decorations / Verpackung der Dekorationen |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Rodzaj / Вид / Kind / ekorart  | Format (cm) / размер dimension / Format | Liczba szt. w pudle (szt.)<br>Количество в коробке (шт.)<br>No. Tiles in box / Anzahl der Einheiten in der Verpackung | Waga 1 pudła z dekoracjami (kg)*<br>Вес коробки в (кг)*<br>Weight of box in kg*<br>Gewicht der Verpackung mit Dekorteilen* |
| Cokół  | 7,2x60 Bariza                           | 9   | 9,00   |
|  | 7,2x60 Nardi                            | 9   | 8,82   |
|  | 7,2x60 Roksen                           | 9   | 9,00   |
|  | 7,2x60 Villo                            | 9   | 8,82   |
|  | 7,2x59,8 Magnifique                     | 9   | 9,45   |
|  | 7,2x59,8 Taranto                        | 9   | 9,27   |
|  | 7,2x59,8 Torro                          | 9   | 9,00   |
|  | 7,2x44,8 Taranto                        | 9   | 7,02   |
|  | 7,2x44,8 Arkesia                        | 12  | 7,20   |
|  | 7,2x45 Avus                             | 10  | 6,50   |
|  | 7,2x45 Lentsitle                        | 10  | 6,60   |
|  | 7,2x45 Pulso                            | 12  | 7,70   |
|  | 7,2x45 Raggio                           | 10  | 6,47   |
|  | 7,2x45 Salotto                          | 10  | 6,70   |
|  | 7,2x45 Santera                          | 10  | 6,80   |
|  | 7,2x45 Segreto                          | 10  | 6,30   |
|  | 7,2x40 Middletown                       | 28  | 14,28  |
|  | 7,2x40 Montrose                         | 28  | 14,28  |
|  | 7,2x40 Tremont                          | 28  | 14,28  |
|  | 7,2x40 Whitlock                         | 28  | 14,84  |
| Cokół  | 7,2x40 Woodhaven                        | 28  | 14,28  |
|  | 7,7x39,8 Mistral                        | 28  | 16,18  |
|  | 7,2x39,5 Versione                       | 28  | 14,28  |
|  | 7,2x32,5 Affron                         | 30  | 17,40  |
|  | 7,2x29,8 Amable                         | 24  | 12,20  |
|  | 7,2x29,8 Masto                          | 24  | 12,20  |
|  | 7,2x29,8 Tandori                        | 24  | 12,20  |
|  | 7,2x29,8 Mistral                        | 26  | 10,82  |
| 7,2x29,8 Arkesia   | 24                                      | 10,00   |  |

| <b>Pakowanie dekoracji /</b> Упаковка декоративных элементов <b>/ Packaging of decorations /</b> Verpackung der Dekorationen |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>Rodzaj / Вид / Kind /</b> ekorart   | <b>Format (cm) /</b> размер <b>dimension /</b> Format | <b>Liczba szt. w pudle (szt.)</b><br>Количество в коробке (шт.)<br><b>No. Tiles in box /</b> Anzahl der Einheiten <b>in der Verpackung</b> | <b>Waga 1 pudła z dekoracjami (kg)*</b><br>/ Вес коробки в (кг)*<br><b>Weight of box in kg* /</b> Gewicht der Verpackung <b>mit Dekorteilen*</b> |
| <b>Listwa podłogowa</b>  | 8x60 Bariza   | 6  | 7,20   |
|  | 8x60 Nardi  | 6  | 6,54   |
|  | 8x60 Roksen   | 6  | 6,78   |
|  | 8x60 Villo  | 6  | 6,78   |
|  | 20x52 Arkesia paski                                   | 8  | 16,00  |
|  | 20x52 Taranto paski                                   | 7  | 14,14  |
|  | 8x59,8 Taranto  | 6  | 6,54   |
|  | 11x45 Quasi   | 10   | 11,40  |
|  | 7,2x45 Avus   | 10   | 6,90   |
|  | 7,2x45 Lentsitle                                      | 10   | 6,90   |
|  | 7,2x45 Pulso  | 10   | 6,50   |
|  | 7,2x45 Raggio   | 10   | 6,90   |
|  | 7,2x45 Salotto  | 10   | 7,20   |
|  | 7,2x45 Segreto  | 10   | 6,50   |
|  | 7,2x45 Santera  | 10   | 6,87   |
|  | 9,8x44,8 Arkesia                                      | 11   | 8,62   |
|  | 8x44,8 Taranto  | 9  | 9,81   |
|  | 7,9x44,8 Arkesia                                      | 11   | 7,36   |
|  | 9,8x40 Antiquer                                       | 12   | 8,90   |
|  | 6,3x40 Floor  | 20   | 9,14   |
|  | 13x40   | 12   | 11,97  |
|  | 9,8x39,8 Mistral                                      | 12   | 7,20   |
|  | 9,8x39,5  | 12   | 9,15   |
|  | 9,7x39,5  | 12   | 7,80   |
|  | 7,2x39,5 Versione                                     | 24   | 12,48  |
|  | 6,1x39,5 Enezi  | 19   | 8,92   |
|  | 7,9x32,5 Affron                                       | 28   | 17,60  |
|  | 7,6x30 Sophistic                                      | 16   | 8,40   |
|  | 5x30 Nil  | 46   | 13,50  |
|  | 15x30 Galileo   | 12   | 9,90   |
|  | 15x30 Genesis   | 12   | 10,00  |
|  | 14,8x30 Sophistic                                     | 9  | 10,45  |
|  | 10x30 Iron  | 22   | 12,52  |
|  | 7,9x29,8 Arkesia                                      | 22   | 12,50  |
|  | 9,8x29,8 Arkesia                                      | 22   | 9,88   |
|  | 9,8x29,8 Torro  | 22   | 12,00  |
|  | 9,8x29,8 Amable                                       | 24   | 18,34  |
|  | 9,8x29,8 Mistral                                      | 26   | 12,70  |
|  | 4,8x29,8 Masto  | 44   | 15,71  |
|  | 10x30   | 22   | 12,12  |

| <b>Pakowanie dekoracji /</b> Упаковка декоративных элементов <b>/ Packaging of decorations /</b> Verpackung der Dekorationen |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>Rodzaj / Вид / Kind /</b> ekorart   | <b>Format (cm) /</b> размер <b>dimension /</b> Format | <b>Liczba szt. w pudle (szt.)</b><br>Количество в коробке (шт.)<br><b>No. Tiles in box /</b> Anzahl der Einheiten <b>in der Verpackung</b> | <b>Waga 1 pudła z dekoracjami (kg)*</b><br>/ Вес коробки в (кг)*<br><b>Weight of box in kg* /</b> Gewicht der Verpackung <b>mit Dekorteilen*</b> |
| <b>Narożnik podłogowy</b>  | 15x15 Galileo   | 24   | 10,00  |
|  | 14,8x14,8 Sophistic                                   | 18   | 8,23   |
|  | 9,8x13,2 Ardosie                                      | 10   | 1,70   |
|  | 9,8x12,3 Sufro  | 10   | 1,40   |
|  | 11x11 Quasi   | 22   | 6,16   |
|  | 10x10 Iron  | 22   | 4,18   |
|  | 9,8x9,8 Amable  | 24   | 5,76   |
|  | 9,8x9,8 Antiquer                                      | 24   | 4,50   |
|  | 9,8x9,8 Arkesia                                       | 24   | 4,50   |
|  | 9,8x9,8 Mistral                                       | 54   | 8,03   |
|  | 9,8x9,8 Montrose                                      | 24   | 4,08   |
|  | 9,8x9,8 Torro   | 24   | 5,54   |
|  | 9,8x9,8 Tremont                                       | 24   | 4,08   |
|  | 9,8x9,8 Woodhaven                                     | 24   | 3,90   |
|  | 8x8 Bariza  | 18   | 2,88   |
|  | 8x8 Nardi   | 18   | 2,54   |
|  | 8x8 Roksen  | 17   | 2,55   |
|  | 8x8 Taranto   | 17   | 2,55   |
|  | 8x8 Villo   | 17   | 2,55   |
|  | 7,9x7,9 Affron  | 54   | 8,45   |
|  | 7,9x7,9 Arkesia                                       | 54   | 6,27   |
|  | 7,2x7,2 Avus  | 22   | 2,42   |
|  | 7,2x7,2 Lentsitle                                     | 22   | 2,64   |
|  | 7,2x7,2 Pulso   | 22   | 2,20   |
|  | 7,2x7,2 Raggio  | 22   | 2,38   |
|  | 7,2x7,2 Salotto                                       | 22   | 2,64   |
|  | 7,2x7,2 Santera                                       | 22   | 2,60   |
|  | 7,2x7,2 Segreto                                       | 22   | 2,09   |
|  | 7,2x7,2 Versione                                      | 22   | 2,20   |
|  | 6,3x6,3 Floor   | 24   | 1,80   |
|  | 6,1x6,1 Enezi   | 24   | 1,59   |
|  | 5,1x5,1 Sophistic taco                                | 64   | 4,50   |
|  | 5x5 Nil   | 80   | 3,95   |



WWW.PARADYZ.COM